



# रामावतार



गुरु गोविन्दसिंह जी महाराज विरचित

# रामावतार



भारतीय ज्ञानपीठ प्रकाशन



गुरु गोविन्दसिंह महाराज

गुरु गोविन्दसिंह जी महाराज विरति

# रामावतार



भारतीय ज्ञानपीठ प्रकाशन



लोकोदय ग्रन्थमाला क्रमांक 436

रामायतार

{काव्य}

गुरु गोबिन्दसिंह

प्रथम संस्करण 1984

मूल्य :- पेपर बॅक 12/-

सजिल्द 20/-

प्रकाशक

भारतीय ज्ञानपीठ

बी/45-47, कनाॅट प्लेस,

नयी दिल्ली-110001

मुद्रक

अंकित प्रिंटिंग प्रेस

शाहदरा, दिल्ली-110032

©

सर्वाधिकार सुरक्षित

आवरण शिल्पी हरिपाल त्यागी

**RAMAVATAR : (Poetry) by Guru Gobind Singh Published by Bharatiya Jnanpith, B/45-47, Connaught Place, New Delhi-110001. Printed at Ankit Printing Press, Shahdara, Delhi First Edition 1984 Paperback Rs 12/-, Lib Edn Rs 20/-**

## प्रस्तावना

गुरु गोविन्दसिंह के विलक्षण व्यक्तित्व में सन्त, सेनानी और साहित्यकार का अद्भुत संगम था। उन्होंने केवल खालसा पंथ की स्थापना ही नहीं की, बल्कि उच्चकोटि के साहित्य का सृजन भी किया।

गुरुजी का व्यक्तित्व अपने युग की राजनैतिक, सामाजिक एवं धार्मिक परिस्थितियों से प्रभावित था। जिस काल में उनका आविर्भाव हुआ वह काल भारत और पंजाब के इतिहास का विषमतरा काल था। वह ऐसा समय था जब सम्राट अकबर द्वारा स्थापित राजनैतिक शान्ति समाप्त हो चुकी थी और मुगल शासकों ने उनकी मुलह—कुल और धार्मिक सहिष्णुता की नीति से किनारा कर लिया था। औरंगजेब की धार्मिक कट्टरता और दमन की नीति के कारण हिन्दू समाज त्रस्त था। स्वयं हिन्दू लोग भी ऊँच-नीच, जाति-पात, और रीति-रिवाजों के सूक्ष्म बन्धनों में जकड़े थे। पूरे समाज को इनसे मुक्त करके उसे एक-जुट बनाकर अन्याय का मुकाबला करने के लिए तैयार करना समय की सबसे बड़ी माँग थी। इस काम को गुरु गोविन्दसिंह ने अपने विलक्षण व्यक्तित्व से बाखूबा अन्जाम दिया।

ननिधम के अनुसार, सिद्धों के अन्तिम गुरु ने पराजित लोगों की सुप्त शक्तियों को जगाया और उन्हें उन्नत करके उनमें सामाजिक स्वातन्त्र्य और राष्ट्रीय प्रभुता का भाव भर दिया जो नानक द्वारा बताये गये पवित्र भक्ति-भाव से जुड़ा हुआ था। उन्होंने ऊँच-नीच, जाति-पात का भेद नष्ट किया और सबके लिए समानता की घोषणा की। समाज के उपेक्षित वर्गों को अपना सहयोगी बनाकर गुरुजी ने उनमें असीम शक्ति और आत्म-विश्वास का संचार कर दिया।

उनके काव्य की अन्त प्रेरणा भी युगीन परिस्थितियों से प्रभावित और प्रेरित थी। उनका उद्देश्य ऐसा साहित्य तैयार करना था जिसे पढ़ और सुनकर लोगों के दिलों में एकता का भाव जागृत हो, उनमें न्यायोचित धर्म-कर्म की भावना विकसित हो। इस उद्देश्य की पूर्ति के लिए गुरुजी ने पूर्ववर्ती गुरुओं की भक्ति भावना में वीर रूपको का संचार किया। इनके पूर्व सम्पूर्ण भक्ति काव्य में ईश्वर के सृजन और पोषण के गुणों की प्रधानता थी। गुरु गोविन्दसिंह ने अपनी रचनाओं में ईश्वर के इस रूप के साथ उसके विनाशकारी रूप को भी चित्रित किया। उन्होंने अपनी रचनाओं के लिए ऐसे विषयों का चयन किया जिसमें भक्ति और वीरता दोनों की अभिव्यक्ति हो सके। उन्होंने पुराणों, रामायण, महाभारत और श्रीमद्भागवत से भारतीय महापुरुषों की गायानों के वीरतापूर्ण प्रेरक प्रसंगों पर



आधारित रचनाएँ की और अपने आश्रित 52 कवियों से करवायी।

गुरु गोविन्दसिंहजी का कार्यकाल हिन्दी साहित्य के इतिहास के काल-विभाजन के अनुसार रीतिकाल के अन्तर्गत आता है। वह ऐसा समय था जब आश्रय प्राप्त कवि पारितोषिक और पारिश्रमिक के लिए लिखते थे। उस काल के प्रायः सभी कवि शृंगार की रचनाएँ करते और रीति ग्रन्थ लिखते थे। दो-एक को छोड़कर उस काल के किसी कवि की रचनाओं में युग की राजनैतिक स्थिति की झलक नहीं मिलती। लेकिन शृंगार और विलास के इस काल में भी गुरु गोविन्दसिंह ने प्रेरणादायक काव्य का सृजन किया और उसके माध्यम से लोगों में नव-जागरण की ज्योति जलाने का प्रयास किया।

रीतिकाल के आश्रय-प्राप्त कवियों से उनका महत्त्व बिल्कुल अलग है। वह इस काल के एक मात्र ऐसे कवि हैं जिनकी रचना के पीछे कोई सांसारिक लालसा नहीं है। न उन्हें किसी आश्रयदाता की प्रसन्न करना था और न ही कविता उनके जीविकोपार्जन का साधन थी। साहित्य-सृजन में उनकी एक मात्र अभिलाषा, एक मात्र चाह धर्मस्थापना की थी।

अहिन्दी प्रदेशों में ब्रज भाषा का जो साहित्य सृजित हुआ उसमें सिख-गुरुओं की रचनाओं का अपना विशिष्ट स्थान है। गुरु गोविन्दसिंह उनमें प्रमुख हैं। उन्होंने प्रायः अपना समस्त साहित्य ही ब्रज भाषा में लिखा। कुछेक रचनाओं को छोड़कर जो पंजाबी या फारसी में हैं उनका सम्पूर्ण साहित्य ब्रज भाषा में ही है। 'जफरनामा' शीर्षक से औरंगज़ेब को लिखा उनका पत्र फारसी में है। उन्होंने अपनी विभिन्न रचनाओं द्वारा हिन्दी साहित्य को समृद्ध करने में महत्त्वपूर्ण योगदान किया है। उनकी समस्त रचनाएँ 'दशम ग्रन्थ' में संकलित हैं। उनकी 16 प्रामाणिक रचनाएँ हैं—(1) जापु, (2) अकाल स्तुति, (3) त्रिचित्र नाटक, (4) चण्डी चरित्र उक्ति विलास, (5) चण्डी चरित्र, (6) वार श्री भगवतीजी दी, (7) चौबीस अवतार, (8) मीर मेहदी, (9) ब्रह्मा अवतार, (10) रुद्र अवतार, (11) शस्त्र नाममाला, (12) ज्ञान प्रबोध, (13) पाष्यान चरित्र, (14) हजारों शब्द, (15) सर्वे और (16) जफरनामा।

'दशम ग्रन्थ' में संकलित गुरुजी की रचनाएँ हिन्दी (ब्रज भाषा) में तो हैं लेकिन गुरुमुखी में लिपिबद्ध हैं। इनमें से कुछ ही रचनाएँ देवनागरी लिपि में प्रकाशित हुई हैं। लेकिन अधिकांश गुरुमुखी में होने के कारण अन्य भाषा भाषी लोगों के लिए सुलभ नहीं हैं। इस कारण वे लोग गुरुजी के काव्य का रसास्वादन करने में असमर्थ हैं। सन्तोष की बात है कि उत्तर प्रदेश में स्थापित गुरु गोविन्दसिंह साहित्य प्रकाशन-प्रसारण समिति ने गुरुजी की रचनाओं को देवनागरी लिपि में प्रकाशित कराने का बीड़ा उठाया है। उसकी यह योजना निश्चय ही स्तुत्य है। इसी योजना के अधीन इस 'रामावतार' ग्रन्थ का देवनागरी में प्रकाशन आपके

हाथों में है। यह रचना उनके 'दशम ग्रन्थ' में संकलित 'चौबीस अवतार' का अंश है जिसमें चौबीसों अवतारों का वर्णन है।

'रामावतार' गुरुजी की विशिष्ट रचना है। रामकथा का माहात्म्य उन्होंने इन शब्दों में दर्शाया है—

राम कथा जुग जुग अटल, सब कोई भाखत नैति ।

इसी प्रकार,

जो इह कथा सुने अरु गावै । दुख पाप तिह निकट न आवै ॥

विसन भगति कीये फल होई । आधि-ध्याधि छुबै सकै न कोई ॥

इस सम्बन्ध में एक बात और ध्यान देने योग्य है। ऐसा माना जाता है कि गुरु गोविन्दसिंहजी सूर्यवंशी थे। भगवान राम के वंशज थे। राम के पुत्र लव और कुश ने लाहौर और बसूर नगरों को बसाया था। उनके वंश में दो महान राजा हुए—कुश वंश के कालकेतु और लव वंश के कालराय। कालकेतु ने कालराय का राज्य छीन लिया और उसे भगा दिया। कालराय ने सनौड़ देश में शरण ली तथा वहाँ की राजकुमारी से विवाह किया। इस विवाह से उसके सोढीराय नामक पुत्र हुआ। इसी कुल में गुरु गोविन्दसिंह का जन्म हुआ। इसका वर्णन स्वयं गुरुजी ने अपने 'विचित्र नाटक' में किया है—

अब मैं कहाँ अपनी कथा । सोढी बस उपजिया जथा ॥

कालान्तर में सोढी वंश के लोगों ने कालकेतु के वंशजों को परास्त किया और वे काशी भाग गये जहाँ उन्होंने चारों वेदों का अध्ययन किया और वेदी कहलाये। इसी वेदों के कुल में गुरु नानक का जन्म हुआ। बाद में सोढी राजा ने दून भेजकर काशी से वेदों के लोगों को वापस बुला लिया। उनका वेद पाठ सुनकर सोढी राजा इतने प्रसन्न हुए कि उन्होंने सारा राज पाठ वेदियों को दे दिया और स्वयं ऋषि बनकर बन चले गये। गुरु गोविन्दसिंह के शब्दों में—

रहा रीस राजा । दीआ सरब साजा ॥

सयो बन्नबास । महा पाप नास ॥

रिसं भेस कीयं । तिसै राज दीय ॥

और इससे वेदी लोग प्रसन्न हो गये और उन्होंने सोढियों को वरदान दिया—

बेदी भयो प्रसन्न राज कह पाइके ।

देत भयो वरदान हीये हुलसाइके ॥

जब नानक कल में हम जान कहाइ है ।

हो जगत पूज करि तोहि परमपद पाइ है ॥

सबो राज दे बन गये बेदिअन कीनो राज ।

भाति भाति तिनि भोगियं भूष का सकल समाज ॥

त्रितय बेद सुने तु कीआ । छतुर बेद सुनि भूअ को बोआ ॥  
 तीन जनम हमहं अब धरिहैं । चौथे जनम गृध तुहि करिहैं ॥

गुरु गोविन्दसिंहजी की रचना 'रामावतार' 864 छन्दो में लिपिबद्ध है और इसमें उन्होंने श्रवणकुमार की कथा से लेकर लव-कुश के जन्म तथा सीताजी के भूमि-प्रवेश तक की सारी रामकथा का वर्णन किया है। साथ ही, उन्होंने राम-राज्य का वर्णन भी अपनी ओजस्वी वाणी में लोककल्याण के निमित्त किया है। 'रामावतार' के प्रमुख अंग हैं—श्रवणकुमार की कथा और राम-जन्म, सीता-स्वयंवर, अवध-प्रवेश, वनवास, वन-प्रवेश, परद्रूपण-वध, सीताहरण, सीता की खोज, बालि-वध, सीता खोज में हनुमान की सफलता, प्रहस्त-युद्ध, कुम्भकर्ण का वध, त्रिमुण्ड-युद्ध, महोदर मन्त्री का युद्ध, इन्द्रजीत-युद्ध, अतिकाय दैत्य-युद्ध, मकराक्षका युद्ध, रावण युद्ध, सीता मिलन, अयोध्या आगमन, माता मिलन, सीता-वनवास, लव-कुश से युद्ध, पुनः अयोध्या-प्रवेश, सबना अन्त, माहात्म्य आदि।

गुरुजी का 'रामावतार' कई प्रसंगों में भागवत तथा दूसरी रामकथाओं से भिन्न है। इसमें सीता-स्वयंवर के बाद परशुराम-सदमण सवाद के स्थान पर परशुराम और राम का सवाद होता है। इसमें एक बात और कही गयी है। जब परशुराम राम की परीक्षा के लिए उन्हें अपना धनुष प्रत्यवा चढाने के लिए देते हैं तो सीताजी मन-ही-मन उनको असफलता की कामना करती हैं क्योंकि उन्हें भय होता है कि एक धनुष को तोड़कर राम ने उन्हें पाया है कहीं दूसरा न टूट जाये कि राम को एक और स्त्री मिल जाये। कुछ इसी प्रकार का वर्णन इसी प्रसंग में तुलसीदास जी ने किया है। राम की विजय माला पहनाने के बाद जब सखियों ने कहा कि राम के चरण-स्पर्श करो तो वह अहिल्या प्रकरण की याद करके पैर छूने से डरती है कि कहीं राम के स्पर्श से उनकी अँगूठी में जडा हीरा अहिल्या की भाँति स्त्री न बन जाये। इस प्रकार गुरुजी ने सीता के प्रेम का सुन्दर, रोचक और भावुक परिचय दिया है।

इसी प्रकार एक और भिन्नता मिलती है सीता के पुनः वनवास के प्रसंग में। गुरुजी के अनुसार सीता ने स्वेच्छा से वन-गमन किया था जबकि भागवत के अनुसार, लोकापवाद के कारण राम ने सीता को वनवास दिया था। सीता के भूमि-प्रवेश का प्रसंग भी नवीनता लिये है। 'रामावतार' के अनुसार, एक दिन स्त्रियों के कहने पर सीताजी रावण का चित्र दीवार पर बना देती हैं। इससे राम के मन में सन्देह होता है। इस कारण शोकाकुल होकर राम का सन्देह दूर करने के लिए सीताजी भूमि-प्रवेश करती हैं।

'रामावतार' हिन्दी की रामकाव्य परम्परा में महत्त्वपूर्ण है। इस रचना के पूर्व दो ही प्रमुख रामकाव्य लिखे गये हिन्दी भाषा में। एक तो तुलसीदासजी का

‘रामचरितमानस’ और दूसरा आचार्य केशवदास की ‘रामचन्द्रिका’। गुरुजी का ‘रामावतार’ इन दोनों से ही भिन्नता लिये हुए है। मानस के राम अलौकिक पुरुष, भक्तवत्सल मर्यादापुरुषोत्तम है। बेशव के राम एक वैभवशाली सम्राट् है। गुरुजी की दृष्टि इन दोनों से अलग है। ‘रामावतार’ के राम तुलसी के राम की भाँति किसी महान उद्देश्य की पूर्ति के लिए नर रूप में आये विष्णु के अवतार तो हैं लेकिन गुरुजी ने उनका चित्रण वीर रूप में ही किया है।

गुरुजी ने इस ग्रन्थ में वीर रस का ही प्राधान्य है। यद्यपि उसमें शृंगार का भी दर्शन होता है लेकिन उनका शृंगार शिष्ट और उच्छृंखलता-रहित है। ‘रामावतार’ में सीताजी के रूप का वर्णन इस प्रकार किया गया है—

किष्की देवकन्या किष्की वासवी है।  
 किष्की जच्छनी किन्नरी नागनी है।  
 किष्की राग पूरे भरी रागमाला।  
 बरी राम तँसी सिया आज बाला।  
 ×                    ×                    ×  
 छके प्रेम दोनों लगे नैन ऐसे।  
 मनो फान्द फान्दे भृगीराज जैसे।  
 बिध धाक बँनी कट देस छीन।  
 रगे रग राम सुनै न प्रवीन।

वनवास के समय सीता की रूप छटा दर्शनीय है—

चद का अश चकोरन के करि मोरन बिदुलता अनभानी।  
 देसन सिध दिसेसन ब्रिध जोगेशन गग के रग पछानी।

सीता हरण के बाद राम के विरह का वर्णन जिस भावना से गुरुजी ने किया है वह बेजोड़ है—

तन राघव भेंट समीर जरी।  
 तज धीर सरोवर माँझ डुरी।  
 नहि तन बलो सत पत्र रहे।  
 जल जत पर त्रण पत्र रहे ॥

विश्वामित्र जब राम और लक्ष्मण को लेकर जनकपुरी आते हैं तो वहाँ राम को लोगो ने जिस जिस भाव से देखा उसका वर्णन भी बड़ा मार्मिक है—

पुर नार देखे। सहो काम लेखे।  
 रिप शत्रु जाने। सिध साधु माने।  
 सिध बाल रूप। सहो भूपभूप।  
 तप्यो पउनहारी। भट शस्त्रधारी।

निता घद जान्यो । विन भान मान्यो ।  
 गण दद पेह्यो । सुरं इंद्र देह्यो ।  
 श्रुत ग्रह जान्यो । विज ब्यास मान्यो ।  
 हरी विमान सेखे । सिया राम देखे ।

इस चित्रण में तुलसीदास के इस पद की छाप स्पष्ट दिखाई देती है—

जाकी रही भायना जैसी, प्रमू भूरत देखी तिन तैसी ।

इस प्रकार हम देखते हैं कि गुरु गोविन्दसिंहजी बहुमुखी प्रतिभा सम्पन्न महाकवि थे। अपनी राजनीतिक, धार्मिक और सामरिक व्यस्तता के बावजूद उन्होंने अपने समकालीन कवियों की तुलना में सख्या, शैली विविधता, विषय विस्तार और रसोत्पत्ति की दृष्टि से कहीं अधिक लिखा है। हिन्दी भाषा में विविध छन्दों के उपयोग की दृष्टि से उनको काव्य प्रतिभा देखते बनती है। उन्होंने एक शब्द के छन्द से लेकर चौपाई और सर्वेया जैसे नाना प्रकार के छन्दों का सफल प्रयोग किया है। 'रामावतार' में भी सर्वेया, चौपाई, दोहा, कवित्त, रसावल, भुजगप्रयात, अरुणा, त्रिभगी, मकरा, सिरखण्डी, पाघण्टी आदि छन्द देखने को मिलते हैं। हाँ, जहाँ तक रमो का सवाल है, उनको दृष्टि बरुण, भक्ति, शृंगार आदि पर अधिक नहीं ठहरती।

उत्तर प्रदेश गुरु गोविन्दसिंह साहित्य प्रकाशन समिति का प्रथम प्रयास 'रामावतार' के रूप में आपके सामने है। इसका देवनागरी में लिप्यन्तर समिति के महासचिव श्री शमशेरसिंह ने किया है। इस कार्य को उन्होंने जिस रचि और निष्ठा से किया है उसके लिए बड़ा बधाई के पात्र हैं। इसके प्रकाशन का दायित्व अपने के लिए मैं देश की प्रमुख साहित्य सस्था भारतीय ज्ञानपीठ को साधुवाद देता हूँ। मुझे आशा है कि जैसा अपने गठन के बाद इस समिति ने वादा किया था, गुरुजी की दूसरी रचना 'चण्डी चरित्र' का भी देवनागरी में शीघ्र प्रकाशन होगा और प्रमश उनकी अन्य रचनाओं को देवनागरी में प्रस्तुत किया जाएगा।

गुरु गोविन्दसिंह के व्यक्तित्व का ऐतिहासिक, धार्मिक और राजनीतिक पक्ष ही अभी तक प्रमुख रूप से हमारे सामने उजागर हो सका है। उनकी साहित्यिक उपलब्धि की जानकारी कम ही लागी को है। उनके व्यक्तित्व और कृतित्व का समग्र रूप से मूल्यांकन हो सके इसके लिए आवश्यक है कि उनका साहित्य लोगों के सामने लाया जायें। इस दृष्टि से केवल देवनागरी में ही नहीं, देश की विभिन्न भाषाओं में गुरुजी के साहित्य के प्रकाशन की व्यवस्था की जानी चाहिए। मुझे विश्वास है कि देश के दूसरे प्रदेशों में भी इस दिशा में पहल होगी।

—श्री चन्द्रेश्वर प्र० ना० सिंह

राज भवन, लखनऊ  
 अगस्त 21, 1984

राज्यपाल, उत्तर प्रदेश

रामावतार

## गुरुमुखी उच्चारण के लिए विशेष संकेत

प्रस्तुत कृति का लेखन मूलानुगामी है।

लेकिन पाठक यदि गुरुमुखी में, मूलवर्ता की ही तरह, इसके वाक्यपाठ का आनन्द लेना चाहें तो मात्राओं के उच्चारण में इस नियम का विशेष ध्यान रखें—

सामान्यतः, प्रथमाक्षर को छोड़कर शब्द में अन्यत्र प्रयुक्त ह्रस्व इ या उ का उच्चारण नहीं होता है। जैसे तजि, सति, मिलि, दयालु, चीतु, किधु का गुरुमुखी में उच्चारण तज, सत, मिल, दयाल, चीत, किध आदि होगा। लेकिन चित, हित, मित, दुर्ग, गुर आदि का उच्चारण यथावत् रहेगा।

'ह' अक्षर के साथ प्रयुक्त 'उ' का उच्चारण सभी अवस्थाओं में होगा।

## ओं अथ वीसवाँ राम अवतार कथनं

॥ चौपाई ॥

अथ मै कहौ राम अवतारा । जैस जगत मो करा पसारा ।  
बहुतु काल वीतत भ्यो जबै । असुरन बस प्रगट भ्यो तवै ॥ १ ॥  
असुर लगे बहु करै विखाधा । किनहूँ न तिनै तनक मँ साधा ।  
सकल देव इकठे तव भए । छोर समुद्र जह थो तिह गए ॥ २ ॥  
बहु चिर बसत भए तिह ठामा । विशन सहित ब्रहमा जिह नामा ।  
बार बार ही दुखत पुकारत । कान परे कल के धुनि आरत ॥ ३ ॥

॥ तोटक छंद ॥

विशनादक देव लगे बिमन ।  
अिद हास करी कर काल धुन ।  
अवतार धरो रघुनाथ हर ।  
चिर राज करो सुख सो अवध ॥ ४ ॥

विशनेश धुण सुण ब्रहम मुख ।  
अब सुद्ध चली रघुबस कथ ।  
जु पँ छोर कथा कवि याह रढै ।  
इन वातन को इक ग्रथ वढै ॥ ५ ॥

तिह ते कही थोरिऐ वीन कथा ।  
बलि त्वँ उपजी बुध मद्धि जया ।  
जह भूलि भई हम ते लहियो ।  
मु कबो तह अच्छ्र बना कहियो ॥ ६ ॥



रघुराज भयो रघुवस मण ।  
जिह राज कर्यो पुर अउघ घण ।  
सोऊ काल जिण्यो त्रिपराज जवं ।  
भुज राज कर्यो अज राज तव ॥ ७ ॥

अज राज हण्यो जव काल वली ।  
सु त्रिपत कथा दसरथ चली ।  
चिर राज करो सुख सो अवघ ।  
अग मार बिहार वण सु प्रभ ॥ ८ ॥

जग धरम कथा प्रचुरी तव ते ।  
सु मित्रेश महीप भयो जव ते ।  
दिन रैण धनेसन बीच फिरै ।  
अगिराज करी अग नेत हरै ॥ ९ ॥

इह भाँति कथा उह ठौर भई ।  
अव राम जया पर बात गई ।  
कुहडाम महाँ सुनिये शहर ।  
तह कोसलराज त्रिपेश वर ॥ १० ॥

उपजी तह धाम सुता कुशलं ।  
जिह जीत लई सस अग कल ।  
जव ही सुध पाइ सुयत्र कर्यो ।  
अवघेश नरेशह चीन्ह वर्यो ॥ ११ ॥

पुनि सैन समित्र नरेश वर ।  
जिह जुघ लयो मद्र देस हर ।  
सुमित्रा तिह धाम भई दुहिता ।  
जिह जीत लई सस सूर प्रभा ॥ १२ ॥

सोऊ वारि सबद्ध भई जव ही ।  
अवघेशह चीन वर्यो तव ही ।  
गन याह भयो कशटुआर त्रिप ।  
जिह केकई धाम सु तासु प्रभ ॥ १३ ॥

इन ते ग्रह मो सुत जउन थिओ ।  
तव बैठ नरेश विचार किओ ।  
तव केकई नार विचार करी ।  
जिह ते सस सूरज सोभ घरी ॥ १४ ॥

तिह व्याहत मांग लए दुवर ।  
जिह ते अवघेश के प्राण हर ।  
समझी न नरेशर वात हिए ।  
तव ही तह को वर दोइ दिए ॥ १५ ॥

पुन देव अदेवन जुद्ध परो ।  
जह जुद्ध घणो त्रिप आप करो ।  
हत सारथी स्पदन नार ह्वया ।  
यह कौतक देख नरेश चक्यो ॥ १६ ॥

पुन रीझ दए दोऊ तीअ वर ।  
चित्त मो सु विचार वछून कर ।  
कही नाटक मद्ध चरित्र कथा ।  
जय दीन सुरेश नरेश जया ॥ १७ ॥

अरि जीति अनेक अनेक विघ्न ।  
सभ काज नरेश्वर कौन सिघ्न ।  
दिन रैण विहारत मद्धि वण ।  
जल नैन दिजाइ तहा स्वण ॥ १८ ॥

पित मात तजे दोऊ अघ भुय ।  
गहि पात्र चल्यो जलु लैन मुय ।  
मुनि भो दिन बाल सिघार तहाँ ।  
त्रिप बैठ पतउवन चाँघ तहाँ ॥ १९ ॥

भभवत घट अनि नादि हुआ ।  
धुनि बान परी अज राजमुअ ।  
गहि पाण मु बाणहि तान घन ।  
अग जाण दिज सर मुद्ध हन ॥ २० ॥

गिर ग्यो मु लगे सर सुद्ध मुन ।  
 निसरी मुय ते हहकार धुन ।  
 म्रिगनांत कहा म्रिप जाइ तहै ।  
 दिज देख दोऊ कर दांत गहै ॥ २१ ॥

॥ सरघण बाच ॥

कछु प्रान रहे तिह मद्ध तन ।  
 निकरत कहा जिय विष्ण म्रिप ।  
 मुर तातरुमात म्रिचच्छ परे ।  
 तिह पान पिआइ म्रिपाघ मरे ॥ २२ ॥

॥ पाग्रयो छंद ॥

विन चच्छ भूप दोऊ तात मात ।  
 तिन देह पान तुह कही बात ।  
 मम वथा न तिन कहियो प्रवीन ।  
 सुनि मर्यो पुन तेउ होहि छीन ॥ २३ ॥

इह भांत जबै दिज कहै वन ।  
 जल सुनत भूप चुइ चले नन ।  
 ध्रिग मोह जिनमु कीनो कुकरम ।  
 हति भयो राज अह गयो धरम ॥ २४ ॥

जव लयो भूप तिह सर निकार ।  
 तब तजे प्राण मुन वर उदार ।  
 पुन भयो राव मन मै उदास ।  
 म्रिह पलट जान की तजी आस ॥ २५ ॥

जिय ठटी की धारो जोग भेस ।  
 कहै वसो जाई वनि त्यागि देस ।  
 किह काज मोर यह राज साज ।  
 दिज मारि कियो जिन अस कुकाज ॥ २६ ॥

इह भांत कही पुनि म्रिप प्रवीन ।  
 सभ जगति काल करम अधीन ।

अब करो कछू ऐसो उपाइ ।  
 जा ते सु बचै तिह तात माइ ॥ २७ ॥  
 डरि लयो कुभ सिर पै उठाइ ।  
 तह गयो जहाँ दिज तात माइ ।  
 जब गयो निकट तिन के सु धार ।  
 तव लखी दुहँ तिह पाव चार ॥ २८ ॥

॥ दिज बाच राजा सो ॥

कह कहो पुत्र लागी अवार ।  
 सुनि रह्यो मोन भूपत उदार ।  
 फिरि कह्या काहि बोलत न पूत ।  
 चुप रहे राज लहिके कमूत ॥ २९ ॥  
 निप दियो पान तिह पान जाइ ।  
 चकि रहे अघ तिह कर छुहाइ ।  
 कर कोप कह्यो तू आहि कोइ ।  
 इम सुनत शब्द निप दयो रोइ ॥ ३० ॥

॥ राजा बाच दिज सो ॥

हउ पुत्र घात तव ब्रह्मणेश ।  
 जिह हन्यो स्रवण तव सुत सुदेश ।  
 मै पर्यो सरण दसरथ राइ ।  
 चाहो सु करो मोहि विष्ण आइ ॥ ३१ ॥  
 राखै तु राख मारै तु मार ।  
 मै परयो सरण तुमरै दुआर ।  
 तव कही किनो दसरथ राइ ।  
 बहु वाप्ट अगन द्वै देइ मंगाइ ॥ ३२ ॥  
 तव लियो अधिक काशट मंगाइ ।  
 चड बैठे तहाँ सल्ह कँउ बनाइ ।  
 चहुँ ओर दई ज्वाला जगाइ ।  
 दिज जान गई पावक सिराइ ॥ ३३ ॥

तव जोग अगनि तन ते उप्राज ।  
दुहँ मरन जरन को सज्यो साज ।  
ते भसम भए तिह बीच आप ।  
तिह कोप दुहँ त्रिप दियो स्याप ॥ ३४ ॥

॥ दिज बाच राजा सो ॥

जिम तजे प्राण हम सुति विछोह ।  
तिम लगे स्याप सुन भूप तोह ।  
इम भाष जर्यो दिज सहित नारि ।  
तज देह कियो सुरपुर बिहार ॥ ३५ ॥

॥ राजा बाच ॥

तव चही भूप हउँ जरो आज ।  
कँ अतिथ होउँ तज राज साज ।  
कँ ग्रहि जँ कँ करहो उचार ।  
मँ दिज आयो निज कर सँघार ॥ ३६ ॥

॥ देववानी बाच ॥

जव भई देववानी बनाइ ।  
जिन करो दुख दसरथ राइ ।  
तव धाम होहिंगे पुत्र बिशान ।  
सभ काज आज सिध भए जिसन ॥ ३७ ॥  
हँ है तु नाम रामावतार ।  
कर है सु सकल जग को उधार ।  
कर है सु तनक मँ दुष्ट नास ।  
इह भाँत कीति करहै प्रकास ॥ ३८ ॥

॥ नाराज छद ॥

नचित भूप चित धाम राम राइ आइहै ।  
दुरत दुष्ट जीत कँ सु जँत पत्र पाइहै ।  
अखरब गरव जे भरे सु सरव गरव घाल है ।  
फिराइ छत्र सीस पै छतीस छोण पाल है ॥ ३९ ॥

अखड खड खड कै अडड डड दड हैं ।  
 अजीत जीत जीत कै बिसेख राज मड है ।  
 कलक दूर कै सभै निसक लक घाइ हैं ।  
 सु जीत बाह बीस गरव ईस को मिटाइ है ॥ ४० ॥

सिघार भूप धाम को इतो न शोक को धरो ।  
 बुलाइ विष्णु छोड के अरभ जग को करो ।  
 सुगत वैण राव राजधानिऐ सिघारिअ ।  
 बुलाइकै बशिष्ट राजसूइ को सु धारिअ ॥ ४१ ॥

अनेक देस देस के नरेश धोलकै लए ।  
 दिजेश बेस बेस के छितेश धाम आ गए ।  
 अनेक भांत मान कै दिवान बोलकै लए ।  
 सु जग राजसूइ को अरभ ता दिना भए ॥ ४२ ॥

सु पादि अरघ आसन अनेक धूप दीप कै ।  
 पखार पाइ श्रहमण प्रदच्छणा बिसेख दै ।  
 करोर कोर दच्छना दिजेक एक कड दई ।  
 सु जग राजसूइ को अरभ ता दिना भई ॥ ४३ ॥

नटेश देस देस के अनेक गीत गावही ।  
 अनत दान मान लै बिसेख सोभ पावही ।  
 प्रसनि लोग जे भए सु जात कउन ते कहे ।  
 विमान आसमान के पछान मो न हुइ रहे ॥ ४४ ॥

हुती जिती अपच्छरा चली सुवर्ग छोर कै ।  
 बिसेख हाइ भाइ कै नचत अग मोर कै ।  
 विअत भूप रीझही अनत दान पावही ।  
 बिलोक अच्छरान को अपच्छरा लजावही ॥ ४५ ॥

अनत दान मान दै बुलाइ मूरमा लए ।  
 दुरत सैन सग दै दसो दिसा पठे दए ।  
 नरेश देस देस के त्रिपेश पाइ पारिअ ।  
 महेश जीत कै सभै सु छत्रपत्र धारिअ ॥ ४६ ॥

जीत जीत त्रिप नरेशुर शत्रु मित्र बुलाइ ।  
 विप्र आदि वशिष्ठ ते लै कं सभै रियराइ ।  
 क्रुद्ध जुद्ध करे घने अवगाहि गाहि सुदेश ।  
 आन आन अवधेश के पग लागिअ अवनेश ॥४७॥  
 भाँति भाँतिन दै लए सनमान आन त्रिपाल ।  
 अरब खरवन दरब दै गजराज बाल विसाल ।  
 हीर चीर न को सकै गन जटत जीन जराइ ।  
 भाउ भूषन को कहै विध ते न जात बताइ ॥४८॥  
 पशम वस्त्र पटवरादिक दिए भूषन भूप ।  
 रूप अरूप सहस्र सोभित वजन इद्र करुपु ।  
 दुष्ट पुष्ट त्रसै सभै शरहरयो मुनि गिरराइ ।  
 काटि काटिन दै मुझं त्रिप बाँटि बाँटि लुटाइ ॥४९॥  
 वेदधुन करि कं सभै दिज किअस जग अरभ ।  
 भाँति भाँति बुलाइ होमत रिक्तजान असभ ।  
 अधिक मुनिवर जउ कियो विध पूरब होम बनाइ ।  
 जग कुडहु ते उठे तब जगपुरख अकुलाइ ॥५०॥  
 खीर पात्र कढाइ लै करि दीन त्रिप के आन ।  
 भूप पाइ प्रसनि भ्यो जिमु दारदी लै दान ।  
 चत्र भाग कर्यो तिसै निज पान लै त्रिपराइ ।  
 एक एक दयो दुह त्रिय एक को दुह भाइ ॥५१॥  
 गरभवत भई त्रियो त्रिय छीर को करि पान ।  
 ताहि राखत भी भलो दस दोइ मास प्रमान ।  
 मास त्रिजदसमो चढ्यो तब सतन हेत उधार ।  
 रावणारि प्रगट भए जग आन राम अवतार ॥५२॥  
 भरय उछमन शत्रुघन पुन भए तीन कुमार ।  
 भाँति भाँतिन बाजिय त्रिपराज बाजन द्वार ।  
 पाइ लाग बुलाइ विष्णु दीनदान दुरति ।  
 शत्रु नासत होहिगे सुख पाइ हैं सभ सत ॥५३॥

जाल जाल प्रवेष्ट रिखवर वाज राज समाज ।  
भाँति भाँतिन देत भ्यो दिज पतन को निपराज ।  
देस अउर विदेस भीतरि ठउर ठउर महत ।  
नाच नाच उठे सभै जनु आज लाग वसत ॥१४॥

किकणीन के जाल भूषित वाज अउ गजराज ।  
साज साज दए दिजेशन आज कउशलराज ।  
रक राज भए घने तह रक राजन जँस ।  
राम जनमत भयो उतसव अउघपुर मै ऐस ॥१५॥

दुदम अउर म्रिदग तूर तुरग तान अनेक ।  
वीन वीन वजत छीन प्रवीन वीन विसेख ।  
झाँझ वार तरग तुरही भेरनादि नियान ।  
मोहि मोहि गिरे घरा पर सरव व्योम विवान ॥१६॥

जत्र तत्र विदेस देसन होत मगलचार ।  
वैठ वैठ करै लगे सभ विप्र वेद विचार ।  
घूप दीप महीप ग्रेह सनेह देत वनाइ ।  
फूल फूल फिरै सभै गण देव देवन राइ ॥१७॥

आज काज भए सभै इह भाँति बोलत बँन ।  
भूम भूर उठी जयतधुन वाज वाजत गँन ।  
ऐन ऐन धुजा वधी सभ वाट बदनवार ।  
लीप लीप धरे मल्यागर हाट पाट वजार ॥१८॥

साज साज तुरग कचन देत दीनन दान ।  
मसत हसत दए अनेकन इद्र दुरद समान ।  
किकणी के जाल भूखत दए स्यदन सुद्ध ।  
गादनन के पुर मनो इह भाँति आवत बुद्ध । १९॥

वाज साज दए इते जिह पाइए नहि पार ।  
दयोस दयोस वढै लभ्यो रनधीर रामवतार ।  
शस्त्र शास्त्रन की सभै विघ वीन ताहि सुधार ।  
अष्ट दयोसन मो गए लँ सरव रामकुमार ॥२०॥



वान पान कमान लै विहरत सरजू तीर ।  
 पीत पीत पिछोर कारन धीर चारहुँ वीर ।  
 बेख बेख त्रिपान के विहरत बालक सग ।  
 भाँत भाँतन के धरे तन चीर रग तरग ॥६१॥

ऐस वात भई इतँ उह ओर विस्वामित्र ।  
 जग को सु कर्यो अरभन तोखनारथ पित्र ।  
 होम की लै वासना उठ घात दैत दुरत ।  
 लूट खात सभै समगरी मारकूट महत ॥६२॥

लूट खात हविष्य जे तिन पै षछू न वसाइ ।  
 ताक भउघह आइयो तब रोस कँ भुनिराइ ।  
 आइ भूपत कउ कहा सुत देहु मोकउ राम ।  
 नात्र लोकउ भसम करि हउ आज ही इह ठाम ॥६३॥

कोप देख भुनीश कउ त्रिप पूत ता सग दीन ।  
 जग मडल कउ चलयो लै ताहि सगि प्रवीन ।  
 एक मारग दूर है इक निअर है सुनि राम ।  
 राह मारत राछसी जिह तारका गनि नाम ॥६४॥

जउन मारग तीर है तिह राह चालहु आज ।  
 चित्त चित न कोजिए दिव देव के है काज ।  
 वाटि चापे जात हैं तब लउ निसाचर आन ।  
 जाहुमे कत राम कहि मगि रोकियो तजि कान ॥६५॥

देख राम निसाचरी गहि लोन वान कमान ।  
 भाल मघ प्रहारियो मुर तान कान प्रमान ।  
 वान लागत ही गिरी विसभाह देहि विसाल ।  
 हाथि स्त्री रघुनाथ के भ्यो पापनी को काल ॥६६॥

ऐस ताहि सँघार के कर जग मडल मड ।  
 आइये तब लउ निसाचर दीह दोइ प्रचड ।  
 भाज भाज चले सभै रिख ठाढ भे हठि राम ।  
 जुद्ध क्रुद्ध कर्यो तिहूँ तिह ठउर सोरह जाम ॥६७॥

मार मार पुकार दानव शस्त्र अस्त्र सँभार ।  
 वान पान कमान बज्र धर तवर तिच्छ कुठार ।  
 घेरि घेरि दसो दिशा नहि सूरवीर प्रमाय ।  
 आइकँ जूझे सभै रण राम एकल साथ ॥६८॥

॥ रसावल छंद ॥

रण पेख राम । धुज धरम धाम ।  
 चहूँ ओर ढूके । मुख मार कूके ॥६९॥  
 वजे घोर वाजे । धुण मेघ लाजे ।  
 झडा गड्ड गाडे । मडे बैर वाडे ॥७०॥  
 कडक्के कमाण । झडक्के त्रिपाण ।  
 ढला डुवक ढालै । चली पीत पालै ॥७१॥  
 रण रण रत्ते । मनो मल्ल मत्ते ।  
 सर धार बरखे । महिखुआस करखे ॥७२॥  
 करीवान बरखा । सुणे जीत करखा ।  
 सुवाह मरीच । चले वाछ मीच ॥७३॥  
 इकँ वार टूटे । मनो वाज छूटे ।  
 लयो घेरि राम । सस जेम काम ॥ ४॥  
 धिरयो दंत सैण । जिम रुद्र मैण ।  
 रुके राम जग । मनो सिध गग ॥७५॥  
 रण राम बज्जे । धुण मेघ लज्जे ।  
 रुले तच्छ मुच्छ । गिरे सूर स्वच्छ ॥७६॥  
 चलै ऐँठ मुच्छै । कहौ राम पुच्छै ।  
 अबै हाथि लागे । कहा जाहु भागे ॥७७॥  
 रिप पेख राम । हठ्यो धरम धाम ।  
 करै नैण रात । धुनरवेद ज्ञात ॥७८॥  
 धन उग्र बरख्यो । सरधार बरख्यो ।  
 हणी शत्रु सैण । हसे देव गैण ॥७९॥

भजी सरव सैण । लखी ग्रीच नैणं ।  
 फिर्यो रोस प्रेर्यो । मनो साप छेड्यो ॥८०॥  
 हण्यो राम वाण । बर्यो सिध व्याण ।  
 तज्यो राम देस । लयो जोग भेस ॥८१॥  
 सु वस्त्र उतारे । भगवे वस्त्र धारे ।  
 वस्यो लक वाग । पुनर द्रोह त्याग ॥८२॥  
 सरोस सुवाह । चड्यो लँ सिपाहं ।  
 ठट्यो आण जुद्ध । भयो नाद उद्ध ॥८३॥  
 सुभ सैण साजी । तुरे तुद ताजी ।  
 गजा जूह गज्जे । धुण मेघ लज्जे ॥८४॥  
 ढका ढुक्क ढाल । सुभी पीत ताल ।  
 गहे शस्त्र उट्ठे । सरधार बुट्ठे ॥८५॥  
 वहै अगन अस्त्र । छुटे सरव शस्त्र ।  
 रंगे स्रोण ऐसे । चडे ब्याह जैसे ॥८६॥  
 घणे घाइ धूमे । मदी जँस झूमे ।  
 गहे वीर ऐसे । फुले फूल जैसे ॥८७॥  
 हन्यो दानवेस । भयो आप भेस ।  
 वजे घोर वाजे । धुण अब्भ्र लाजे ॥८८॥  
 रथी नाग कूटे । फिरं वाज छूटे ।  
 भयो युद्ध भारी । छटी रुद्र तारी ॥८९॥  
 वजे घट भेरी । डहे डाम डेरी ।  
 रणवे निशाण । कणछे किकाण ॥९०॥  
 घहा धूह धोप । टका टूक टोप ।  
 कटे चरम वरम । पत्यो छत्र धरम ॥९१॥  
 भयो दुद जुद्ध । भर्यो राम क्रुद्ध ।  
 कटी दुष्ट वाह । सँघार्यो सुवाह ॥९२॥  
 त्रसे दैत भाजे । रण राम गाजे ॥  
 भुअ भार उतार्यो । रिखीश उवार्यो ॥९३॥

सभै साध हरखे । भए जीत करखे ।  
करै देव अरचा । ररै वेद चरचा ॥६४॥  
भयो जग पूर । गए पाप दूर ।  
सुर सरब हरखे । धनधार वरख ॥६५॥

॥ इति सी वचित्र नाटक त्रये रामावतारे कथा सुबाह मारीच बधह  
जय सपूरन करन समाप्तम ॥

अथ सीता सुयत्र कथन ॥

॥ रसावत छंद ॥

रच्यो सुयत्र सीता । महीं सुद्ध गीता ।  
विद्य चार वंणो । अंगीराज नैणी ॥६६॥  
सुप्यो मोननेस । चतुर चार देस ।  
लयो सग राम । च्यो धरम घाम ॥६७॥  
सुनो राम प्यारे । चलो साथ हमारे ।  
सोआ सुयत्र कीनो । त्रिप बाल लीनो ॥६८॥  
तहा प्रात जइये । सिया जीत लइए ।  
कहो मान मेरी । बनी बात तेरी ॥६९॥  
वलो पान बाके । निपाता पिनाके ।  
सिया जात आनो । हना सरब दाना ॥१००॥  
चल राम सग । सुहाए निखग ।  
भए जाइ ठाढ़े । महां भोद बाढे ॥१०१॥  
पुर नार देखे । सही काम लेखे ।  
रिप शत्र जान । सिध साध माने ॥१०२॥  
सिस बाल रूप । लह्यो भूप भूप ।  
तप्यो पउनहारी । भर शस्त्रधारी ॥१०३॥  
निसा चद जान्यो । दिन भान मान्यो ।  
गण रुद्र रेख्यो । सुर इद्र देख्यो ॥१०४॥  
स्रुत ब्रह्म जान्यो । दिज व्यास मान्यो ।  
हरी विशन लेखे । सियाराम देखे ॥१०५॥

भजी सरव सैण । लखी श्रीच नैण ।  
 फिरयो रोस प्रेर्यो । मनो साप छेड्यो ॥८०॥  
 हण्यो राम वाण । कर्यो सिध प्याण ।  
 तज्यो राम देस । लयो जोग भेस ॥८१॥  
 सु वस्त्र उतारे । भगवे वस्त्र धारे ।  
 वस्यो लक वाग । पुनर द्रोह त्याग ॥८२॥  
 सरोस सुवाह । चडयो लै सिपाह ।  
 ठटयो आण जुद्ध । भयो नाद उद्ध ॥८३॥  
 मुभ सैण साजी । तुरे तुद ताजी ।  
 गजा जूह गज्जे । घुण मेघ लज्जे ॥८४॥  
 टका टुकक ढाल । सुभी पीत लाल ।  
 गहे शस्त्र उट्ठे । सरधार वुट्ठे ॥८५॥  
 वहै अगन अस्त्र । छुटे सरव शस्त्र ।  
 रंगे सौण ऐसे । चडे व्याह जैसे ॥८६॥  
 घणे घाइ धूमे । मदी जंस झूमे ।  
 गहे वीर ऐसे । फुले फूल जैसे ॥८७॥  
 हन्यो दानवेस । भयो आप भेस ।  
 वजे घोर वाजे । घुण अब्ध्र लाजे ॥८८॥  
 रयी नाग कूट । फिरं वाज छूटे ।  
 भयो युद्ध भारी । छटी रुद्र तारी ॥८९॥  
 वजे घट भेरी । डहे डाम डरी ।  
 रणके निशाण । कणछे किकाण ॥९०॥  
 घहा घूह धोप । टका टूक टोप ।  
 कटे चरम वरम । पल्यो छत्र धरम ॥९१॥  
 भयो दुद जुद्ध । भर्यो राम कुद्ध ।  
 कटी दुष्ट वाह । संधार्यो सुवाह ॥९२॥  
 त्रसे दैत भाजे । रण राम गाजे ॥  
 भुअ भार उतार्यो । रिखोश उबार्यो ॥९३॥

सभै- साध हरखे । भए जीत करखे ।  
करे देव अरचा । ररे वेद चरचा ॥६४॥  
भयो जग्ग पूर । गए पाप दूर ।  
सुरं सरव हरखे । धनघार वरखे ॥६५॥

॥ इति श्री बभ्रुव नाटक ग्रंथे रामावतारे कथा सुवाह मारीच बधह  
जय्य सपूरन करन समापतम ॥

अथ सीता सुयवर कथनं ॥

॥ रसावल छंद ॥

रच्यो सुयव्र सीता । महान् सुद्ध गीता ।  
विधं चार बैणो । भ्रिगीराज नैणो ॥६६॥  
सुण्यो मोननेस । चतुर चार देस ।  
लयो सग राम । चत्यो धरम घाम ॥६७॥  
सुनो राम प्यारे । चलो साथ हमारे ।  
सोआ सुयव्र कीनो । ग्रिप बोल लोनो ॥६८॥  
तहा प्रात जइये । सिया जीत लइए ।  
कही मान मेरी । वनी बात तेरी ॥६९॥  
बली पान बाके । निपातो पिनाके ।  
सिया जात आनो । हनो सरव दानो ॥१००॥  
चले राम सग । सुहाए निखग ।  
भए जाइ ठाढे । महान् मोद बाढे ॥१०१॥  
पुर नार देखे । सही काम लेखे ।  
रिप शत्र जाने । सिध साध माने ॥१०२॥  
सिस बाल रूप । लह्यो भूप भूप ।  
तप्यो पडनहारी । भर शस्त्रधारी ॥१०३॥  
निसा चद जान्यो । दिन भान मान्यो ।  
गण रद्र देख्यो । सुर इद्र देख्यो ॥१०४॥  
सुत ग्रहम जान्यो । दिज व्यास मान्यो ।  
हरी विघन लेये । सियाराम देखे ॥१०५॥

सिया पेख राम । विधी वाण काम ।  
 गिरि झूमि भूम । मदी जाणु घूमं ॥१०६॥  
 उठी चेत ऐसे । महावीर जैसे ।  
 रही नैन जोरी । सस जिऊँ चकोरी ॥१०७॥  
 रहे मोह दीनो । टरे नाहि कोनो ।  
 रहे ठाँड ऐसे । रण वीर जैसे ॥१०८॥  
 पठे कोट दूत । चले पउन पूत ।  
 कुवडान डारे । नरेशो दिखारे ॥१०९॥  
 लयो राम पान । भर्यो वीर मान ।  
 हस्यो ऐच लीनो । उभै टूक कीनो ॥११०॥  
 सभँ देव हरखे । घन पुहप बरखे ।  
 लजाने नरेश । चले आप देस ॥१११॥  
 तवँ राजकन्या । तिहूँ लोक धन्या ।  
 धरे फूल माला । बर्यो राम बाला ॥११२॥

॥ भुजंगप्रयात छंद ॥

किधौ देवकन्या किधौ वासवी है ।  
 किधौ जच्छनी किन्नरी नागनी छै ।  
 किधौ गद्यबी दंतजा देवता सी ।  
 किधौ सूरजा सुध सोधी सुधा सी ॥११३॥  
 किधौ जच्छ विद्याधरी गद्यबी है ।  
 किधौ रागनी भाग पूरे रची है ।  
 किधौ सुवर्न की चित्र की पुत्रका है ।  
 किधौ काम की कामनी की प्रभा है ॥११४॥  
 किधौ चित्र की पुत्रका सी बनी है ।  
 किधौ सखनी चित्रनी पदमनी है ।  
 किधौ राग पूरे भरी रागमाला ।  
 वरी राम तैसी सिया आज बाला ॥११५॥  
 छके प्रेम दोनो लगे नैन ऐसे ।  
 मनो फाघ फाँधँ त्रिगीराज जैसे ।

विघ्न वाक वंणी कट देस छोण ।  
 रंगे रग राम सुनैण प्रवीण ॥११६॥  
 जिणी राम सीता सुणी लउण राम ।  
 गहे शस्त्र अस्त्र रिस्थो तउन जाम ।  
 कहा जात भाख्यो रमो राम ठाढे ।  
 लखो आज कैसे भए वीर गाढे ॥११७॥

॥ भाखा पिगल हो ॥

॥ सुन्दरी छद ॥

भट हुके धुके वकारे । रण वज्जे गज्जे नगारे ।  
 रण हुल्ल कलोल हुल्लाल । ढल हल्ल ढल्ल उच्छाल ॥११८॥  
 रण उठ्ठे कुट्ठे मुच्छाले । सर छुट्ठे जुट्ठे भीहाले ।  
 रतु डिग्गे भिग्गे जोघाण । कणणछे कच्छे किकाण ॥११९॥  
 भिखणीय भेरी भुकार । झल सके खडे दुदार ।  
 जुद्ध जुज्जार बुब्बाडे । रुल्लिए पखरिए आहाडे ॥१२०॥  
 वक्के वब्बाडे वकार । नच्चे पखरिए जुज्जार ।  
 वज्जे सँगलीए भीहाले । रण रत्ते मत्ते मुच्छाले ॥१२१॥  
 उछलीए कच्छी कच्छाले । उड्डे जणु पब्ब पच्छाले ।  
 जुट्ठे भर छुट्ठे मुच्छाले । रुल्लिए आहाड पग्गराले ॥१२२॥  
 वज्जे सपूर नगारे । कच्छे कच्छीले सुज्जाले ।  
 गण हूर पूर गंणाय । अजनय अजे नंगाय ॥१२३॥  
 रण णक्के नाद नाफीर । बब्बाणे वीर हार्या ।  
 उग्गे जण नेजे जट्टाले । छुट्ठे सिल सितिय मृत्ताले ॥१२४॥  
 भट डिग्गे घाय अग्घाय । तन मुट्ठे अट्ठो उट्ठाले ॥१२५॥  
 दल गज्जे वज्जे नोशाण । चर्चाले सार्जा ॥१२६॥  
 चव दिस्स चिबी चावडे । खडे खडे कं ॥१२७॥  
 रण हवे गिद्ध उदाण । जं जपं सित्र ॥१२८॥  
 पुल्ले जण विस्सक वामत । रण रत्त मृग ॥१२९॥  
 डिग्गे रण सुडी मुडाण । घर भूर ॥१३०॥



जच्छ भुजग दिसा विदिसान के दानव देव दुहूँ डर माने ।  
स्त्री रघुनाथ कमान ले हाथ कही रिसकै किहू पै सर ताने ॥१४९॥

॥ परसराम बाच राम सो ॥

जेतक वैन कहे सुकहे जु पै फेरि कहे तु पै जीत न जैहो ।  
हाथि हथिआर गहे सु गहे जुपै फेरि गहे तु पै फेरिन लैहो ।  
राम रिसै रण में रघुवीर कही भजिकै कत प्रान बचैहो ।  
तोर सरासन शकर को हरि सोअ चले घरि जान न पैहो ॥१५०॥

॥ राम बाच परसराम सो ॥

॥ सवैया ॥

बोल कहे मु सहे दिज जू जु पै फेरि कहे तु पै प्रान खवैहो ।  
बोलत ऐंठ कहा सठ जिऊँ सभ दांत तुराइ अबै घरि जैहो ।  
धीर तवै सहिहै तुम कउ जद भीर परी इक तीर चलैहो ।  
बात सँभार कही मुखि ते इन बातन को अब ही फलि पैहो ॥१५१॥

॥ परसराम बाच ॥

॥ सवैया ॥

तउ तुम साच लखो मन मैं प्रभ जउ तुम रामवतार कहाओ ।  
रुद्र कुवड विहडिय जिउँ कर तितुँ अपनो बल मोहिदिखाओ ।  
तउही गदा कर सारग चक्र लता भ्रिग की उर मद्ध सुहाओ ।  
मेरो उतार कुवड महाबल मोहू कउ आज चडाइ दिखाओ ॥१५२॥

॥ कवि बाच ॥

॥ सवैया ॥

स्त्री रघुवीर सिरोमन सूर कुवड लयो वरमै हसिकै ।  
लिय चाँप चटाक चडाइ बली खट टूक क्यो छिन मै कसिकै ।  
नभ की गति ताहि हती सर सो अघ बीच ही बात रही वसिकै ।  
न बसात कछू नट के बट ज्यो भव पास निशगि रहै फसिकै ॥१५३॥

॥ इति स्त्री राम जुद्ध जयत ॥

॥ अथ अउघ प्रवेश कथनं ॥

॥ संवया ॥

भेट भुजा भर अक भले भरि नैन दोऊ निरखे रघुराई ।  
गुजत ध्रिग कपालन ऊपर नाग लवग रहे लिव लाई ।  
कज कुरग कलानिध केहरि कोकल हेर हिए हहराई ।  
वाल लखे छव खाट परे नहि घाट चलै निरखे अधिकाई ॥१५४॥

सीय रही मुरझाइ मने मन राम कहा मन बात धरेंगे ।  
तोर सरासनि शकर को जिम मोहि बर्यो तिम अउर वरेंगे ।  
दूसर व्याह वधू अब ही मन ते मुहि नाथ विसार डरेंगे ।  
देखत ही निज भाग भले विध आज कहा इह ठौर करेंगे ॥१५५॥

तउ ही लउ राम जिते दिज कउ अपने दल आइ बजाइ बघाई ।  
भग्गुल लोव फिरै सभ ही रण मो लख राघव की अधकाई ।  
सीय रही रन राम जिते अवधेशर बात जबै सुनि पाई ।  
फूलि गयो अति ही मन मै धन के धन की बरखा बरखाई ॥१५६॥

वदनवार बधी सभ ही दर चदन सौ छिरके ग्रहि सारे ।  
केसर डारि बरातन पै सभ ही जन हुइ पुरहूत पधारै ।  
बाजत ताल मुचग पखावज नाचत कोटनि कोटि अखारे ।  
आनि मिले सभही अगुआ सुत कउ पितु लै पुर अउघ सिधारे ॥१५७॥

॥ चौपाई ॥

सभह मिलि गिल कियो उछाहा ।  
पूत तिहूँ कउ रच्यो वियाहा ।  
राम सिया वर वै घरि आए ।  
वैस विदेसन होत बघाए ॥१५८॥

जह तह होत उछाह अपारु ।  
तिहूँ सुतन को व्याह बिचारु ।  
बाजत ताल म्रिदग अपार ।  
नाचत कोटन कोट अखार ॥१५९॥

जच्छ भुजग दिसा विदिसान के दानव देव दुहूँ डर माने ।  
स्त्री रघुनाथ कमान ले हाथ कहीं रिसकै किहू पै सर ताने ॥१४६॥

॥ परसराम वाच राम सों ॥

जेतक वैन कहे सु कहे जु पै फेरि कहे तु पै जीत न जैहो ।  
हाथि हथिआर गहे सु गहे जुपै फेरि गहे तु पै फेरिन लैहो ।  
राम रिसै रण में रघुवीर कहो भजिकै कत प्रान वचैहो ।  
सोर सरासन शकर को हरि सोअ चले घरि जान न पैहो ॥१५०॥

॥ राम वाच परसराम सों ॥

॥ सर्वथा ॥

बोल कहे सु सहे दिज जू जु पै फेरि कहे तु पै प्रान खवैहो ।  
बोलत ऐंठ कहा सठ जिऊँ सभ दांत तुराइ अबै घरि जैहो ।  
धीर तबै लहिहै तुम कउ जद भोर परी इक तीर चलैहो ।  
वात सँभार कहो मुखि ते इन बातन को अब ही फलि पैहो ॥१५१॥

॥ परसराम वाच ॥

॥ सर्वथा ॥

तउ तुम साच लखो मन में प्रभ जउ तुम रामवतार कहाओ ।  
रुद्र कुवड विहडिय जिउँ करतिउँ अपनो बल मोहिदिखाओ ।  
तउही गदा कर सारग चक्र लता ध्रिग की उर मड सुहाओ ।  
मेरो उत्तार कुवड महाबल भोहूँ कउ आज चडाइ दिखाओ ॥१५२॥

॥ कवि वाच ॥

॥ सर्वथा ॥

स्त्री रघुवीर सिरोमन सूर कुवड लयो करमै हसिकै ।  
लिय चापि चटाक चडाइ बली खट टूक करयो छिन में बसिकै ।  
नभ की गति ताहि हती सर सो अघ बीच हो वात रही बसिकै ।  
न बसात कछू नट के बट ज्यो भव पास निशगि रहै फसिकै ॥१५३॥

॥ इति स्त्री राम जुद्ध जयत ॥

॥ अथ अउघ प्रवेश कथनं ॥

॥ सर्वथा ॥

भेट भुजा भर अक भले भरि नैन दोऊ निरखे रघुराई ।  
गुजत भ्रिग कपोलन ऊपर नाग लवग रहे लिव लाई ।  
कज कुरग कलानिघ केहरि कोकन हेर हिए हहराई ।  
वाल लख छव खाट परं नहि बाट चलै निरखे अधिकाई ॥१५४॥

सीय रही मुरझाई मन मन राम कहा मन बात धरंगे ।  
सोर सरासनि शकर को जिम मोहि बर्यो तिम अउर वरंगे ।  
दूसर व्याह वधू अब ही मन ते मुहि नाथ विसार डरंगे ।  
देखत ही निज भाग भले विघ आज कहा इह ठौर करंगे ॥१५५॥

तउ ही लउ राम जिते दिज कउ अपने दल आइ वजाइ वधाई ।  
भग्गुल लोक फिरं सभ ही रण मो लख राघव की अधकाई ।  
सीय रही रन राम जिते अवधेशर बात जब सुनि पाई ।  
फूल गयो अति ही मन मै घन के घन की बरखा बरखाई ॥१५६॥

वदनवार वधो सभ ही दर चदन सी छिरके ग्रहि सारे ।  
केसर डारि वरातन पै सभ ही जन हुइ पुरहूत पघारे ।  
वाजत ताल मुचग पखावज नाचत कोटनि कोटि अखारे ।  
आनि मिले सभही अगुआ सुत कउ पितु लै पुरअउघ सिघारे ॥१५७॥

॥ घोपाई ॥

सभहू मिलि गिल कियो उछाहा ।  
पूत तिहूँ कउ रच्यो वियाहा ।  
राम सिया वर कै धरि आए ।  
देस विदेसन होत वधाए ॥१५८॥

जह तह होत उछाह अपार ।  
तिहूँ मुतन को व्याह विचार ।  
वाजन ताल भ्रिदंग अपारं ।  
नाचत कोटन कोट अखारं ॥१५९॥

वन वन वीर पखरिआ चले ।  
जोवनवत सिपाही चले ।  
भए जाइ इसथत त्रिप दर पर ।  
महारथा अरु महा धनुरघर ॥१६०॥

वाजत जग भुचग अपार ।  
ढोल त्रिदग सुरग सुधार ।  
गावत गीत चचला नारी ।  
नैन नचाइ बजावत तारी ॥१६१॥

भिच्छवन हवस न धन की रही ।  
दार स्वरन सरता हुइ वही ।  
एक वात मागन कउ आवै ।  
वीसक वात धरै लै जावै ॥१६२॥

वन वन चलत भए रघुनदन ।  
फूने पुहप वसत जानु वन ।  
सोभत वेसर अग डरायो ।  
आनद हिए उछर जन आयो ॥१६३॥

साजत भए अमित चतुरगा ।  
उमैड चलत जिह विध करि गगा ।  
भल भल कुअर चडे सज सैना ।  
कोटक चडे सूर जनु गैना ॥१६४॥

भरथ सहित सोभत सभ धाता ।  
कहि न परत मुख ते कछु वाता ।  
मातन मन सुदर सुत मोहै ।  
जनु दित ग्रहि रवि सस दोऊ सोहै ॥१६५॥

इह विध कै सज सुद्ध बराता ।  
कछु न परत कहि तिनकी वाता ।  
वाढत कहत ग्रथ वातन कर ।  
विदा होन सिस चले तात घर ॥१६६॥

आइ पिता कहु कीन प्रनामा ।  
 जोर पान ठाढे बल धामा ।  
 निरख पुत्र आनद मन भरे ।  
 दान बहुत बिप्पन कह करे ॥१६७॥  
 तात मात लै कठि लगाए ।  
 जन दुइ रतन निरघनी पाए ।  
 बिदा मांग जव गए राम घर ।  
 सीस रहे घर चरन कमल पर ॥१६८॥

॥ कवित्त ॥

राम बिदा करे सिर चूम्यो पान पीठ घरे  
 आनद सो भरे लै तबोर आगे घरे हैं ।  
 दुदभी वजाइ तीनो भाई यी चलत भए  
 मानो सूर चद कोटिआन अवतरे हैं ।  
 केसर सो भीजे पट सोभा देत ऐसी भाँत  
 मानो रूप राग के सुहाग भाग भरे हैं ।  
 राजा अवघेश के कुमार ऐसे सोभा देत  
 कामजू ने कोटक कलियोग कैधौ करे हैं ॥१६९॥

॥ कवित्त ॥

अउध ते निसर चले लीने सगि मूर भले  
 रन ते न टले पले सोभाहूँ के धाम के ।  
 सुदर कुमार उरहार सोभत अपार  
 तीनो लोग मद्र की मुह्य्या सभ वाम के ।  
 दुरजन दल्य्या तीनो लोक के जित्य्या तीनो  
 रामजू के भय्या हैं चह्य्या हरनाम के ।  
 बुद्ध के उदार हैं शिगार अवतार दान  
 सील के पहार कै कुमार बने राम के ॥१७०॥

॥ अस्व बरनन ॥

॥ कवित्त ॥

नागरा के नैन है कि चातरा के वैन है  
बधूला मानो गैन कैसे तैसे थहरत है ।  
न्रितका के पाउ हैं कि जूप कैसे दाउ है  
कि छल को दिखाउ कोऊ तैसे विहरत है ।  
हाके वाज वीर है तुफग कैसे तोर है  
कि अजनी के धीर है कि धुजा से पहरत है ।  
लहरै अनग की तरग जैसे गग की  
अनग कैसे अग ज्यो न कहूँ ठहरत है ॥१७१॥

निसा निसनाथि जानै दिन दिनपति मानै  
भिच्छकन दाता कै प्रमाने महाँ दान है ।  
अउखधी कै रोगन अनत रूप जोगन  
समीप कै वियोगन महेश महामान है ।  
शत्रै खग व्याता सिस रूपन के माता महाँ  
ग्यानी ग्यान ग्याता कै विधाता कै समान है ।  
गनन गनेश मानै सुरन सुरेश जाने  
जैसे पेखँ तैसे ई लखे विराजमान है ॥१७२॥

सुधा सौ सुधारे रूप सोभत उजियारे किधौ  
साचे बीच द्वारे महा सोभा कै सुधार कै ।  
किधौ महामोहनी के मोहवे नमित्त वीर  
विघना बनाए महाँविघ सौ विचार कै ।  
किधौ देव दंतन विवाद छाड बडे चिर  
मथ कै समुद्र छीर लीने है निकार कै ।  
किधौ विस्वनाथ जू बनाए निज पेखवे कउ  
अउर न सकत ऐसी सूरतँ सुधार कै ॥१७३॥

सोम तज आपनी विराने देस लांघ लांघ  
राजा मिथलेस के पहुँचे देश आन कै ।

तुरही अनत वाजँ दुदभी अपार गाजँ  
 भाँति भाँति वाजन वजाए जोर जान कै ।  
 आगँ आनि तीनै निप कठ लाइ लीने रीत  
 रूड सभै कीने बैठे वेद के विधान के ।  
 वरखियो धन की धार पाइयत न पारावार  
 भिच्छक भए निपार ऐसे पाइ दान के ॥१७४॥  
 वाने पह्राने घहराने दुदभ अरराने  
 जनकपुरी की निअराने वीर जाइकै ।  
 कहूँ चउर डारँ कहूँ चारण उचारँ  
 कहूँ भाटजु पुकारँ छद सुदर बनाइकै ।  
 कहूँ वीन वाजँ कोऊ वासुरी म्रिदग साजँ  
 देखे काम लाजँ रहे भिच्छक अघाइकँ ।  
 रक ते सु राजा भए आसिख असेख दए  
 माँगत न भए फेर ऐसो दान पाइकँ ॥१७५॥  
 आन के जनक लीनो कठ सो लगाइ  
 तिहूँ आदर दुरतकँ अनत भाँत लए है ।  
 वेद के विधान के के व्यास ते वधाई वेद  
 एक एक विप्र कउ विसेख स्वरन दए हैं ।  
 राजकुअर सभै पहिराइ सि पाइन ते  
 मोती मान करके वरख भेष गए हैं ।  
 दती स्वैत दीने केते सिधली तुरे नवीने  
 राजा के कुमार तीनो व्याहकँ पठए है ॥१७६॥

॥ दोषक छद ॥

व्याह मुता निप की निपवाल ।  
 माँग विदा मुखि लीन उताल ।  
 साजन वाज चले गज सजुत ।  
 एशनएश नरेशन के जुत ॥१७७॥  
 दाज शुमार सक कर कउरँ ।  
 वीन सकँ विघना नही तरुनँ ।



बेसन बेसन वाज महा मत ।  
 भेसन भेस चले गज गज्जत ॥१७८॥  
 वाजत नाद नफीरन के गन ।  
 गाजत सूर प्रमाथ महा मन ।  
 अउधपुरी निअरान रही जव ।  
 प्राप्त भए रघुनद तही तव ॥१७९॥  
 मातन धार पियो जल पान ।  
 देख नरेश रहे छवि मान ।  
 भूप विलोकत लाइ लए उर ।  
 नाचत गावत गीत भए पुर ॥१८०॥  
 भूपज व्याह जवै ग्रहि आए ।  
 वाजत भाँति अनेक वधाए ।  
 तात वशिष्ट सुमित्र बुलाए ।  
 अउर अनेक तहाँ रिख आए ॥१८१॥  
 घोर उठी घहराइ घटा तव ।  
 चारो दिस दिग दाह लख्यो सभ ।  
 मत्री मित्र सभ अकुलाने ।  
 भूपत सो इह भाँत बखाने ॥१८२॥  
 होत उतपात बडे सुन राजन ।  
 मत्र करो रिख जोर मभाजन ।  
 बोलहु विष्णु विलव न कीजै ।  
 है त्रित जग अरभन कीजै ॥१८३॥  
 आइस राज दयो ततकालह ।  
 मत्र सुमित्रह बुद्ध विसालह ।  
 है त्रित जग अरभन कीजै ।  
 आइस बेग नरेश करीजै ॥१८४॥  
 बोल बडे रिख लीन महाँ दिज ।  
 है तिन बोल लयो जु तरित्तज ।

पावक कुड खुद्यो तिह अउसर ।  
 गाडिय खभ तहाँ घरम घर ॥१८५॥  
 छोरि लयो हयसारह ते हय ।  
 असित करन प्रभासत के कय ।  
 देसन देस नरेश दए सगि ।  
 सुदर सूर सुरग सुभै अग ॥१८६॥

॥ समानका छद ॥

नरेश सगि कै दए । प्रवीन वीन कै लए ।  
 सनद्धवद्ध हुइ चले । सु वीर वीर हा भले ॥१८७॥  
 विदेश देस गाहकै । अदाह ठउर दाहकै ।  
 फिराइ वाज राज कउ । सुघार राज काज कउ ॥१८८॥  
 नरेश पाइ लागिय । दुरत दोख भागिय ।  
 मुपूर जग को कर्यो । नरेश त्रास कउ हर्यो ॥१८९॥  
 अनत दान पाइकै । चले दिज अघाइ कै ।  
 दुरत आसिखै रहै । गिचा सु वेद की पडै ॥१९०॥  
 नरेश देस देस के । सुमत वेस वेस के ।  
 विसेख सूर सोभहीं । सुशोल नारि लोभहीं ॥१९१॥  
 बजभ कोट वाजही । सनाइ भरे साजही ।  
 घनाइ देवता धरे । समान जाइ पा परें ॥१९२॥  
 करै डँडउत पा परं । विसेख भावना धरें ।  
 सु मत्र जत्र जापिऐ । दुरत थाप थापिऐ ॥१९३॥  
 नचात चाह मगना । मुजान देव अगना ।  
 बमो न कउन वाज की । प्रभाव रामराज की ॥१९४॥

॥ सरस्वती छद ॥

देस देसन की श्रिया सिखवत हैं दिज एक ।  
 बान अउर कमान की विघ देत आन अनेक ।  
 भांत भांतन सो पडावत वार नार शिगार ।  
 कोक वाच्य पडै कहूँ व्याकरण वेद विचार ॥१९५॥

राम परम पवित्र है रघुवस के अवतार ।  
 दुष्ट दैतन के सँघारक सत प्राण अधार ।  
 देसि देसि नरेश जीत असेस कीन गुलाम ।  
 जत्र तत्र धुजा बधी जँपत्र की सभ धाम ॥१६६॥

बाट तीन दिशा तिहूँ मुत राजधानी राम ।  
 बोल राज बशिष्ट कीन विचार केतक जाम ।  
 साज राघव राज के घट पूर राखशि एक ।  
 आँत्र मउलन दीमु उदक अउर पुहप अनेक ॥१६७॥

थार चार अपार कुकग चदनादि अनत ।  
 राज साज धरे सभै तह आन आन दुरत ।  
 मथरा इक गाघवी ब्रहमा पठी तिह काल ।  
 बाज साज सणै चडी सभ सुभ्र धउल उताल ॥१६८॥

बेण वीण अदग बाज सुणै रही चक बाल ।  
 रामराज उठी जयत धुनि भूम भूर विसाल ।  
 जात ही सगि केकई इह भाँत बोली बाति ।  
 हाथ बात छुटी चली बर माँग है किह राति ॥१६९॥

केकई इम जउ सुनी भई दुखता सरबग ।  
 झूम भूम गिरी म्रिगी जिम लाग बाण सुरग ।  
 जात ही अवधेश कउ इह भाँत बोली वैन ।  
 दीजिए बर भूप मोकउ जो कहे दुइ दैन ॥२००॥

राम को वन दीजिए मम पूत कउ निज राज ।  
 राज साज सु सयदा दोऊ चउर छत्र समाज ।  
 देस अउरि विदेस की ठकुराइ दै सभ मोहि ।  
 सत सील सती जतिअत तउ पछानो तोहि ॥२०१॥

पापनी बन राम को पैहँ कहा जस काड ।  
 भसम आनन ते गई कहि कै सके असि वाड ।  
 कोप भूप कुअड लै तुहि काटिए इह काल ।  
 नास तोरन कीजिए तक छातिऐ तुहि बाल ॥२०२॥

॥ नग स्वरूपी छन्द ॥

नरदेव देव राम है । अमेव धरम धाम है ।  
अबुद्ध नारि तँ मनै । विसुद्ध वात को भनै ॥२०३॥  
अगाधि देव अनंत है । अभूत सोभवंत है ।  
क्रिपाल करम कारणं । बिहाल दयाल तारणं ॥२०४॥  
अनेक संत तारणं । अदेव देव कारणं ।  
सुरेश भाइ रूपणं । समिद्ध सिद्ध कूपणं ॥२०५॥  
वरं नरेश दीजिए । कहै सु पूर कीजिए ।  
न सक राज धारिए । न बोल बोल हारिए ॥२०६॥

॥ नग स्वरूपी अर्ध छन्द ॥

न लाजिए । न भाजिए ।  
रघुएश को । वनेस को ॥२०७॥  
विदा करो । धरा हरो ।  
न भाजिए । विराजिए ॥२०८॥  
वशिष्ट को । दिजिष्ट को ।  
बुलाइये । पठाइये ॥२०९॥  
नरेश जी । उसेस ली ।  
धुमे घिरे । धरा गिरे ॥२१०॥  
सुचेत भे । अचेत ते ।  
उसास ले । उदास ह्वै ॥२११॥

॥ उगाध छन्द ॥

सवार नैणं । उदास वैणं ।  
कह्यो कुनारी । कुब्रितकारी ॥२१२॥  
कलंक रूपा । कुविरत कूपा ।  
निलज्ज नैणी । कुवाक वैणी ॥२१३॥  
कलंक करणी । सन्निद्ध हरणी ।  
अत्रित करमा । निलज्ज घरमा ॥२१४॥  
अलज्ज धामं । निलज्ज वामं ।  
असोभ करणी । असोभ हरणी ॥२१५॥

निलज्ज नारी । कुकरम कारी ।  
 अधरम रूपा । अकज्ज कूपा ॥२१६॥  
 पहपिट आरो । कुकरम कारी ।  
 मरं न मरणां । अकाज करणी ॥२१७॥

॥ केकई वाच ॥

नरेश मानो । कह्यो पछानो ।  
 वदयो सु देह । वर दु मोह ॥२१८॥  
 चितार लीजं । कह्यो सु दीजं ।  
 न धरम हारो । न भरम टारो ॥२१९॥  
 बुलं वशिष्टं । अपूर्वं इष्टं ।  
 कही सिएसं । निकार देसं ॥२२०॥  
 विलम न कीजं । सु मान लीजं ।  
 रिखेश राम । निकार धाम ॥२२१॥  
 रहे न इयानी । भई दिवानी ।  
 चुपे न वउरी । वकैत डउरी ॥२२२॥  
 धिग सरूपा । निखेश कूपा ।  
 द्रुवाक वैणी । नरेश छैणी ॥२२३॥  
 निकार राम । अधार धाम ।  
 हत्यो निजेदा । कुकरम भेस ॥२२४॥

॥ उगाथा छन्द ॥

अजित्त जित्ते अवाह वाहे । अज्जड खडे अदाह दाहे ।  
 अमड भडे अडग डगे । अमुन मुने अभग भगे ॥२२५॥  
 अकरम करम अलवण लवणे । अडड डडे अभवख भवणे ।  
 अथाह थाहे अदाह दाहे । अभग भगे अवाह वाहे ॥२२६॥  
 अभिज्ज भिज्जे अजाल जाले । अछाप छापे अचाल चाले ।  
 अभिन भिने अडड डांडे । अकित्त कित्ते अमुडे मांडे ॥२२७॥  
 अछिन्न छिद्दे अदग दागे । अचोर चोरे अठग ठगे ।  
 अभिद् भिद्दे अफोड फोडे । अनज्ज कज्जे अजोड जोडे ॥२२८॥

अदग्ग दग्गे अमोड मोडे । अखिच्च खिच्चे अजोडजोडे ।  
 अकड्ढ कड्ढे असाध साधे । अपट्टे पट्टे अफाघ फाघे ॥२२६॥  
 अघघ घघे अकज्ज कज्जे । अभिन भिने अभज्ज भज्जे ।  
 अछेड छेडे अलद्ध लद्धे । अजित्त जित्ते अवद्ध वद्धे ॥२२७॥  
 अचीर चीरे अतोड ताडे । अट्टे ठट्टे अपाड पाडे ।  
 अघक्क घक्के अपग पगे । अजुद्ध जुद्धे अजग जगे ॥२२८॥  
 अकुट्टे कुट्टे अघट्टे आए । अचूर चूरे अदाव दाए ।  
 अभीर भीरे अभग भगे । अटुक्क टुक्के अकग कगे ॥२२९॥  
 अखिट्टे खेदे अटाह टाहे । अगज गजे अवाह वाहे ।  
 अमन मने अहेह हेहे । विरचन नारी त सुवख वेहे ॥२३०॥

॥ दोहा ॥

इह विधि बेकई हठ गह्यो वर मांगन त्रिप तीर ।  
 अति आतर क्या कहि सकै विध्यो काम के तीर ॥२३१॥  
 वह विधि पर पाइन रहे मोरे वचन अनेक ।  
 गहिअउ हठि अवला रही मान्यो वचन न एक ॥२३२॥  
 वर द्यो मै छोरो नही तँ बरि कोटि उपाइ ।  
 घर मो मुत कउ दीजिए वनयासै रघुराइ ॥२३३॥  
 भूपधरन विनबुद्धि गिर्यो सुनत वचन त्रिय कान ।  
 जिम अंगेश वन के विखै बध्यो वध करि वान ॥२३४॥  
 तरफरात प्रियवो पर्यो सुनि वन राम उचार ।  
 पलक प्रान त्यागे तजत भद्धि सफरि सर वार ॥२३५॥  
 राम नाम स्रवनन सुण्यो उठि थिर भयो सुचेत ।  
 जनु रणसुभट गिर्यो उठ्यो गहिअसनिडर सुचेत ॥२३६॥  
 प्रान पतन त्रिप वर सहो घरम न छोरा जाइ ।  
 दैन कहे जो वर हूते तन जुत दए उठाइ ॥२३७॥

॥ केकई बाच निपो बाच बशिष्ट सो ॥

॥ दोहा ॥

राम पयानो वन करै भरथ करै ठकुराइ ।  
 वरख चतरदस के विते फिरि राजा रघुराइ ॥२३८॥

कही वशिष्ठ सुधार करि स्त्री रघुवर सो जाइ ।  
 वरख चतुरदस भरथ त्रिप पुनि त्रिप स्त्री रघुराइ ॥२४२॥  
 सुनि वशिष्ठ को वच स्रवण रघुपति फिरे ससोग ।  
 उत दसरथ तन को तज्यो स्त्री रघुवीर वियोग ॥२४३॥

॥ सोरठा ॥

ग्रहि आवत रघुराइ सभु धन दियो लुटाइकै ।  
 कटि तरकशी सुहाइ बोलत भे सिय सो वचन ॥२४४॥  
 सुनि सिय सुजस सुजान रही कौसल्या तीर तुम ।  
 राज करउ फिरिआन तोहि सहित वनवास बसि ॥२४५॥

॥ सीता बाच राम सो ॥

॥ सोरठा ॥

मैं न तजो पिय सगि कँसोई दुख जिय पै परो ।  
 तनक न मोरउ अगि अगि ते होइ अनग किन ॥२४६॥

॥ राम बाच सीता प्रति ॥

॥ मनोहर छंद ॥

जउ न रहउ समुरार त्रिसोदर  
 जाहि पिता ग्रिह तोहि पठै दिउ ।  
 नेक सु भानन ते हम कउ जाई  
 ठाट कहो सोई गाठ गिठै दिउ ।  
 जे किछु चाह करो धन की टुक  
 मोह कहो सभ तोहि उठै दिउ ।  
 केतक अउध को राज सलोचन  
 रक को लक निशक लुटै दिउ ॥२४७॥

घोर सिया वन तूं सुकुमार  
 कहो हमसो कस तैं निबहैहै ।  
 गुजत सिध डकारत कोल  
 भयानक भील लख भ्रम ऐहै ।

सुकत साप वकारत वाघ  
 भकारत भूत महा दुख पंहे ।  
 तूं सुकुमार रची करतार  
 विचार चले तुहि किजें वनि ऐहै ॥२४८॥

॥ सीता वाच राम सो ॥

॥ मनोहर छर ॥

सूल सहो तन सूक रहो पर  
 सी न कहो सिर सूल सहोगी ।  
 वाघ बुकार फनीन फुकार सु  
 सीस गिरो पर सी न करोगी ।  
 वास कहा वनवास भलो नही  
 पास तजो पिय पाइ गहोगी ।  
 हास कहा इह उदास समे  
 ग्रिहवास रहो पर मै न रहोगी ॥२४९॥

॥ रामवाच सीता प्रति ॥

रास कहो तुहि वास करो ग्रिह  
 सासु की सेव भलो विधि बीजे ।  
 काल ही वास वनें अगलोचनि  
 राज करो तुम सो सुन लीजे ।  
 जो न लगे जिय अउघ सुभाननि  
 जाहि पिता ग्रिह साच भनीजे ।  
 तात की बात गडी जिय जात  
 सिधात वनें मुहि आइस दीजे ॥२५०॥

॥ लछमन वाच ॥

वात इत इहु भात भई सुन  
 आइगे ध्रात सगमन लीने ।  
 कउन कुपूत भयो कुल मे  
 जिन रामहि वास वनें कहू दीने ।



राम के वान बध्यों बस कामन  
कूर कुचाल महामति हीने ।  
रांड कुभांड के हाथ विवधो  
कपि नाचत नाच छरी जिम चीने ॥२५१॥

काम को डड लिए कर केकई  
वानर जिउं निप नाच नचावै ।  
ऐठन ऐठ अमैठ लिए ढिग  
बैठ सुआ जिम पाठ पड़ावै ।  
सजतन सीस ह्वै ईसक ईस  
प्रियोस जिउं चामके दाम चलावै ।

कूर कुजात कुपथ दुरानन  
लोग गए परलोक गवावै ॥२५२॥

लोग कुटेव लगे उनकी प्रभ  
पाव तजे मुहि कयो वन ऐहै ।  
जउ हट बैठ रहो घरि भो  
जस कयो चलिहै रघुवस लजहै ।  
काल ही काल उचारत काल गयो  
इह काल सभो छन जहै ।  
धाम रहो नहि साच कहों इह  
घात गई फिर हाथ न ऐहै ॥२५३॥

चाँप धरं कर चार कु तीर  
तुनीर कसे दोऊ बीर सुहाए ।  
आवघ राज त्रिया जिह सोभत  
हीन विदा तिह तीर सिधाए ।  
पाइ परे भर नैन रहे भर  
मात भली विघ कठ लगाए ।  
बोले ते पूत न आवत धाम  
बुलाइ लिउं आपन ते किमु आए ॥२५४॥

॥ राम बाच माता प्रति ॥

तान दयो वनवास हमें तुम  
देह रजाइ अब तह जाऊँ ।  
कटक कानन वेहड गाहि  
त्रियोदस वरख विते फिर आऊँ ।  
जीत रहे तु मिलो फिरि मात  
मरे गर भूलि परी वखसाऊँ ।  
भूपह कै अरिणी वर ते वस  
के वन मो फिरि राज कमाऊँ ॥२५५॥

॥ माता बाच राम सों ॥

॥ मनोहर छद ॥

मात सुनी इह बात जब तव  
रोवत ही सुत के उर लागी ।  
हा रघुवीर सिरोमण राम चते  
वन कउ मुहि कउ कत त्यागी ।  
नीर विना जिम मीन दशा  
तिम भूख पिआस गई सभ भागी ।  
झूम झराक झरी झट वाल  
बिसाल दवा उनकी उर लागी ॥२५६॥

जीवत पूत तवानन पेख सिया  
तुमरी दुत देत अघाती ।  
चीन सुमित्रज की छव को  
सभ शोक विसार हिए हरखाती ।  
केकई आदिक सउतन कउ लखि  
भउह चडाइ सदा गरवाती ।  
ताकहु तात अनाथ जिउं आज  
चले वन को तजि कै बिललाती ॥२५७॥

होर रहे जन कोर कई मिलि  
जोर रहे पर एक न मानी ।  
लच्छन मात के धाम विदा बहु  
जात भए जिय मो इह ठानी ।  
सो सुनि वात पपात धरा पर  
घात भली इह वात वखानी ।  
जानुक सेल सुमार लगे छित  
मोभत सूर वडो अभिमानी ॥२५०॥

कउन कुजात रुवाज कियो जिन  
राघव को इह भाँत वखान्यो ।  
लोक अनोव गवाइ दुरानन  
भूप सँघार महाँ सुख मान्यो ।  
भरम गयो उड करम कर्यो घट  
धरम को त्यागि अधरम प्रमान्यो ।  
नाक कटी निरलाज निसाचर  
नाहनि पातत नेहु न मान्यो ॥२५१॥

॥ सुमित्रा बाच लछमन सो ॥

दास को भाव धरे रहियो सुत  
मात सरूप सिया पहिचानो ।  
तात की तुल्लि सियापति कउ  
करि कै इह वात सही करि मानो ।  
जेतरु कानन के दुख है सभ  
सो सुख कै तन पै अनमानो ।  
राम के पाड गहे रहियो बन  
कै घर को घर कै बनू जानो ॥२६०॥  
राजिवलोचन राम कुमार चले  
बन कउ सँगि भ्राति सुहायो ।

देव अदेव निछन सचीपत  
 चउक चके मन मोद वढायो ।  
 आनन विव पर्यो वसुधा पर  
 फँल रह्यो फिरि हाथि न आयो ।  
 दीच अकाश निवास कियो तिन  
 ताही ते नाम मयक कहायो ॥२६१॥

॥ दोहा ॥

पित आज्ञा ते वन चले तजि ग्रहि राम कुमार ।  
 सग सिया त्रिगलोचनी जा की प्रभा अपार ॥२६२॥  
 ॥ इति श्री राम वनवास दीवो ॥

॥ अथ वनवास कथन ॥

॥ सीता अनमान वाच ॥

॥ विजय छद ॥

चद की अस चकोरन कै करि मोरन विदुलता अनमानी ।  
 मत्त गइदन इद्र वधू भुनसार छटा रवि की जिय जानी ।  
 देवन दोखन की हरता अर देवन काल क्रिया कर मानी ।  
 देसन सिंध दिसेसन त्रिघ जोगेशन गग कै रग पछानी ॥२६३॥

॥ दोहा ॥

उत रघुवर वन को चले सीय सहित तजि ग्रह ।  
 इत दशा जिहि विधि भई सकल साध सुनि लेह ॥२६४॥

॥ माता वाच ॥

॥ कवित्त ॥

सभै सुख लै के गए गाडो दुख देत भए  
 राजा दशरथ जू कउ कै कै आज पात हो ।

अजहूँ न छोर्जे वात मान लीजे राज कीजे  
 कहो काज कउन कौ हमारे सोणनाथ हो ।  
 राजसी के धारी साज साधन के कीजे काज  
 कहो रघुराज आज काहे कउ सिधात हो ।  
 तापसी के भेस कीने जानकी कौ सग लीने  
 मेरे बनवासी मो उदासी दिए जात हो ॥२६५॥

कारे कारे करि वेस राजा जू को छोरि देस  
 तापसी को के के भेस साथि ही सिधारिहा ।  
 कुल हूँ की कान छोरो राजसी के राज तोरो  
 सगि ते न मोरो मुख ऐसो क विचारिहो ।  
 मुद्रा कान धारी सारे मुख पै विभूति डारी  
 हठि को न हारो पूत राज साज जारिहो ।  
 जुगिआ को कीने वेस कउशल के छोर देस  
 राजा रामचद्र जू के सगि ही सिधारिहो ॥२६६॥

॥ अपूर्व छन्द ॥

जानने गे राम । धरम करम धाम ।  
 लच्छने तै सगि । जानकी सुभगि ॥२६७॥  
 तात त्यागे प्रान । उत्तरे व्योमान ।  
 विच्चरे विचार । मन्त्रिय अपार ॥२६८॥  
 वैठ्यो वशिष्ठ । सरब विष्णु इष्ट ।  
 मुकल्लिखो कागद । पट्ठए मागध ॥२६९॥  
 संकडेसा बल । मत्तए मत्तत ।  
 मुक्कले के दूत । पउन के से पूत ॥२७०॥  
 अशटन दर्य लाख । दूत गे चरवाख ।  
 भरत आगे जर्हा । जात भे ते तर्हा ॥२७१॥  
 उचरे मदेश । ऊरध गे अठघेश ।  
 पत्र दाचे भले । लाग सग चले ॥२७२॥

कोप जीय जग्यो । धरम भरम भग्यो ।  
 काशमीर तज्यो । राम राम भज्यो ॥२७३॥  
 पुज्जए अवद्ध । सूरमा सनद्ध ।  
 हेर्यो अउघेश । म्रितक के भेस ॥२७४॥

॥ भरथ बाच केकई सो ॥

लन्थो कसूत । बुल्यो सपूत ।  
 त्रिग मइया तोहि । लजि लइया मोहि ॥२७५॥  
 का कर्यो कुकाज । क्यो जिऐ निलाज ।  
 मोहि जैवे तही । राम हैगे जही ॥२७६॥

॥ कुमुम विवित्र छद ॥

तिन वनवासी रघुवर जानै ।  
 दुख सुख सम कर सुख दुख मानै ।  
 बलकर धर कर अब वन जैहै ।  
 रघुपत सग हम वन फल खैहै ॥२७७॥  
 इम कह बचना घर वर छोरे ।  
 बलकल धर तन भूखन तोरे ।  
 अवधिश जारे अवधहि छाड्यो ।  
 रघुपति पग तर कर घर माँड्यो ॥२७८॥  
 लख जल थल कह तज कुल घाए ।  
 मुन मन सगि लै तिह ठाँ आए ।  
 लख बल राम खल दल भीर ।  
 गहि धन पाण सित धर तीर ॥२७९॥  
 गहि धनु राम सर वर पूर ।  
 अरवर यहरे खल दल सूर ।  
 नर वर हरघे घर घर अमर ।  
 अमररि धरके लह कर समर ॥२८०॥

तव चित अपने भरथर जानी ।  
रन रग राते रघुवर मानी ।  
दल बल तजि करि इक्ले निसरे ।  
रघुवर निरखे सभ दुख विसरे ॥२८१॥

द्विग जब निरखे भट मण राम ।  
सिर धर टेक्यो तज कर काम ।  
इम गति लखि वर रघुपति जानी ।  
भरथर आए तज रजधानी ॥२८२॥

रिपहा निरखे भरथर जान ।  
अवधिश मूए तिन मन माने ।  
रघुवर लछमन परहर बान ।  
गिर तर आए तज अभिमान ॥२८३॥

दल बल तजि करि मिलि गल रोए ।  
दुख कसि विधि दिया सुख सभ खोए ।  
अव घर चलिए रघुवर मेरे ।  
तजि हठि लागे सभ पग तेरे ॥२८४॥

॥ राम वाच भरथ सो ॥

॥ कठ आभूषण छद ॥

भरथ कुमार न अउहठ कीजै ।  
जाह धरै नह मैं दुख दीजै ।  
काज कह्यो जु हमं हम मानी ।  
त्रियोदस वरख वसै वनधानी ॥२८५॥

त्रियोदस वरघ वितै फिरि एहैं ।  
राज सघासन छन सुहैहै ।  
जाहु धरै मिख मान हमारी ।  
रोवत तोर उतै महतारी ॥२८६॥

॥ भरथ बाच राम प्रति ॥ -

॥ कट अभूषण छंद ॥

जाउ कहा पग भेट बहउ तुह ।  
लाज न लागत राम कहो मुह ।  
मैं अत दोन भलोन विना गत ।  
राख लै राज विखै चरनामत ॥२८७॥  
चच्छ विहीन मुपच्छ जिम कर ।  
तिउँ प्रभ तोर गिरयो पग भरथर ।  
अक रहे गह राम तिसँ तव ।  
रोइ मिले लछनादि भय्या सभ ॥२८८॥  
पान पिआइ जगाइ सु वीरह ।  
फेरि कह्यो हस स्त्री रघुवीरह ।  
त्रियोदस वरख गए फिरि ऐहै ।  
जाहु हमै कछु काज किर्वहै ॥२८९॥  
चीन गए चतरा चित मो सभ ।  
स्त्री रघुवीर कही अस कै जव ।  
मात समोध सु पावरि लीनी ।  
अउर वसे पुर अउध न चीनी ॥२९०॥  
सीस जटान को जूट धरे वर ।  
राज समाज दियो पउवा पर ।  
राज करे दिनु होत उजिआरै ।  
रैन भए रघुराज सँभारै ॥२९१॥  
जज्जर भयो झुर झझर जिउँ तन ।  
राखत स्त्री रघुराज विखै मन ।  
वैरन के रन विद निकदत ।  
भायत कठि अभूखन छदत ॥२९२॥

॥ झुत्ता छंद ॥

इतै राम राज । करै देव काजं ।  
धरो बान पान । भरै वीर मानं ॥२९३॥



जहाँ साल भारे । द्रुम तार न्यारे ।  
 छुए सुरगलोक । हरे जात शोकं ॥२६४॥  
 तहाँ राम पैठे । महावीर ऐठे ।  
 लिए सगि सीता । महा सुभ्र गीता ॥२६५॥  
 विध वाक वैणी । म्रिगी राज नैणी ।  
 कट छीन दे सी । परी पदमनी सी ॥२६६॥

॥ झूलना छंद ॥

चडै पान वानी धरे मान मानो  
 चछा वान सोहै दोऊ राम-रानी ।  
 फिरै प्याल सो एक हवाल सेती  
 छुटे इद्र सेती मनो इद्र धानी ।  
 मनो नाग वाँके लजी आव फाँकै  
 रगे रग सुहाव सी राम वारे ।  
 म्रिगा देखि मोहे लखे मीन रोहे  
 जिने नैक चीने तिनौ प्रान वारे ॥२६७॥

मुने कूक के कोकला कोष कीने  
 मुख देख कै चद दारे रखाई ।  
 लखे नैन वाँके मनै मीन मोहै  
 लखे जात के सूर की जोति छाई ।  
 मनो फूल फूले लगे नैन झूले  
 लखे लोग भूले बने जोर ऐसे ।  
 लखे नैन थारे विघे राम प्यारे  
 रगे रग शाराव सुहाव जैसे ॥२६८॥

रगे रग राते मय मत्त माते  
 मकबूलि गुल्लाव के फूल सोहै ।  
 नरगस ने देखकै नाक ऐठा  
 म्रिगीराज के देखत मान मोहै ।  
 शबो रोज शाराव ने शोर लाइआ  
 प्रजा आम जाहान के पेख वारे ।

भवा तान कमान की भाँत प्यारी  
नि कमान ही नैन के वान मारे ॥२६६॥

॥ कवित्त ॥

ऊचे द्रमसाल जहाँ लाँवे वट ताल तहाँ  
ऐसी ठउर तप कउ पधारै ऐसो कउन है ।  
जाकी छत्र देख दुत पाडव की फीकी लागै  
आभा तकौ नदन बिलख भजे मौन है ।  
तारन की कहा नक नम न निहार्यो जाइ  
भूरज की जोत तहाँ चद्र की न जउन है ।  
देव न निहारयो कोऊ दैत न विहार्यो तहाँ  
पछी की न गम जहाँ चीटी को न गउन है ॥३००॥

॥ अपूर्व छंद ॥

लखिए अलख । तकिए सुभच्छ ।  
घायो विराध । बैकडयो विवाद ॥३०१॥  
लखिअ अवद्ध । सँवह्यो सनद्ध ।  
सँमले हथियार । उरडे लुझार ॥३०२॥  
चिवडो चावड । सँमुहे सावत ।  
सज्जिए सुव्वाह । अच्छरो उछाह ॥३०३॥  
पक्खरे पवग । मोहले मतग ।  
चावडी चिवार । उझरे लुझार ॥३०४॥  
सिंघरे सधूर । वज्जए तदूर ।  
सज्जिए सुव्वाह । अच्छरो उछाह ॥३०५॥  
विज्जुडे उजाड । सभले सुमार ।  
हाहले हवार । अकडे अगार ॥३०६॥  
सभने लुझार । छट्टके बिसियार ।  
हाहलेह वीर । सघरे सु वीर ॥३०७॥

॥ अनूप नाराच छंद ॥

गज गजे हय हले हना हली हलो हल ।

ववज्ज सिधरे सुर छुटत बाण वेवल ।  
 पपक्क पपक्के तुरे भवक्क घाइ निरमल ।  
 पन्तुत्थ लुत्थ वित्थरी अमत्थ जत्थ उत्थल ॥३०८॥

अजुत्थ लुत्थ वित्थरी मिलत हत्थ वक्कय्य ।  
 अजुम्म घाइ घुम्म ए वक्कक्क वीर दुद्धर ।  
 किल करत यप्परी पिपत सोण पाणय ।  
 हहक्क भैरय त्तत उठन जुद्ध ज्वातय ॥३०९॥

फिक्कत फिक्कती फिर रडत गिद्ध त्रिद्धग ।  
 डहक्क डामरी उठ वक्कार वीर वैनल ।  
 जहत्त यग्ग खत्रिय खिमत धार उज्जल ।  
 घणय जाण सावन लसत वेग विज्जुल ॥३१०॥

पिपत सोण खप्परी भवत्त मास चावड ।  
 हफार वीर सभिडे लुक्कार धार दुद्धर ।  
 पुकार मार के परे सहत्त अग भारय ।  
 विहार देव मडल बटत खग्ग पारय ॥३११॥

प्रचार वार पंज के य्म,र घाइ धूमही ।  
 तपी मनो अधोमुख मु धूम आग धूम ही ।  
 तुटत अग भगय वहत्त अस्थ धारय ।  
 उठत छिच्छ इच्छय पिपत मास हारय ॥३१२॥

अघोर घाइ अघणे कटे परे सु प्रासन ।  
 धुमत जाण रावल लगे मु सिद्ध आसण ।  
 परत अग भग हुइ वक्त मार मारय ।  
 वदत जाण वदिय मुक्किन कित्त अपारय ॥३१३॥

वजत ताल तवुर विसेख वीन वेणय ।  
 त्रिदग जालना फिर सनाइ भेर भै कर ।  
 उठन नावि निरमल तुटत ताल तत्थिय ।  
 वदत कित्त वदिय कविद्र काव्य कत्थिय ॥३१४॥

ढलत धाल मालय खहत घग्ग खेतय ।  
 चलत वाण तीछण अनत अतक वय ।  
 सिमट्टि साँग सुकड सटक्क सूल सेलय ।  
 रुलत रुड मुडय झलत झाल अज्जल ॥३१५॥

वचिन्न चिन्नत सर वहत दारुण रण ।  
 ढलत ढाल अड्ढल ढुलत चार चामर ।  
 दलत निरदलो दल तपात भूतल दित ।  
 उठत गदिद सद्दय निनदिद नदिद दुब्भर ॥३१६॥

भरत पत्र चउसठी किलक खेचरी कर ।  
 फिरत हूर पूरय वरत दुद्धर नर ।  
 सनद्ध वट्ट गोधय सु सोभ अगुल त्रिण ।  
 डकत डाकणी भ्रम भखत आमिख रण ॥३१७॥

विलक देविय कर डहक्क डामरू सुर ।  
 कडक्क कत्तिय उठ परत धूर पक्खर ।  
 ववज्जि सिवरेसुर त्रिघात सूल सैहथिय ।  
 भभज्जि कातरो रण निलज्ज भज्ज भ भर ॥३१८॥

सु शस्त्र अस्त्र सनिध जुझत जोवणो जुध ।  
 अरुज्ज पक लज्जण करत द्रोह केवल ।  
 परत अग भग हुइ उठत मास करदम ।  
 खिलत जाणु कदव सु मज्ज कान्ह गोपिक ॥३१९॥

डहक्क डउर डाकण झलत झाल रोसुर ।  
 निनद्द नाद नाफिर वजत भेर भीषण ।  
 धुरत धोर दुदभी करत वानरे सुर ।  
 करत शाझरो झड वजत वांसुरो वर ॥३२०॥

नचत वाज तीछण चलत चाचरी त्रिण ।  
 लिखत लीक उरविअ सुभत कुडली वर ।  
 उडत धूर भूरिय खुरोन निरदली नम ।  
 परन भूर भउरण नु भउर ठउर जिउँजल ॥३२१॥

भजत धीर वीरण रलत मान प्राण लै ।  
 दलत पत दतिय भजत हार मान कै ।  
 मिलत दांत घास लै ररच्छ शवद उचर ।  
 विराध दानव जुइयो सु हतिय राम निरमल ॥३२२॥  
 ॥ इति स्त्री वचन नाटके रामवतार कथा विराध दानव बधह ॥

॥ अथ वन गो प्रवेशकथन ॥

॥ दोहा ॥

इह विधि मार विराध कउ वन मे धसे निशग ।  
 सु कवि स्याम इह विधि कह्यो रघुवर जुद्ध प्रसग ॥३२३॥

॥ सुखदा छंद ॥

रिख अगसत धाम । गए राज राम ।  
 धुज धरम धाम । सिया सहित वाम ॥३२४॥  
 लख राम वीर । रिख दीन तीर ।  
 रिप सरव चीर । हरि सरव पीर ॥३२५॥  
 रिख विदा कीन । आसिखा दीन ।  
 दुत राम चीन । मुन मन प्रवीन ॥३२६॥  
 प्रभ भ्रात सगि । सिय सग सुरग ।  
 तजि चिन अग । धस वन निशग ॥३२७॥  
 धर वान पान । कटि कसि क्रिपान ।  
 भुज वर अजान । चल तीर्थ नान ॥३२८॥  
 गोदावर तीर । गए सहित वीर ।  
 तज राम चीर । किअ मुच सरीर ॥३२९॥  
 लख राम रूप । अतिभुत अनूप ।  
 जह हुती सूप । तह गए भूप ॥३३०॥  
 कही ताहि धाति । मुनि सूप वाति ।  
 दुइ अतिथ नात । लहि अनुप गात ॥३३१॥

॥ सुदरी छंद ॥

सूपनखा इह भाँति सुनि जव ।  
धाइ चली अबिलव त्रिया तव ।  
राम सरूप कलेवर जानै ।  
रूप अनूप तिहँ पुर मानै ॥३३२॥

धाइ कह्यो रपुराइ भए तिह ।  
जैस निलाज कहै न कोऊ किह ।  
हुउ अरकी तुमरी छवि के वर ।  
रग रगो रँगए द्विग दूपर ॥३३३॥

॥ राम वाच ॥

॥ सुदरी छंद ॥

जाह तहाँ जह भ्रात हमारे ।  
वँ रिझहै लख नैन तिहारे ।  
सग सिया अबिलाक त्रिसादर ।  
कैमे वँ राख सको तुम बड धरि ॥३३४॥

मात पिता कह मोहू तज्यो मन ।  
सग फिरी हमरे वन ही वन ।  
ताहि तजौ कस वँ सुनि सुदर ।  
जाहु तहाँ जहाँ भ्रात त्रिसादर ॥३३५॥

जात भई सुन बैन त्रिया तह ।  
बँठ हूते रणधीर जती जह ।  
सो न वरै अति रोस भरी तव ।  
नाक कटाई गई त्रिह को सभ ॥३३६॥

॥इति श्री बच्चन नाटके रामवतार कथा सूपनखा को नाक  
नाटको ध्याइ समाप्तम मतु सुभम सतु ॥

॥ अथ खरदूखन दर्शित जुद्ध कथन ॥

॥ दृढरी छंद ॥

रावन तीर नरोत भई जव ।  
रोस भरे दनु वस वली सभ ।  
लक्ष्मण धीर वजीर बुलाए ।  
दूखन औ खर दइत पठाए ॥३३७॥

माज सनाह मुवाह दुरगत ।  
वाजत वाज चले गज गजगत ।  
मार ही मार दसो दिस कूके ।  
सावन की घट ज्यो धुर ठूके ॥३३८॥

गजगत है रणवीर महामन ।  
तजगत है नहि भूमि अयोधन ।  
छाजत है चख सौणत से सर ।  
नादि करे किलकार भयकर ॥३३९॥

॥ तारिका छंद ॥

राज राजकुमार विरच्चहिगे ।  
सर सेल सरासन नच्चहिगे ।  
सु विरुद्ध अवद्धि सु गाजहिगे ।  
रण रगहि राम विराजहिगे ॥३४०॥

सर ओघ प्रओघ प्रहारैगे ।  
रण रग अभीत विहारैगे ।  
सर सूल सनाहरि छुट्टहिगे ।  
दित पुत्र धरा पर लुट्टहिगे ॥३४१॥

भर शक अशक्त वाहहिगे ।  
वि भीत भया दल दाहहिगे ।

छित लुत्थ विलुत्थ विथारहिगे ।  
तरु सणं समूल उथारहिगे ॥३४२॥

नव नाद नफीरन वाजत भे ।  
गल गज्जि हठी रण रग फिरे ।  
लग वान सनाह दुसार कडे ।  
सूअ तच्छक के जम रूप मडे ॥३४३॥

विनु शक सनाहरि झारत है ।  
रणवीर नवीर प्रचारत है ।  
सर सुद्ध सिला सित छोरत है ।  
जिय रोस हलाहल घोरत है ॥३४४॥

रनधीर अयोधनु लुज्जत हैं ।  
रदपीस भलो कर जुज्जत हैं ।  
रण देव अदेव निहारत हैं ।  
जय सद् निनद्दि पुकारत हैं ॥३४५॥

गण गिद्धन विद्ध रडत नभ ।  
किलवत सु डाकण उच्च मुर ।  
अम छाड भगारत भूत भुअ ।  
रण रग विहारत आत दुअ ॥३४६॥

खर-दूखण मार विहाइ दए ।  
जय सद् निनद्दि विहद्द भए ।  
मुर फूलन को वरखा वरग्ये ।  
रणधीर अधीर दोऊ परखे ॥३४७॥

॥ इति श्री बचिप्र नाटके राम अवनार कथा खर-दूखण दर्शन ब्रधह  
धिआइ समाप्तसं सतु ॥



॥ अथ सीता हरन कथन ।

॥ मनोहर छंद ॥

रावण नीच मरीच हूँ के ग्रिह  
वीच गए वद्ध वीर सुनैहै ।  
वीसहूँ वाँहि हृथिआर गहे  
रिस नार मनै दससीस धुनैहै ।  
नाक कट्यो जिन सूपनखा  
कह तउ तिहको दुब्र दोख लगैहै ।  
रावल को वनु कं पलमो छलकै  
तिह की घरनी धरि ल्यैहै ॥३४८॥

॥ मरोत्र वाच ॥

नाथ अनाथ सनाथ कियो करि  
कै अति मार त्रिपा कह आए ।  
भउन भँडार अटो विक्रटी प्रभ  
आज सभ घर वार सुहाए ।  
द्वै करि जोर करउ विनती मुनि  
कै त्रिपनाथ वुरो मत मानो ।  
स्त्री रघुवीर सही अवतार तिनै  
तुम मानस कै न पछानो ॥३४९॥

रोम भर्यो सभ अग जर्यो मुख  
रत कर्यो जुग नैन तचाए ।  
तै न लगै हमरे सठ बोलन  
मानस दुइ अवतार गनाए ।  
मात की एक ही बात कहे तत  
तात घ्रिणा वनयास निकारे ।  
ते दोऊ दीन अधीन जुगिया कस  
कै भिरहै सग आन हमारे ॥३५०॥

जउ नहीं जात तहाँ कत तै  
 सठि तोर जटान को जूट पटैहौ ।  
 कचन कोट के ऊपर ते डर  
 तोहि नदीसर बीच डुबैहौ ।  
 चित्त चिरात बसात कछून  
 रिसात चल्यो मुन घात पछानी ।  
 रावन नीच की मीच अधोगत  
 राघव पान पुरी मुरि मानी ॥३५१॥

कचन को हरना वन के रघुवीर  
 बली जह थो तह आयो ।  
 रावन ह्यवै उत ते जुगिया सिय  
 लैन चन्यो जनु मीच चलायो ।  
 सीय बिलोक कुरक प्रभा कह  
 मोहि रही प्रभ तीर उचारी ।  
 आन दिजै हम कउ म्रिग वासुन  
 स्त्री अवघेश मुकद मुरारी ॥३५२॥

॥ राम बाच ॥

सीय म्रिगा कहूँ कचन को नहि  
 कान सुन्यो विधिर्न न बनायो ।  
 बीस विसवै छल दानव को  
 वन मै जिह आन तुमै डहकायो ।  
 प्यारी को आइस भेट सकै न  
 बिलोक सिया कहूँ आतुर भारी ।  
 वाँघ निखग चले कटि सी  
 कहि भ्रात इहाँ करिजै रखवारी ॥३५३॥

ओट थक्यो करि कोटि निसाचर  
 स्त्री रघुवीर निदान सँधारयो ॥

हे लहु वीर उवार लै मोकह  
 यौ कहिकै पुनि राम पुकार्यो ।  
 जानकी बोल बुबोल सुन्यो तब  
 ही तिह ओर सुमित्र पठायो ।  
 रेख कमान की काढ महाबल  
 जात भए इत रावन आयो ॥३५४॥

भेख अलेख उचारकै रावण  
 जात भए सिय के ढिग यौ ।  
 अविलोक धनी धनवान बडो  
 तिह जाइ मिलै जग मो ढग ज्यो ।  
 कछु देहु भिछा भ्रिगनैन हमै इह  
 रेख मिटाइ हमै अव ही ।  
 विनु रेख भई अविलोक लई हरि  
 सोय उड्यो नभि कउ तब ही ॥३५५॥

॥इति स्त्री वचित्र नाटक रामवतार कथा मीता हरन धिआइ समाप्तम॥

॥ अथ सीता खोजवो कथन ॥

॥ तोटक छव ॥

रघुनाथ हरी मिय हेर मन ।  
 गहि वान सिला सित सज्जि धन ।  
 चहुँ ओर सुधार निहार फिरे ।  
 छिन ऊपर स्त्री रघुराज गिरे ॥३५६॥

लघु वीर उठाइ सु अक भरे ।  
 मुख पोछ तवै बदना उचरे ।  
 कस अधीर पगे प्रभ धीर धरो ।  
 सिय जाइ कहा तिह सोध करो ॥३५७॥

उठ ठाढ़ि भए फिरि भूम गिरे ।  
 पहरेकक लउ फिरि प्राण फिरे ।  
 तन चेत सुचेत उठे हठि यौं ।  
 रण मडल मद्धि गिर्यो भट ज्यो ॥३५७॥

चहूँ ओर पुकार वकार थके ।  
 लवु भ्रात भए बहु भाँत झखे ।  
 उठकै पुन प्रात इशनान गए ।  
 जल जत समै जरि छारि भए ॥३५९॥

विरहो जिह ओर सु दिष्ट धरै ।  
 फल फूल पलास अकाश जरै ।  
 कर सौ धर जउन छुअत भई ।  
 कच वासन ज्यो पक फूट गई ॥३६०॥

जिह भूम थली पर राम फिरे ।  
 दव ज्यो जल पात पलास गिरे ।  
 टुट आसू आरण नैन झरी ।  
 मनो तात तवा पर वूँद परी ॥३६१॥

तन राघव भेट समीर जरी ।  
 तज धीर सरोवर माँझ दुरी ।  
 नहि तत्र थली सत पत्र रहे ।  
 जल जत पररण पत्र दहे ॥३६२॥

इत वूँड वने रघुनाथ फिरे ।  
 उत रावन आन जटायु धिरे ।  
 रण छोर हठी पग दुइ न भज्यो ।  
 उड पच्छ गए पै न पच्छ तज्यो ॥३६३॥

॥ गीता मालती छद ॥

पछराज रावन मारि कै रघुराज सीतहि लै गयो ।  
 नभि ओर खोर निहारकै सु जटाउ सीअ सँदेस दयो ।  
 तव जान राम गए वली सिय सत्त रावन ही हरी ।  
 हनवत मारण भो मिले तव भिनता ता सो करी ॥३६४॥

तिन आन स्री रघुराज के कपिराज-पाइन डारयो ।  
 तिन बैठ गैठ इकैठ ह्वै इह भाँति मत्र विचारयो ।  
 कप वीर धीर सधीर के भट मत्र वीर विचारवै ।  
 अपनाइ सुग्रीव कउ चले कपिराज वाल संधारकै । ३६५॥

॥ इति स्री वचित्र नाटक ग्रथे बाल बधह धियाइ समाप्तम ॥

अथ हनुमान सोध को पठवो ॥

॥ गीता मालतो छ द ॥

दल वाँट चार दिसा पठ्यो हनवत लक पठै दए ।  
 लै मुद्रका लख वारिधैं जह सी हुती तह जात भे ।  
 पुरजारि अच्छकुमार छै वन टारिकै फिर आइयो ।  
 त्रित चार जो अमरारि को सभ राम तीर जताइयो ॥३६६॥

दल जोर कोर करोर लै बड घोर तोर सभै चले ।  
 रामचद सुग्रीव लछमन अउर सूर भले भले ।  
 जामवत सुखैं नील हणवत अगद केसरी ।  
 कपि पूत जूथपजूथ लै उमडे चहूँ दिस कै शरी ॥३६७॥

पाटि वारिध राज कउ करि वाटि लांघ गए जबै ।  
 दूत दई तन के हुते तब दउर रावन पै गए ।  
 रन साज वाज सभै करो इक वेनती मम मानिए ।  
 गड लक बक सँभारिए रघुवीर आगम जानिए ॥३६८॥

धूम्रअच्छ सु जावमाल बुलाइ वीर पठै दए ।  
 शोर कोर कोर कै जहाँ राम थे तहाँ जात भे ।  
 रोस कै हनवत था पग रोप पाव प्रहारिय ।  
 जूझि भूमि गिर्यो वली सुरलोक माँझि विहारिय ॥३६९॥

जावमाल भिरे कछू पुन भारि ऐसेइ कै सए ।  
 भाज कीन प्रवेश लक सदेश रावन सो दए ।  
 धूमराछ सु जावमाल दुहहूँ राघवजू हरयो ।  
 है कछू प्रभु के हिए सुभमत्र आवत सो करो ॥३७०॥

पेख तोर अकपनै दल सगि दै सु पठ दयो ।  
 भाँति भाँति वजे वज्र निनद्द सद्द पुरी भयो ।  
 सुरराइ आदि प्रहस्त ते इह भाँति मत्र विचारियो ।  
 सिय दे मिलो रघुराज को कस रोस राव सँभारियो ॥३७१॥

॥ छप्पय छन्द ॥

झल हलत तलवार वजत वाज्र महा धुन ।  
 खड हडत खह खोल ध्यान तजि परत चवध मुन ।  
 इक्क इक्क लै चलै इक्क तन इक्क अरुज्जै ।  
 अघ धुध पर गई हत्थि अर मुख न सुज्जै ।  
 सुमुहे सूर सावत सभ फज्ज राज अगद समर ।  
 जै सद्द निनद्द विहद्द हुआ धनु जपत सुर पुर अमर ॥३७२॥

इत अगद युवराज दुतिअ दिस वीर अकपन ।  
 करत त्रिष्ट मर धार तजत नही नैक अयोधन ।  
 हत्थ वत्थ मिल गई लुत्थ वित्थरी अहाड ।  
 धुम्मे घाइ अघाइ वीर वकडे ववाड ।  
 पिकडत वैठ विवाण वर धन धन जपत अमर ।  
 भव भूत भविवध्य भवान मो अब लग लटयो न अस समर ॥३७३॥

कहूँ मुड पिखोअह कहूँ भक हड परे घर ।  
 कितही जाँघ तरफन कहूँ उछरत मु छव कर ।  
 भरत पत्र खेचरी कहूँ चावड चिकारै ।  
 बिलकत कतह मसान कहूँ भैरव भभकारै ।  
 इह भाँति त्रिजे कोपे को भई हग्यो अमुर रावण तणा ।  
 भै दग अदग भग्गे हठो गहि गहि कर दाँतन त्रिणा ॥३७४॥

ऊनै दूत रावण जाइ हत वीर सुणायो ।  
 इन कपिन अर रामदूत अगदहि पठायो ।  
 बहो वत्थ तिह सत्थ गत्थ वरि तत्थ मुतायो ।  
 मिलहु देहु जानकी काल नानर तुहि आयो ।  
 पग भेट चनन म्यो वान मुत त्रिष्ट पान रघुवर घरे ।  
 भर अर पुलक तन पम्यो भाँत अनिक आसिख करे ॥३७५॥

॥ प्रतिउत्तर सबाद ॥

॥ छप्पय छद ॥

देह सिया दसकध छाहि नहि देखन पैहो ।  
लक छीन लीजिए लक लखि जीत न जैहो ।  
क्रुद्ध बिखै जिन घोरु पिवख कस जुद्धु मचैहै ।  
राम सहित कपि कटक आज अंग स्यार खवैहै ।  
जिन कर सु गरवु सुण मूढ मत गरव गवाइ घनेर घर ।  
बस करे सरव घर गरव हमए किन महि द्वै दीन नर ॥३५॥

॥ रावन बाच अगद सो ॥

॥ छप्पय छद ॥

अगन पाक कह करै पवन मुर वार बुहारै ।  
चवर चद्रमा धरै सूर छत्रहि सिर धारै ।  
मद लछमी पिआवत वद मुख ब्रह्म उचारत ।  
वरन वार नित भरे और कुलुदेव जुहारत ।  
निज कहति सु बल दानव प्रबल देत धनुदि जछ मोहि कर ।  
वे जुद्ध जीत ते जाहिगे कहा दोइ ते दीन नर ॥३७॥

कहि हारयो कपि कोटि दइत पति एक न मानो ।  
उठत पाव रुपिय सभा मधि सो अभिमानी ।  
थके सकल असुरार पाव किनहूँ न उचववया ।  
गिरे धरन मुरछाड विमन दानव दल थक्कयो ।  
लै चलयो वभीछन भ्रात इह बाल पुन धूसर वरन ।  
भट हटक बिकट तिह नास के चलि आयो जित राम रन ॥३७॥

कहि बुलयो लवेश ताहि प्रभ राजिवलोचन ।  
कुटल अलक मुख छके सकल सतन दुखमोचन ।  
कुपै सरव कपिराज विजै पहली रण चकखी ।  
फिरै लक गडि घरि दिसा दच्छणी परवखी ।  
प्रभ करै वभीछन लकपति सुणी वाति रावण घरणि ।  
सुद्धि सत्त तब्वि विसरत भई गिरी धरण पर हुइ विमण ॥३७॥

॥ मदीदरी बाच ॥

॥ उटडण छन्द ॥

सूरवीरा सजे घोर वाजे वजे  
भाज कता सुणे राम आए ।  
वाल मार्यो वली सिध पाट्यो जिने  
ताहि सौ वैरि कैसे रचाए ।  
व्याध जीत्यो जिने जभ मार्यो उनै  
राम अउतार सोई सुहाए ।  
दे मिलो जानकी वात है स्याम की  
चाम के दाम काहे चलाए ॥३८०॥

॥ रावण बाच ॥

व्यूह सैना सजो घोर वाजे वजो  
कोटि जोधा गजो आन नेरे ।  
साज सजोअ सवूह सैना सभ  
आज मारो तरै द्रिष्टि तेरे ।  
इद्र जीतो करो जच्छ रीतो धन  
नारि सीता वर जीत जुद्धे ।  
सुरग पाताल आकाश ज्वाला जरै  
वाचि है राम का मोर क्रुद्धे ॥३८१॥

॥ मदीदनी बाच ॥

तारका जात ही घात कीनी जिने  
अउर सुवाह मारीच मारे ।  
व्याध वद्ध्यो खरदूखण खेत थे  
एक ही वाण सो वाण मारे ।  
धूम्रअच्छाद अउ जावुमाली वली  
प्राण हीण कर्यो जुद्ध जे कै ।  
मारिहै तोहि यो स्यार के सिध ज्यो  
लेहिगे लक को डक दैक ॥३८२॥



॥ रावण वाच ॥

चउर चद्र कर छत्र सर धर  
बेद ब्रह्मा रर द्वार मेरे।  
पाक पावक कर नीर बरण भर  
जच्छ विद्याधर कीन चेरे।  
अरब खरब पुर चरब सरब करे  
देखु कैसे करी वीर खेत।  
चिक है चावडा पिक है पिककरी  
नाच है वीर बंताल प्रेत ॥३८३॥

॥ मदोदरी वाच ॥

तास नेजे हुलै घोर बाजे वजै  
गम लीने दलै धान हूके।  
वानरी पूत चिकार अपार कर  
मार मार चहूँ ओर कूके।  
भीम भेरी वजै जग जोधा गजै  
वान चार्प चलै नाहि जउली।  
वात को मानिऐ धातु पहिचानिऐ  
रावरी देह की साँत तउ लौ ॥३८४॥  
घाट घाटै हकी वाट वाटै तुपो  
ऐठ बैठ कहा राम आए।  
खोर हरामहरीफ की आख तै  
चाम के जात कैसे चलाए।  
होइगो रवार विसिआर खाना  
तुरावानरी पूत जउ लीन गजिहै।  
लक को छाडिके कोटि को फाँध कै  
आसुरी पूत लै घासि भजिहै ॥३८५॥

॥ रावण वाच ॥

वावरी राँड क्या भाँत वातै वकै  
रक से राम का छोड रासा।

काटहो वासि दै वान वाजीगरी  
 देखिहो आज ताको तमासा ।  
 बीस वाहे धर सीस दस्य सिर  
 सैण सबूह है सगि मेरे ।  
 भाज जैहै कहां वाटि पैंहैं उहाँ  
 मारिहौ वाज जैसे वटेरे ॥३५६॥

एक एक हिरं झूम झूम मरे  
 आपु आप गिरं हाकु मारे ।  
 लाग जैहउ तहाँ भाज जैहै जहाँ  
 फूल जैहै कहां तै उवारे ।  
 साज वाजे सभं आज लैहउं तिनै  
 राज कैसो करै काज मोसो ।  
 वानर छै करो राम लच्छं हरो  
 जीत हौ होड तउ तान तोसो ॥३५७॥

कोटि वार्त गुनी एक कै ना सुनी  
 कोपि मुडी धुनी पुत्त पट्ठै ।  
 एक नारात देवात दूजो वली  
 भूम कपी रणवीर उट्ठै ।  
 सार भार परे धारधार वजी  
 क्रोध है लोह की छिट्ट छुट्टै ।  
 रुड धुक धुक परे घाइ भकभक करै  
 वित्यरी जुत्य सो लुत्य लुट्टै ॥३५८॥

पत्र जुगण भरै सद्द देवी करै  
 नद्द भैरो ररै गीत गावै ।  
 भूत औ प्रेत वैताल वीर वली  
 मास अहार तारी बजावै ।  
 जच्छ गध्रव अउ सरब विद्याधर  
 मद्धि आकाश भयो सद्द देव ।  
 लुत्य वियुत्यरी हूह कूह भरी  
 मच्चिय जुद्ध अनूप अतेव ॥३५९॥

॥ सगीत छप्पय छंद ॥

कागडदी कुप्प्यो वपि कटक वागडदी वाजन रण वज्जिय ।  
तागडदी तेग झलहली गागडदी जोधा गल गज्जिय ।  
सागडदी सूर समुह नागडदी नारद मुनि नच्च्यो ।  
वागडदी वीर वताल आगडदी आरण रग रच्च्यो ।  
ससागडदी सुभट नच्च समर फागडदा फुक फणीअर करे ।  
ससागडदी समटै सुकडै वणपति फणि फिरि फिरि धरे ॥३६०॥

भागडदी फुक फिरो रागडदी रण गिद्ध रडवकै ।  
लागडदी लुत्थ वित्थुरी भागडदी भट घाटि भभवकै ।  
वागडदी वरखत वाण झागडदी झलमलत त्रिपाण ।  
गागडदी गज्ज सजरै कागडदी कच्छ किकाण ।  
ववागडदी वहत वीरन सिरन तागडदी तमकि तेग कडीअ ।  
झझागडदी झडकदै शड समै झलगल झुकि विज्जुल झडीअ ॥३६१॥

नागडदी नारातक गिरत दागडदी देवातक धायो ।  
जागडदी जुद्ध कर तुमल सागडदी सुरलोक सिधायो ।  
दागडदी देव रहसत आगडदी आसुरण रण सोग ।  
सागडदी सिद्ध सर सत नागडदी नाचत तजि जोग ।  
खखागडदी क्याह भए प्रापति खत पागडदी पुहुष डारत अमर ।  
जजागडदी सकल जै जै जपै सागडदी सुरपुरहि नारनर ॥३६२॥

गागडदी रावणहि सुन्यो सागडदी दाऊ सुत रण जुज्जे ।  
वागडदी वीर बहु गिरे आगडदी आहवहि अरुज्जे ।  
लागडदी लुत्थ वित्थुरी चागडदी चात्रड चिकार ।  
नागडदी नदद भए गद्द कागडदी काली किलकार ।  
भभागडदी भयकर जुद्ध भयो जागडदी जूह जुगण जुरीअ ।  
ककागडदी किलवकत कुहर कर पागडदी पत्र स्रोणत भरीअ ॥३६३॥

॥ इति देवातक नरातक वधहि धिआइ समाप्तम सतु ॥

॥ अथ प्रहसत जुद्ध कथन ॥

॥ सगीत छप्य छद ॥

पागडदी प्रहसत पठियो दागडदी देकै दल अनगन ।  
कागडदी कप भूअ उठी वागडदी वाजन खुरी अनतन ।  
नागडदी नील तिह क्षिण्यो भागडदी गहि भूमि पछाडीअ ।  
सागडदी समर हहकार दागडदी दानव दल भारीअ ।  
घघागडदी घाइ भकभक करत रागडदी रहिर रण रग वहि ।  
जजागडदी जुयह जुगण जपे कागडदी काक कर करककह ॥३६४॥

पागडदी प्रहसत जुझत लागडदी लै चलयो अप्प दल ।  
भागडदी भूमि भडहडी कागडदी कपी दोई जल थल ।  
नागडदी नाद तिह नद्द भागडदी रण भेर भयकर ।  
सागडदी साग झलहलत चागडदी चमकत चलत सर ।  
खखागडदी खडग खिमकत खहत चागडदी चटक चिनगै कढे ।  
ठठागडदी ठाट ठट्ट कर मनी नागडदी ठणक ठठिअर गढे ॥३६५॥

ढागडदी ढाल उछलहि वागडदी रण वीर ववक्कहि ।  
आगडदी इक लै चलै इक कहु इक उचक्कहि ।  
तागडदी ताल तपुर गागडदी रणवीन सु वज्जे ।  
सागडदी सख के शवद गागडदी गैवर गल गज्जे ।  
घघागडदी घरणिघडधुकिपरत चागडदी चकतचित्त महिअमर ।  
पपागडदी पुहप वरघा करत जागडदी जच्छ गघव वर ॥३६६॥

झागडदी झुज्ज भट गिरै मागडदी मुख मार उचारै ।  
सागडदी सज पजरे घाघडदी घणीअर जणु कारै ।  
तागडदी तीर वरखत गागडदी गहि गदा गरिअट ।  
मागडदी मत्र मुख जपे आगडदी अच्छर वर इप्ट ।  
ससागडदी सदा शिव सिमर वर जागडदी जूझ जाघा मरत ।  
ससागडदी सुभट मनमुख गिरत आगडदी अपच्छरन कहवरत ॥३६७॥

॥ भुजगप्रयात छद ॥

इत उच्चर राम लकेश वैण ।  
उतै देव देयै चहै रत्थ गैण ।

कहो एक एक अनेक प्रकार ।  
मिले जुद्ध जेते समत लुञ्जार ॥३६८॥

॥ वभीछन वाच राम सो ॥

धनु मडलाकार जाको विराजै ।  
सिर जैत पत्र सित छत्र छाजै ।  
रथ विसटत व्याघ्र चरम अभीत ।  
तिसै नाथ जानो हठी इद्रजीत ॥३६९॥

नहे पिंग वाजो रथ जेन मोभै ।  
महाँ काइ पेखे सभै देव छाभै ।  
हरे सरब गरव धन पाल देव ।  
महाँ काइ नामा महाँवीर जेव ॥४००॥

लगे म्यूर वरण रथ जेन वाजी ।  
वकै मार मार तजै वाण राजी ।  
महाँ जुद्ध को कर महोदर बखानो ।  
तिसै जुद्ध करता बडो राम जानो ॥४०१॥

लगे मुखक वरण वाजी रथेस ।  
हसै पउन के गउन को चार देस ।  
धरे वाण पाण किधो काल रूप ।  
तिसै राम जानो सही दइत भूप ॥४०२॥

फिरै मोर पुच्छ डुरै चउर चार ।  
रडै क्रित्त बदी अनत अपार ।  
रर स्वर्ण की किकणी चार सोहै ।  
लखे देवकन्या महाँ तेज मोहै ॥४०३॥

छकै मद्ध जाकी धुजा सारदूल ।  
इहै दइतराज दुर द्रोह मूल ।  
लसै क्रीट सीस कसै चद्र भाको ।  
रमानाथ चीनो दस ग्रीव ताको ॥४०४॥

दुहँ आर वज्जे वजत्र अपार ।  
मचे सूरवीर महाँ शस्त्र धार ।  
करै अन पात निपातत सु सूर ।  
उठे मद्ध जूद्ध कमद्ध कहर ॥४०४॥

गिरै रुड मुड भमुड अपार ।  
रुले अग भग समत लुशार ।  
परी कूह जह उठे गद्द सद्द ।  
जके सूरवीर छके जाण मदद ॥४०६॥

गिरे झूम भूम अनमेति घाय ।  
उठे गद्द सद्द चडे चउप चाय ।  
जुझे वीर एक अनेक प्रकार ।  
कटे अग जग रटै मार मार ॥४०७॥

छुटै वाण पाण उठे गद्द सद्द ।  
रुले झम भूम सु वीर विहद्द ।  
नचे जग रग ततथइ ततत्थ्य ।  
छुटै वाण राजी फिरै छूछ हत्थ्य ॥४०८॥

गिरे अकुस वारण वीर खेत ।  
नचे कध हीण कवध अचेत ।  
भरै खेचरी पत्र चउसठ तारी ।  
चले सरव आनदि हुइ मासहारी ॥४०९॥

गिरे बकुडे वीर वाजी मुदेस ।  
परे पीलवान छुटे चार केस ।  
करै पैज वार प्रचारत वीर ।  
उठे स्रोण धार अपार हमीर ॥४१०॥

छुटे चारि चित्र वचित्रत वाण ।  
चले बैठ कै सूरवीर विमाण ।  
गिरे वारण वित्थरी लुत्थ जूत्थ ।  
खुले सुरग द्वार गए वीर अछुत्थ ॥४११॥

॥ दोहा ॥

इह विधि हत सेना भई रावण राम विरुद्ध ।  
लक वक प्रापत भयो दससिर महा सक्रुद्ध ॥४१२॥

॥ भुजगप्रयात छन्द ॥

तवै मुक्कले दूत लक्शे अप्प ।  
मन वच करम शिव जाप जप्प ।  
सभै मत्र हीण समै अत काल ।  
भजो एक चित्त सु काल क्रिपाल ॥४१३॥

रथी पाइक दत्त पती अनत ।  
चल पवखरे वाज राज सु भत ।  
धसे नासका स्रोण मज्ज मु वीर ।  
वजे काहरे डक डउरू नफीर ॥४१४॥

वजै लाग वाद निनादति वीर ।  
उठै गदद सदद निनदद नफीर ।  
भए आकुल ब्याकल छोरि भगिअ ।  
वली कुभकान तऊ नाहि जगिअ ॥४१५॥

चले छाडिके आस पास निरास ।  
भए भ्रात के जागवे ते उदास ।  
तवै देवकन्या कर्यो गीत गान ।  
उठयो देव दोखी गदा लीस पान ॥४१६॥

करो लक देस प्रवेसति सूर ।  
वली वीस वाह महाँ शस्त्र पूर ।  
करै लाग मत्र कुमत्र विचार ।  
इतै उचरे बैन भ्रात लुझार ॥४१७॥

जल गागर सप्त साहस्र पूर ।  
मुख पुच्छ ल्यो कुभकान कएर ।  
कियो मासहार महा मदयपान ।  
उठयो लै गदा को भरयो मान ॥४१८॥

मजी वानरी पेख संना अपारं ।  
 त्रमे जूथ पै जूथ जोधा जुझार ।  
 उठं गद्द सद्द निनद्दति धीर ।  
 फिरं रुड मुड तन तच्छ तीर ॥४१६॥

॥ भुजगश्यात छंद ॥

गिरं मुड मुड भमुड गजान ।  
 फिरं रुड मुड मु झुड निगान ।  
 रडं कक वक ससवत जोध ।  
 उठी कूह जूह मिले संण त्रोध ॥४२०॥  
 क्षिमी तेग तेज मरोम प्रहार ।  
 धिमी दामनी जाणु भादो मझार ।  
 हसे कक वक वमे मूरवीर ।  
 टली ढाल माल सुभे तच्छ तीर ॥४२१॥

॥ विराज छंद ॥

हक्क देवी करम् । सद्द भैरो ररम् ।  
 कावडी चिचरम् । डाकणी डिकरम् ॥४२२॥  
 पत्र जुगण भरम् । लुत्थ वित्थुथरम् ।  
 समुहे सघरम् । हूह कह भरम् ॥४२३॥  
 अच्छरी उछरम् । सिधुरे सिधुरम ।  
 मार मारुच्चरम् । वज्ज गज्जे सरम् ॥४२४॥

॥ विराज छन्द ॥

उज्जरे लुज्जरम् । झुम्मरे जुज्जरम् ।  
 वज्जिय डमरम् । तालणो तुवरम् ॥४२५॥

॥ रसावल छंद ॥

परी मार मारम् । मडे शस्त्र धारम् ।  
 रट्टे मार मारम् । तुट्टे खग धारम् ॥४२६॥  
 उठं छिच्छ अपारम् । वट्टे खोण धारम् ।  
 हसं मासहारम् । पिण्डे खोण स्यारम् ॥४२७॥



सिंधुरिए सुडो दताले ।  
 नच्चे पक्खरिए मुच्छाले ।  
 ओरक्षिए सरव संणाय ।  
 देखत सु देव गणाय ॥४४८॥

झल्ले अवझडिय उज्झाड ।  
 रण उठे वैहें वच्चाड ।  
 घे घुम्मे घाय अगघाय ।  
 भुअ डिग्गे अद्धो अद्धाय ॥४४९॥

रिस मडं छडे अउ छडे ।  
 हठि हस्से कस्से को अड ।  
 रिस वाहै गाहै जोघाण ।  
 रण रोहै जोहै क्रोघाण ॥४५०॥

रण गज्जे सज्जे शस्त्राण ।  
 धनु करखे वरखे अस्त्राण ।  
 दल गाहै वाहै हथियार ।  
 रण रुज्जे लुज्जे लुज्जार ॥४५१॥

भट भेदे छेदे वरयाम ।  
 भुअ डिग्गे चउर चरमाय ।  
 उग्घे जण नेजे मतवाले ।  
 चल्ले ज्यो रावल जट्टाले ॥४५२॥

हट्ठे तरवरिए हकार ।  
 मच्चे पक्खरिए सूरार ।  
 अक्कुडिय वीर ऐठाले ।  
 तन सोहे पत्री पत्राले ॥४५३॥

॥ नव नामक छंद ॥

नरभर परसर । निरखत मुरनर ।  
 हरपुर पुरमुर । निरखत वरनर ॥४५४॥

वरखत सरवर । करपत घन कर ।  
 परहर पुर कर । निरखत वरनर ॥४५५॥  
 सरवर घरकर । परहर पुरसर ।  
 परखत उरनर । निसरत उर घर ॥४५६॥  
 उजरत जुझ कर । विझुरत जुझ नर ।  
 हरखत मसहर । वरखत सितसर ॥४५७॥  
 झुर झर करवर । डर डर घर हर ।  
 हर वर घर कर । विहरत उठ नर ॥४५८॥  
 उचरत जम नर । विचरत घसि नर ।  
 यरकत नरहर । वरखत भुअ पर ॥४५९॥

॥ तितकड़िआ छंद ॥

चटाक चोटै । अटाक ओटे ।  
 झझार झाडै । तडाक ताडै ॥४६०॥  
 फिरत हूर । वरत सूर ।  
 रणत जोह । उठत कोह ॥४६१॥  
 भरत पत्र । तुटत अत्र ।  
 झडत अगन । जलत जगन ॥४६२॥  
 तुटत खोल । जुटत टोल ।  
 खिमत खम्ग । उठत अम्ग ॥४६३॥  
 चलत वाण । रुक दिसाण ।  
 पपात शस्त्र । अधात अस्त्र ॥४६४॥  
 खहत खत्री । भिरत अत्री ।  
 बुठत वाण । खिबँ त्रिपाण ॥४६५॥

॥ बोहा ॥

लुत्थ जुत्थ वित्युर रही रावण राम विरुद्ध ।  
 हत्यो महोदर देखकर हरि अरि फिरयो सु क्रुद्ध ॥४६६॥

॥ इति श्री बचिप्र नाटके रामवतार महोदर मन्त्री यग्रहि धिआइ समाप्तम सतु ॥

॥ अथ इंद्रजीत जुद्ध कथनं ॥

॥ शिखंडी छन्द ॥

जुट्टे वीर जुझारे धग्गा वज्जिआं ।  
वज्जे नाद करारे दला मुसाहदा ।  
लुज्जे कारणयारे सघर सूरमे ।  
बुट्ठे जाणु डरारे घणिअर कैबरी ॥४६७॥

वज्जे सगलिआले हाठा जुट्टिआं ।  
खेत बहे मुच्छाले कहर ततारचे ।  
डिगे वीर जुझारे हूंगां फुट्टिआं ।  
वक्के जण मतवाले भर्गा खाइके ॥४६८॥

ओरझए हकारी धग्गा वाइके ।  
वाहि फिरे तरवारी सूर सूरिआं ।  
वग्गे रतु झुलारी झाडी कैबरी ।  
पाई धूम लुझारी रावण राम दी ॥४६९॥

चोवी घउस वजाई सघर मच्चिआ ।  
वाहि फिरे वैराई तुरे ततारचे ।  
हूरां चित्त वधाई अबर पूरिआ ।  
जोधियां देखण ताई हूले होइअर ॥४७०॥

॥ पाघडी छन्द ॥

इद्वार वीर कुप्यो कराल ।  
मुक्तत वाण गहि धनु विसाल ।  
थरकत लुत्थ फरकत बाह ।  
जुज्जत सूर अछर उछाह ॥४७१॥

चमकत चक्र सरखत सेल ।  
जुम्मे जटाल जण गग मेल ।  
सघर सूर आघाइ घाइ ।  
वरखत वाण चड चउप चाइ ॥४७२॥

सुमले सूर आहुरे जग ।  
वरखत वाण विखघर सुरग ।  
नभि ह्वै अलोप सर वरख धार ।  
सभ ऊच नीच किने शुमार ॥४७३॥

सभ शस्त्र अस्त्र विद्या प्रवीन ।  
सर धार वरख सरदार चीन ।  
रघुराज आदि मोहे सु वीर ।  
दल सहित भूम डिग्ये अधीर ॥४७४॥

तव कही दूत रावणहि जाइ ।  
वपि कटक आजु जीत्यो वनाइ ।  
सिय भजहु आजु हुइ कै निचीत ।  
सघरे राम रण इद्रजीत ॥४७५॥

तव कहे वैण निजटी बुलाइ ।  
रण अिनक राम सीतहि दिखाइ ।  
लै गई नाथ जहि गिरे खेत ।  
अिनग मार सिंघ ज्यो सुफ्त अचेत ॥४७६॥

सिय निरख नाथ मन महि रिसान ।  
दस अउर चार विदयानिधान ।  
पड नाग मत्र सघरी पास ।  
पति भ्रात ज्याइ चित भ्यो हुलास ॥४७७॥

सिय गई जगे अगराइ राम ।  
दल सहित भ्रात जुत धरम धाम ।  
वज्जे सुनादि गज्जे सु वीर ।  
सज्जे हथियार भज्जे अधीर ॥४७८॥

सुमले सूर सर वरख जुद्ध ।  
हन साल ताल विनाल कुद्ध ।  
तजि जुद्ध सुद्ध सुर मेघ धरण ।  
थल ग्योन कुभला होम करण ॥४७९॥

लख वीर तीर लकेश आन ।  
 इम कहै वैण तज भ्रात कान ।  
 आइहै शत्रु इह घात हाथ ।  
 इद्वार वीर अरवर प्रमाथ ॥४८०॥  
 निज भास काटकर करत होम ।  
 थरहरत भूमि अर चकत व्योम ।  
 तह गयो राम भ्राता निशगि ।  
 कर धरे धनख कट कसि निखग ॥४८१॥  
 चित्तो सु चित्त देवी प्रचड ।  
 अर हण्यो वाण कीनो दुखड ।  
 रिप फिरे मार दुदभ वजाइ ।  
 उत भजे दइत दलपति जुझाइ ॥४८२॥

॥ इति इद्रजीत वधहि धिआइ समाप्तम सवु ॥

॥ अथ अतकाइ दईत जुद्ध कथन ॥

॥ सगीत पधिष्टका छन्द ॥

कागडदग कोप कै दईत राज ।  
 जागडदग जुद्ध को सज्यो साज ।  
 बागडदग वीर वुल्ले अनत ।  
 रागडदग रोस रोहे दुरत ॥४८३॥  
 पागडदग धरम वाजी बुलत ।  
 चागडदग चन नट ज्यो कुदत ।  
 कागडदग क्रूर कड्डे हथिआर ।  
 आगडदग आन वज्जे जुझार ॥४८४॥  
 रागडदग राम सैना सुकुद्ध ।  
 जागडदग ज्वान जुझत जुद्ध ।  
 नागडदग निशाण नव सैन साज ।  
 मागडदग मूड मकराछ गाज ॥४८५॥

आगडदग एक अतकाइ वीर ।  
 रागडदग रोस दीने गहीर ।  
 आगडदग एकहु बे अनेक ।  
 सागडदग सिध बेला विवेक ॥४८६॥  
 तागडदग तीर छुटे अपार ।  
 वागडदग वूँद वन दल अनुचार ।  
 आगडदग अरव टीडी प्रमान ।  
 चागडदग चार चीटी समान ॥४८७॥  
 वागडदग वीर वाहुडे नेख ।  
 जागडदग जुद्ध अतकाइ देख ।  
 दागडदग देव जँ जँ कहत ।  
 भागडदग भूप धन धन भनत ॥४८८॥  
 कागडदग कहक काली कराल ।  
 जागडदग जूह जुगण विसाल ।  
 भागडदग भूत भैरो अनत ।  
 सागडदग स्रोण पाण करत ॥४८९॥  
 डागडदग डउर डाकण डहक्क ।  
 कागडदग क्रूर काक कहक्क ।  
 चागडदग चत्र चावडी चिकार ।  
 भागडदग भूत डारत धमार ॥४९०॥

॥ होहा छद ॥

टुटे परे । नवे मुरे ।  
 अस घरे । रिस भरे ॥४९१॥  
 छुटे सर । चक्यो हर ।  
 रुकी दिस । चपे किस ॥४९२॥  
 छुट सर । रिस भर ।  
 गिरै भट । जिम अट ॥४९३॥  
 गुमे घय । भरे भय ।  
 चपे चले । भट भले ॥४९४॥

रटे हर । रिस जर ।  
 रुप रण । घुमे व्रण ॥४६५॥  
 गिरै घर । हुले नर ।  
 सर तछे । कछ कछे ॥४६६॥  
 घुमे व्रण । भ्रमे रण ।  
 लज फसे । कट कसे ॥४६७॥  
 धुके धक । टुके टक ।  
 छुटे सर । रुके दिस ॥४६८॥

॥ छप्पय छद ॥

इक्क इक्क आ रुहे इक्क इक्कन कह तवकै ।  
 इक्क इक्क लै चलै इक्क कह इक्क उचवकै ।  
 इक्क इक्क सर बरख इक्क धन करख रोस भर ।  
 इक्क इक्क तरफत इक्क भव सिध गए तरि ।  
 रणि इक्क इक्क सावत भिडै इक्क इक्क हुइ विज्झडे ।  
 नर इक्क अनिक शस्त्रण भिडे इक्क इक्क अवज्ञड ज्ञडे ॥४६९॥

इक्क जूझ भट गिरै इक्क बबकत मद्ध रण ।  
 इक्क देवपुर बसै इक्क भज चलत खाइ व्रण ।  
 इक्क जुज्झ उज्झडे इक्क विज्झडे झाड अस ।  
 इक्क अनिक व्रण ज्ञलै इक्क मुकतत बान कसि ।  
 रण भूम घूम सावत मँडै दीर्घु काइ लछमण प्रवल ।  
 थिर रहे त्रिछ उपवन किधो जण उत्तर दिस दुइ अचल ॥५००॥

॥ अजवा छन्द ॥

जुट्टे वीर । छुट्टे तीर ।  
 ढुक्की ढाल । क्रोहे काल ॥५०१॥  
 ढके ढोल । बके बोल ।  
 कच्छे अस्त्र । अच्छे अस्त्र ॥५०२॥  
 क्रोध गलत । बोध दलत ।  
 गज्जै वीर । तज्जै तीर ॥५०३॥

रत्ते नैणं । मत्ते बण ।  
 लुज्झै सूर । सुज्झै हूर ॥५०४॥  
 लग्गं तीर । भग्गं वीर ।  
 रोस रुज्झै । अस्त्र जुज्झै ॥५०५॥  
 झुम्मे सूर । घुम्मे हूर ।  
 चक्कं चार । वक्कं मार ॥५०६॥  
 भिद्दे वरम । छिद्दे चरम ।  
 तुट्ठं खग्ग । उट्ठं अग्ग ॥५०७॥  
 नच्चे ताजी । गज्जे गाजी ।  
 डिग्गे वीर । तज्जे तीर ॥५०८॥  
 झुम्मे सूर । घुम्मी घूर ।  
 कच्छे बाण । मत्ते माण ॥५०९॥

॥ पाधरी छन्द ॥

तह भयो घोर आहव अपार ।  
 रणभूमि झूमि जुज्झे जुझार ।  
 इत् राम भ्रात अतकाइ उत्त ।  
 रिस जुज्झ उज्झरे राज पुत्त ॥५१०॥  
 तव राम भ्रात अति कीन रोस ।  
 जिमपरत्त अगनघ्नित करत्त जोस ।  
 गहि बाण पाण तज्जे अनत्त ।  
 जिम जेठ सूर किरणं दुरत्त ॥५११॥  
 व्रण आप मद्ध वाहत अनेक ।  
 वरणं न जाहि कहि एक एक ।  
 उज्झरे वीर जुज्झण जुझार ।  
 जै शब्द देव भाखत्त पुकार ॥५१२॥  
 रिप कर्यो शस्त्र अस्त्रं विहीन ।  
 बहु शस्त्र शास्त्र विद्या प्रवीन ।



हय मुकट सूत विनु भ्यो गवार ।  
कछु चपे चौर जिम बल सँभार ॥५१३॥

रिप हणे घाण बज्रव घात ।  
सम चले काल की ज्वाल तात ।  
तव कुप्यो वीर अतकाइ ऐस ।  
जन प्रले काल को भेघ जैसे ॥५१४॥

इम करन लाग लपटे लवार ।  
जिम जुबणहीण लपटाइ नार ।  
जिम दत रहत गह स्वान ससक ।  
जिम गए वैस बल बीजे रसक ॥५१५॥

जिम दरबहीण कछु करि वपार ।  
जण शस्त्र हीण रुज्झ्यो जुझार ।  
जिम रूप हीण वेस्या प्रभाव ।  
जण वाज हीण रथ को चलाव ॥५१६॥

तव तमक तेग लछमण उदार ।  
तह हण्यो सीस किनो दुफार ।  
तव गिर्यो वीर अतिकाइ एक ।  
लख ताहि सूर भज्जे अनेक ॥५१७॥

। इति स्त्री वचित्र नाटके रामवतार अतकाइ बधहि धिआइ समापतम ।

॥ अथ मकराछ जुद्ध कथन ॥

॥ पाधरी छन्द ॥

तव स्वयो सैन मकराछ आन ।  
कह जाहु राम नही पैहो जान ।  
जिन हत्यो तात रण मो अखड ।  
सो लरो आन मोसो प्रचड ॥५१८॥

इम सुणि कुवैण रामावतार ।  
 गहि शस्त्र अस्त्र कोप्यो जुझार ।  
 बहु ताण वाण तिह हणे अग ।  
 मकराछ मारि डार्यो निशग ॥५१६॥

जव हते वीर अर हणी सैन ।  
 तव भजी सूर हुइ कर निचैन ।  
 तव कुभ और अनकुभ आन ।  
 दल रुक्यो राम को त्याग कान ॥५२०॥

॥ अजवा छन्द ॥

भप्पे ताजी । गज्जे गाजी ।  
 सज्जे शस्त्र । कक्छे अस्त्र ॥५२१॥  
 तुटटे त्राण । छुटटे वाण ।  
 रुप्पे वीर । बुट्ठे तीर ॥५२२॥  
 घुम्मे धाय । जुम्मे चाय ।  
 रज्जे रोस । तज्जे होस ॥५२३॥  
 कज्जे सज । पूरे पज ।  
 जुज्जे खेत । डिग्गे चेत ॥५२४॥  
 धेरी लक । वीर वक ।  
 भज्जी सैण । लज्जी नैण ॥५२५॥  
 डिग्गे सूर । भिग्गे नूर ।  
 व्याहें हूर । काम पूर ॥५२६॥

॥ इति श्री बचित्र नाटके रामवतार मकराछ कुभ अनकुभ बघहि  
 ध्याइ समाप्तम सतु ॥

॥ अथ रावण जुद्ध कथन ॥

॥ होहा छन्द ॥

सुण्यो इस । जिण्यो किस ।  
चप्यो चित्त । बुल्यो वित्त ॥५२७॥  
घिर्यो गड । रिस वड ।  
भजी त्रिय । भ्रमी भय ॥५२८॥  
भ्रमी तवै । भजी सभै ।  
त्रिय इस । गह्यो किस ॥५२९॥  
करे हह । अहो दय ।  
करो गई । छमो भई ॥५३०॥  
मुणी स्रुत । धुण उत ।  
उठयो हठी । जिम भठी ॥५३१॥  
कछयो नर । तजे सर ।  
हणे किस । रुकी दिस ॥५३२॥

॥ त्रिणणिण छन्द ॥

त्रिणणण तीर । त्रिणणिण वीर ।  
ढणणण ढाल । ञ्रणणण ज्वाल ॥५३३॥  
द्ध्रणणण खोल । व्रणणण धोल ।  
क्रणणण रोस । ञ्रणणण जोस ॥५३४॥  
व्रणणण बाजी । त्रिणणण ताजी ।  
ञ्रणणण जूझे । ल्रणणण लूझे ॥५३५॥  
हरणण हाथी । सरणण साथी ।  
भरणण भाजे । लरणण लाजे ॥५३६॥  
चरणण चरम । वरणण वरम ।  
करणण काटे । वरणण वाटे ॥५३७॥  
मरणण मारे । तरणण तारे ।  
जरणण जीता । सरणण सीता ॥५३८॥

गरणण	गैण । अरणण	ऐण ।
हरणण	हूर । परणण	पूर ॥५३६॥
वरणण	वाजे । गरणण	गाजे ।
सरणण	सुज्जे । जरणण	जुज्जे ॥५४०॥

॥ त्रिगता छव ॥

तत्त	तीर । वव्व	वीर ।
ढल्ल	ढाल । जज्ज	ज्वाल ॥५४१॥
तत्त	ताजी । गग्ग	गाजी ।
मम्म	मारे । तत्त	तारे ॥५४२॥
जज्ज	जीते । लल्ल	लीते ।
तत्त	तारे । छच्छ	छोरे ॥५४३॥
ररं	राज । गग्ग	गाज ।
धद्ध	घाय । चच्च	चाय ॥५४४॥
डड्ढ	डिग्गे । भव्व	भिग्गे ।
सस्स	सोण । तत्त	तोण ॥५४५॥
सस्स	साधं । वव्व	वाधं ।
अअ	अग । जज्ज	जग ॥५४६॥
कक्क	क्रोध । जज्ज	जोध ।
घग्घ	घाए । धद्ध	घाए ॥५४७॥
हह,ह	हूर । पप्प	पूर ।
गग्ग	गैण । अअ	ऐण ॥५४८॥
वव्व	वाण	तत्त ताण ।
छच्छ	छौरं	जज्ज जौरं ॥५४९॥
वव्व	वाजे । गग्ग	गाजे ।
भव्व	भूम । शज्ज	शूम ॥५५०॥

॥ अनाद छद ॥

चल्ले वाण रक्के गैण ।  
मत्ते सूर रत्ते नैण ।  
टक्के टोल दुक्की ढाल ।  
छुट्टे वान उट्टे ज्वाल ॥५५१॥

भिग्गे स्रोण डिग्गे सूर ।  
झुम्मे भूम घुम्मी हूर ।  
वज्जे सख सदद गद्द ।  
ताल सख भेरी नद्द ॥५५२॥

तुट्टे नाण फुट्टे अग ।  
जुज्जे वीर रुज्जे जग ।  
मच्चे सूर नच्ची हूर ।  
मत्ती धूम भूमी पूर ॥५५३॥

उट्ठे अद्ध वद्ध कमद्ध ।  
पक्खर राग खोल सनद्ध ।  
छक्के क्षोभ छुट्टे केस ।  
सघर सूर सिघन भेस ॥५५४॥

टुट्टर टीक टुट्टे टोप ।  
भग्गे भूप भनी धोप ।  
घुम्मे घाइ झूमी भूम ।  
अउझड झाड धूम धूम ॥५५५॥

वज्जे नाद वाद अपार ।  
सज्जे सूर वीर जुझार ।  
जुज्जे टूक टूक ह्वै खेत ।  
मत्ते मद्द जाण अचेत ॥५५६॥

छुट्टे शस्त्र अस्त्र अनत ।  
रगे रग भूम दुरत ।  
खुल्ले अघ धुध हयियार ।  
वक्के सूर वीर त्रिकार ॥५५७॥

विथुरी लुत्थ जुत्थ अनेक ।  
 मच्चे कोटि भग्गे एक ।  
 हम्से भूत प्रेत मसाण ।  
 लुज्जे जुज्जे रुज्जे त्रिपाण ॥५५८॥

॥ बहडा छद ॥

अधिक रोस कर राज पय्परिआ घावही ।  
 राम राम विनु शक पुकारत आवही ।  
 रुज्जे जुज्जे झड पडत भयानक भूम पर ।  
 रामचद्र के हाय गए भवसिध तर ॥५५९॥  
 सिमट सांग सग्रहै समुह हुइ जूझही ।  
 टूक टूक हुइ गिरत न घर कह वूझही ।  
 खड खड हुइ गिरत खड धन खड रन ।  
 तनक तनक लग जाँहि असन ती धार तन ॥५६०॥

॥ सगीत बहडा छद ॥

सागडदी सांग सग्रहै तागडदी रण तुरी नचावहि ।  
 झागडदी झूम गिर भूमि सागडदी सुरपुरहि सिधावहि ।  
 आगडदी अग हुइ भग आगडदी आहव महि डिगही ।  
 हो घागडदी वीर ब्रिकार सागडदी श्लोणत तन भिगही ॥५६१॥  
 रागडदी रोस रिप राज लागडदी लछमण पै घायो ।  
 कागडदी क्रोध तन कुड्यो पागडदी हुइ पवन सिघायो ।  
 आगडदी अनुज उर तात घागडदी गहि घाइ प्रहार्यो ।  
 झागडदी झूमि भूअ गिर्यो सागडदी सुत वैर उतार्यो ॥५६२॥  
 चागडदी चिक चावडी डागडदी डाकण डक्कारी ।  
 भागडदी भूत भर हरे रागडदी रण रोस प्रजारी ।  
 मागडदी मूरछा भयो आगडदी लछमण रण जुझ्यो ।  
 जागडदी जाण जुझि गयो रागडदी रघुपत इम वुझ्यो ॥५६३॥

॥ इति स्त्री बचित्र नाटके रामवतार लछमन मूरछना भवेत् द्विआइ समाप्तम् ॥

॥ सगीत बहडा छन्द ॥

कागडदी कटक कपि भज्यो लागडदो लछमण जुज्झ्यो जव ।  
 रागडदी राम रिस भरयो सागडदी गहि अस्त्र शस्त्र सभ ।  
 घाडगी घउल धड हड्यो कागडदी कोडभ कडक्क्यो ।  
 भागडदी भूमि भडहदी पागडदी जन पलै पलट्ट्यो ॥१६४॥-

॥ अर्ध नाराच छन्द ॥

कढी सु तेग दुद्धर । अनूप रूप सुब्भर ।  
 भकार भेर भै कर । वकार बदणो वर ॥१६५॥  
 वचित्र चित्रत सर । तजत तीखणो नर ।  
 परत जूझत भट । जणकि सावण घट ॥१६६॥  
 धुमत अघ ओघय । बदत वक्त्र तेजय ।  
 चलत त्यागते तन । भणत देवता धन ॥१६७॥  
 छुटत तीर तीखण । वजत भर भीखण ।  
 उठत गदद मद्दण । समत्त जाण मद्दण ॥१६८॥  
 करत चाचरो चर । नचत निरत्तणो हर ।  
 पुअत पारवती सिर । हसत प्रेतणी फिर ॥१६९॥

॥ अनूप निराच छन्द ॥

डकत डाकणी डुल । भ्रमत वाज कुडल ।  
 रडत वदिणो क्रिन । बदत मागधो जय ॥१७०॥  
 ढलत ढाल उड्डल । खिमत तेग निरमल ।  
 चलत राजव सर । पपात उरविअ नर ॥१७१॥  
 भजत आसुरी सुत । किलक वानरी पुत ।  
 वजत तीर तुप्पक । उठत दारुणो सुर ॥१७२॥  
 भभक्क भूत भै कर । चक्ककचउदणो चक ।  
 ततवख पक्खर तुरे । वजे निनह सिधुरे ॥१७३॥

उठत भै करी सुर । मचत जो धणो जुध ।  
खिमत उज्जलीअस । वरख तीखणो सर ॥१७४॥

॥ सगीत भुजगप्रयात छद ॥

जागडदग जुङ्गयो भागडदग भ्रात ।  
रागडदग राम तागडदग तात ।  
वागडदग वाण छागडदग घोरे ।  
आगडदग आकाश ते जान ओरे ॥१७५॥  
वागडदग वाजी रथी वाण काटे ।  
गागडदग गाजी गजो वीर डाटे ।  
मागडदग मारे सागडदग सूर ।  
वागडदग व्याहै हागडदग हूर ॥१७६॥  
जागडदग जीता खागडदग खेत ।  
भागडदग भागे कागडदग केत ।  
सागडदग सूरानु जुआन पेखा ।  
पागडदग प्रानान ते प्रान लेखा ॥१७७॥  
चागडदग चित पागडदग प्राजी ।  
सागडदग सैना लागडदग लाजी ।  
सागडदग सुग्रीव ते आदि लैकै ।  
कागडदग कोपे तागडदग तैकै ॥१७८॥  
हागडदग हनू कागडदग कोपा ।  
वागडदग वीरा नमो पाव रोपा ।  
सागडदग सूर हागडदग हारे ।  
तागडदग तैकै हनू तउ पुकारे ॥१७९॥  
सागडदग सुतहो रागडदग राम ।  
दागडदग दीजे पागडदग पान ।  
पागडदग पीठ ठागडदग ठोको ।  
हरौ आज पान सुर मोह लोको ॥१८०॥



आगडदग ऐसे कह्यो अउ उडानो ।  
 गागडदग गैन मिल्यो मद्ध मानो ।  
 रागडदग राम आगडदग आस ।  
 वागडदग बैठे नागडदग निरास ॥१८१॥  
 आगडदग आगे कागडदग कोऊ ।  
 मागडदग मारे सागडदग सोऊ ।  
 नागडदग नाकी तागडदग ताल ।  
 मागडदग मारे वागडदग विसाल ॥१८२॥  
 आगडदग एक दागडदग दानो ।  
 चागडदग चीरा दागडदग दुरानो ।  
 दागडदग देखी वागडदग वूटी ।  
 आगडदग है एक ते एक जूटी ॥१८३॥  
 चागडदग चउका हागडदग हनवता ।  
 जागडदग जोधा महाँ तेज मता ।  
 आगडदग उखारा पागडदग पहार ।  
 आगडदग लै अउखधी को सिधार ॥१८४॥  
 आगडदग आए जहा राम खेत ।  
 वागडदग वीर जहा ते अचेत ।  
 वागडदग बिसल्लया मागडदग मुख ।  
 डागडदग डारी सागडदग सुख ॥१८५॥  
 जागडदग जागे सागडदग सुर ।  
 घागडदग घुम्मी हागडदग हूर ।  
 छागडदग छूटे नागडदग नाद ।  
 वागडदग वाजे नागडदग नाद ॥१८६॥  
 तागडदग तीर छागडदग छूटे ।  
 गागडदग गाजी जागडदग जूटे ।  
 खागडदग घेत सागडदग सोए ।  
 पागडदग ते पाक शाहीद होए ॥१८७॥

॥ कलश ॥

मच्चे सूरवीर विकार ।  
नच्चे भूत प्रत वतार ।  
झमझम लसट काटि करवार ।  
झलहलत उज्जल अस धार ॥१८८॥

॥ त्रिभगी छंद ॥

उज्जल अस धार लसत अपार करण लुझार छवि धार ।  
सोभित जिमु आर अत छवि धार सु विघ सुधार अर गार ।  
जंपत्र दाती मदिण माती स्रोग राती जै करण ।  
दुज्जत दल हती अछल जयती किलविख हती भै हरण ॥१८९॥

॥ कलश ॥

भरहरत भज्जत रण सूर ।  
थरहर करत लोह तन पूर ।  
तडभड वजै तवल अर तूर ।  
धुम्मी पेख सुभट रन हूर ॥१९०॥

॥ त्रिभगी छंद ॥

धुमी रण हूर नभ झड पूर लख लख सूर मन मोही ।  
आरुण तन बाण छव अप्रमाण अणिदुत खाण तन सोही ।  
काछनी सुरग छवि अग अग लजत अनग लख रूप ।  
साइक द्रिग हरणी कुमत प्रजरणी वरवर वरणी युध कूप ॥१९१॥

॥ कलश ॥

कमल वदन साइक त्रिग नैणी ।  
रूप रास सुदर पिक वैणी ।  
त्रिगपत कट छाजत गज गैणी ।  
नैन कटाछ मनहि हर लैणी ॥१९२॥

॥ त्रिभंगी छन्द ॥

सुदर त्रिगर्नीणी सुर पिकर्वणी चित हर लंणी गज गैण ।  
माधुर विधि वदनी सुबुद्धिन् सदनी कुमतिन कदनी छवि मैण ।  
अंगका सुरंगी नटवर रगी झाँझ उतगी पग धार ।  
बेसर गजरार ,पहुच अपार कच्चि घुंघरार आहार ॥५६३॥

॥ कलश ॥

चिवक चार सुदर छवि धार ।  
ठउर ठउर मुकतन के हार ।  
कर कगन पहुची उजिआर ।  
निरख मदन दुत होत सु मार ॥५६४॥

॥ त्रिभंगी छंद ॥

सोभित छवि धार कच घुंघरार रसन रसार उजिआर ।  
पहुंची गजरार सुविध सुधार मुकत निहार उर धार ।  
सोहत चख चारं रग रंगारं बिबिधि प्रकारं अति आंजे ।  
बिखधर त्रिग जैसे जल जन वैसे ससिअर जैसे सर मांजे ॥५६५॥

॥ कलश ॥

भयो मूड़ रावण रण क्रुद्धं ।  
मच्यो आन तुम्मल जब जुद्ध ।  
जूझे कल सूरमा सुद्धं ।  
अर दल मद्धि शबद कर उद्धं ॥५६६॥

॥ त्रिभंगी छंद ॥

घायो कर क्रुद्ध सुभट बिरुद्ध गलित सुबुद्ध गहि बाण ।  
कीनो रण सुद्ध नचत कबुद्ध अत धुन उद्ध धनु ताण ।  
घाए रजवारै दुद्धर हकारै सु ब्रण प्रहारै कर कोप ।  
घाइत तन रज्जे दु पग न भज्जे जनु हर गज्जे पग रोप ॥५६७॥

॥ कलश ॥

अधिक रोस सावत रन जूटे ।  
बखतर टोप जिरै सभ फूटे ।  
निसर चले साइक जन छूटे ।  
जनिक सिचान मास लख टूटे ॥५६८॥

॥ त्रिभगी छन्द ॥

साइक जगु छूटे तिम अरि जूटे बखतर फूटे जेव जिरे ।  
समहर भुखि आए तिम्रु अरि धाए शस्त्र नचाइन फेरि फिरे ।  
सनमुखि रण गाजे किमहूँ न भाजे लख सुर लाजे रण रग ।  
जे जे धुन करहो पुहपन डरही सु विधि उचरही जे जग ॥५६९॥

॥ कलश ॥

मुख तवोर अरु रग सुरग ।  
निडर भ्रमत भूमि उह जग ।  
लिपत मलै घनसार सुरग ।  
रूप भान गतिवान उतग ॥६००॥

॥ त्रिभगी छन्द ॥

तन सुभत सुरग छवि अग अग तजत अनग लख नेण ।  
सोभित कचकारे अत बुंधरारे रसन रसारे त्रिद वंण ।  
मुखि छकत सुवास दिनस प्रकास जनु सस भास तस सोभ ।  
रोझत चख चार सुरपुर प्यार देव दिवार लखि लोभ ॥६०१॥

॥ कलश ॥

चद्रहास एक करधारी ।  
दुतिय धोपु गहि त्रिती कटारी ।  
चत्रम हाथ सहधी उजिआरी ।  
गोफन गुरज करत चमकारी ॥६०२॥

॥ त्रिभगो छन्द ॥

सतए अस भारी गदहि उभारी त्रिसूल सुधारी छुरकारी ।  
जवूबा अरवान सु कसि कमान चरम अप्रमान घर भारी ।  
पद्रए गलोल पास अमोल परस अडोल हथि नाल ।  
बिछुआ पहराय पटा भ्रमाय जिम जम घाय विकराल ॥६०३॥

॥ कलश ॥

शिव शिव शिव मुख एक उचार ।  
दुतिय प्रभा जानकी निहार ।  
त्रितिय झुड सभ सुभट पचार ।  
चत्रथ करत मार ही मार ॥६०४॥

॥ त्रिभगो छन्द ॥

पचए हनवत लख दुत मत सु बल दुरत तजि कलिण ।  
छठए लखि भ्रात तकत पपात लगत न घात जिय जलिण ।  
सतए लखि रघुपति कप दल अधमत सुभट विकट मत जुतभ्रात ।  
अठिओ सिरि डोरें नवमि निहोरें दस्यन बोरें रिस रात ॥६०५॥

॥ चबोला छन्द ॥

घाए महाँ बीर साधे सित तीर  
काछे रण चीर बाना सुहाए ।  
रवाँ करद मरकब यलो तेज इम सभ  
छू तुद अजद होउ मिआ जगाहे ।  
भिडे आइ ईहा बुले वैण कीहाँ  
करे घाइ जीहाँ भिडे भेड भज्जे ।  
पियो पोसताने भछो रावडीने  
कहाँ छैअणी दोघणीने निहारें ॥६०६॥

गाजे महा सूर घुमी रण हूर  
भरमी नभ पूर वेख अनूप ।

बले बल्ल साईं जोवी जुगा ताई  
 तंडे घोली जाई अलावीत ऐसे ।  
 लगे लार थाने वरो राज माने  
 कहो अउर काने हठी छाड येसा ।  
 वरा आन मोका भजो आन लोको  
 चलो देव लोको तजो वेग लका ॥६०७॥

॥ सर्वथा ॥

॥ अनत तुका ॥

रोस भर्यो तज होश निसाचर स्त्री रघुराज को घाइ प्रहारे ।  
 जोश बडो कर कउशलह अध बीच ही ते सर काट उतारे ।  
 फेर बडो कर रोस दिवारदन धाइ परै कपि पुज सँघारे ।  
 पट्टस लोह हथी पर सगडीए जवुवे जमदाड चलावै ॥६०८॥

॥ चबोला सर्वथा ॥

स्त्री रघुराज सरासन लै रिस ठान घनी रन वान प्रहारे ।  
 वीरन मार दुसार गए सर अवर ते वरसे जन ओरे ।  
 बाज गजी रथ साज गिरे घर पत्र अनेक सु कउन गनावै ।  
 फागन पउन प्रचड बहे वन पत्रन ते जन पत्र उडाने ॥६०९॥

॥ सर्वथा छद ॥

रोस भर्यो रन मो रघुनाथ सु रावन को बहु वान प्रहारे ।  
 स्रोणत नैक लग्यो तिन के तन फोर जिरै तन पार पघारे ।  
 बाज गजी रथ राज रथी रणभूमि गिरे इह भाँति सँघारे ।  
 जानो बसत के अत समै कदली दल पउन प्रचड उखारे ॥६१०॥  
 घाइ परे कर कोप वनेचर है तिनके जिय रोस जग्यो ।  
 किलकार पुकार परे चहुँ धारण छाडि हठी नहि एक भग्यो ।  
 गहि वान कमान गदा बरछी उत ते दल रावन को उमग्यो ।  
 भट जूझि अरुझि गिरे घरणी दिजराज भ्रम्यो शिव ध्यान डिग्यो ॥६११॥  
 जूझि अरुझि गिरे भटवा तन घाइन घाइ घने भिभराने ।  
 जवुब गिद्ध पिसाच निसाचर फूल फिरे रन मो रहमाने ।

काँप उठी सु दिशा विदिशा दिगपालन फेर प्रलै अनुमाने ।  
 भूमि अकाश उदास भए गन देव सदेव भ्रमे भहराने ॥६१२॥  
 रावन रोस भर्यो रन मो रिस सौ सर ओघ प्रओघ प्रहारे ।  
 भूमि अकाश दिशा विदिशा सभ ओर एके नहि जात निहारे ।  
 स्त्री रघुराज सरासन लै छिन मो छुभ कै सर पुज निवारे ।  
 जानक भान उदै निस कज लखि कै सभ ही तप तेज पघारे ॥६१३॥  
 रोस भरे रन मो रघुनाथ कमान लै वान अनेक चलाए ।  
 राज वजी गजराज घने रथ राज बने रसि रोस उडाए ।  
 जे दुख देह कटे सिय के हित ते रन आज प्रतकष दिखाए ।  
 राजिवलोचन राम कुमार घनो रन धाल घनो घर घाए ॥६१४॥  
 रावन रोस भर्यो गरज्यो रन मो लहिकै सभ सैन भजान्यो ।  
 आप ही हाक हथ्यार हठी गहि स्त्री रघुनदन सो रण ठान्यो ।  
 चाबक मोर कुदाइ तुरगन जाइ पर्यो कछु पास न मान्यो ।  
 वानन ते विधु वाहन ते मन भारत को रथ छोरि सिधान्यो ॥६१५॥  
 स्त्री रघुनदन की भुज ते जब छोर सरासन वान उडाने ।  
 भूमि अकाश पतार चहूँ चक पूर रहे नही जात पछाने ।  
 तोर सनाह सुवाहन के तन आह करौ नही पार पराने ।  
 छेद करोटन ओटन कोट अटानमो जानकी वान पछाने ॥६१६॥  
 स्त्री असुरारदन के कर को जिन एक ही वान विखै तन चाख्यो ।  
 भाज सबयो न भर्यो हठ कै भट एक ही घाइ धरा पर राख्यो ।  
 छेद सनाह सुवाहन को सर ओटन कोट करोटन नाख्यो ।  
 स्वार जुझार अपार हठी रज हार गिरे धर हाइ न भाख्यो ॥६१७॥  
 आन करे सुमरे सभही भट जीत वचे रन छाडि पराने ।  
 देव अदेवन के जितिया रन कोट हते कर एक न जाने ।  
 स्त्री रघुराज प्राक्रम को लख तेज सबूह सभ भहराने ।  
 ओटन कूद करोटन फाँध सु लकहि छाडि बिलक सिधाने ॥६१८॥  
 रावन रोस भर्यो रन मो गहि चीसहूँ वाहि हथ्यार प्रहारे ।  
 भूमि अकाश दिशा विदिशा चकि चार एके नही जात निहारे ।

फोकन तै फल तै मद्ध तै अघ तै वघ कै रणमडल डारे ।  
छत्र धुजा वर वाज रयो रथ काटि सभै रघुराज उतारे ॥६१६॥

रावन चउप चत्यो जपकै निज वाज विहीन जबै रथ जान्यो ।  
दाल त्रिसूल गदा बरछी गहि स्त्री रघुनदन सो रन ठान्यो ।  
घाइ पर्यो ललकार हठी कप पुजन को कछु आस न मान्यो ।  
अगद आदि हनवत ते लै भट कोट हुते कर एक न जान्यो ॥६२०॥

रावन को रघुराज जबै रणमडल आवत मद्धि निहार्यो ।  
वीस सिला सित साइक लै करि कौपु बडो उर मद्ध प्रहार्यो ।  
भेद चले मरमसथल को सर स्रोग नदी सर बीच पखार्यो ।  
आगे ही रेंग चत्यो हठिकै भट धाम को भूल न नाम उचार्यो ॥६२१॥

रोस भरयो रन मौ रघुनाथ सु पान के बीच सरासन लै कै ।  
पांचक पाइ हटाइ दयो तिह वीसहूँ वाहि विना ओह कै कै ।  
दैं दस वान विमान दसो सिर काट दए शिवलोक पठै कै ।  
स्त्री रघुराज वर्यो सिय को बहुरो जनु जुद्ध सुयवर जै कै ॥६२२॥

॥ इति स्त्री बचित्र नाटके रामवतार दससिर बघह धिआइ समाप्तम् ॥

॥ अय मदोदरी समोघ बभीछन को लक राज दीवो ॥

॥ सीता मिलबो कयन ॥

॥ सर्वपा छद ॥

इद्र डराबुल यो जिहवे डरमूरज चद्र हुतो भयभीतो ।  
लूट लयो धन जउन धनेश को ब्रह्म हुतो चित्त मोननि चीतो ।  
इद्र से भूत अनेक सरै इन सौ फिरिकै ग्रह जात न जीतो ।  
सो रन आज भलै रघुराज मुजुद्ध मुयवर कै सिय जीती ॥६२३॥



॥ अलका छंद ॥

चटपट सैण खटपट भाजे ।  
झटपट जुझयो लख रण राजे ।  
सरपट भाजे अटपट सूर ।  
झटपट विसरी पट घट हूर ॥६२४॥

चटपट पैठे खटपट लक ।  
रण तज सूर सरधर बक ।  
झलहल वार नरवर नैण ।  
धकि धकि उचरे भकि भकि वैण ॥६२५॥

नर वर राम बरनर मारो ।  
झटपट बाहू कटि कटि डागो ।  
तव सभ भाजे रख रख प्राण ।  
खटपट मारे झटपट वाण ॥६२६॥

चरपट रानी सरपट धाई ।  
रटपट रोवत अटपट आई ।  
चटपट लागी अटपट पाय ।  
नरवर निरखे रघुवर राय ॥६२७॥

चटपट लोटै अटपट धरणी ।  
कसि कसि रोवै वरनर बरणी ।  
पटपट डारै अटपट केस ।  
बट हरि कूकै नट बर भेस ॥६२८॥

चटपट चीर अटपट पारै ।  
धर कर धूम सरवर डारै ।  
सरपट लोटै खटपट भूम ।  
झटपट झूरै घरहर धूम ॥६२९॥

॥ रसावल छन्द ॥

जवै राम देखै । महा रूप लेखै ।  
रही न्याइ सीस । सभै नार ईस ॥६३०॥

लखे रूप मोही । फिरी राम दोही ।  
 दई ताहि लका । जिम राज टका ॥६३१॥  
 क्रिया द्विष्ट भीने । तरे नेत्र कीने ।  
 झरं वार ऐने । महामेघ जैसे ॥६३२॥  
 छकी पेख नारी । सर राम मारी ।  
 विधी रूप राम । महाँ घरम धाम ॥६३३॥  
 तजी नाथ प्रीत । चुभे राम चीत ।  
 रही चोर नैण । कहेँ मद्ध वैण ॥६३४॥  
 सिया नाथ नीके । हरेँ हार जीके ।  
 लए जात चित्त । मनो चोर वित्त ॥६३५॥  
 सभै पाइ लागो । पत द्रोह त्यागो ।  
 लगी धाइ पाय । सभै नारि आय ॥६३६॥  
 महा रूप जाने । चित चोर माने ।  
 चुभे चित्र ऐसे । सित साइ कैसे ॥६३७॥  
 लगी हेम रूप । सभै भूप भूप ।  
 रंगै रग नैण । छके देव गैण ॥६३८॥  
 जिनै एक वार । लखे रावणार ।  
 रही मोहत ह्वै के । लुभी देख के के ॥६३९॥  
 छकी रूप राम । गए भूल धाम ।  
 कर्यो राम बोध । महाँ जुद्ध जोध ॥६४०॥

॥ राम बाच मदोदरी प्रति ॥

॥ रत्नावल छन्द ॥

मुनो राज नारी । कहा भूल हमारा ।  
 चित चित्त वोजं । पुनर दोस दीजं ॥६४१॥  
 मिले मोहि सीता । चलं घरम गीता ।  
 पठ्यो पठन पूत । हृतो अत्र दूत ॥६४२॥

चलयो घाइ कै कै । सिया सोध लै कै ।  
 हुती बाग माही । तरे ब्रिछ छाही ॥६४३॥  
 पर्यो जाइ पाय । मुनो सीय माय ।  
 रिप राम मारे । खरे तोहि द्वारे ॥६४४॥  
 चलो वेग सीता । जहा राम सीता ।  
 सभै शत्रु मारे । भुअभार उतारे ॥६४५॥  
 चली मोद कै कै । हनू सग नै कै ।  
 सिया राम देखे । उही रूप लेखे ॥६४६॥  
 लगी आन पाय । लखी राम राय ।  
 कह्यो कउल नैनी । विधु वाक बंनी ॥६४७॥  
 घसी अग मद्ध । तवै होइ मुद्ध ।  
 लई मान सीस । रच्यो पावकीस ॥६४८॥  
 गई पैठ ऐसे । घन विज्ज जैसे ।  
 स्रुत जेम गीता । मिली तेम सीता ॥६४९॥  
 घसी जाइ कै कै । कढी कुदन ह्वै कै ।  
 गरे राम लाई । कव श्रित गाई ॥६५०॥  
 सभो साध मानी । तिहू लोग जानी ।  
 बजे जीत वाजे । तबै राम गाजे ॥६५१॥  
 लई जीत सीता । महँ सुभ्र गीता ।  
 सभै देव हरखे । नभ पुहप वरखे ॥६५२॥

॥ इति स्त्री वचिन्न नाटके रामवतार वभीछन को लका को राज दीबो  
 मदीदरी समोध कीबो सीता मिलबो ध्याइ समापतम ॥

॥ रसावल छंद ॥

तवै पुहपु पं कै । चडे जुद्ध जै कै ।  
 सभै सूर गाजे । जय गीत वाजे ॥६५३॥

चले मोद हूँकै । कपि वाहन लैकै ।  
पुरी अउध पेखी । सुत सुरग लेखी ॥६५४॥

॥ मकरा छन्द ॥

सिय लै सिएण आए । मगल सु चार गाए ।  
आनद हिन बढाए । सहरो अवध जहाँ रे ॥६५५॥  
घाई लुगाई आवै । भीरो न वार पावै ।  
आकल खरे उघावै । भाखं ढोलन कहाँ रे ॥६५६॥  
जुलफ अनूप जाँकी । नागन कि स्याह बाँकी ।  
अतभुत अदाइ ताँकी ऐसो ढोलन कहाँ है ॥६५७॥  
सरबोस ही चमनरा । पर चुस्त जाँ वतनरा ।  
जिन दिल हरा हमारा वह मनहरन कहाँ है ॥६५८॥  
चित को चुराइ लीना । जालम फिराक दीना ।  
जिन दिल हरा हमारा वह गुल चिहर कहाँ है ॥६५९॥  
कोऊ बताइ दै रे । चाहो सु आन लै रे ।  
जिन दिल हरा हमारा वह मन हरन कहाँ है ॥६६०॥  
माते मनो अमल के । हरिआ कि जा वतन ते ।  
आलम कुशाइ खूबी वह गुल चिहर कहाँ है ॥६६१॥  
जालम अदाइ लीए । खजन खिसान कीए ।  
जिन दिल हरा हमारा वह महवदन कहाँ है ॥६६२॥  
जालम जमाल खूबी । रोशन दिमाग अखतर ।  
पुर चस्त जाँ जिगर रा वह गुल चिहर कहाँ है ॥६६४॥  
बालम विदेश आए । जीते जुआन जालम ।  
कामल कमाल मूरत वह गुल चिहर कहाँ है ॥६६५॥  
रोशन जहान खूबी । जाहर कलीम हफतज ।  
आलम खुसाइ जिलवा वह गुल चिहर कहाँ है ॥६६६॥

जीते बजग जालम ; कीने पतग पररा ।  
 पुहपय विवान बैठ सीता खन कहीं है ॥६६७॥  
 मादर चुसाल खातर । कीने हजार छावर ।  
 मातुर सिता बघाई वह गुल चिहर कहीं है ॥६६८॥

॥ इति श्री रामचतार मीता अमुधिआ आगम नाम धिआइ समाप्तम् ॥

॥ अय माता मिलन ॥

॥ रसावल छंद ॥

मुने राम आए । सभे लोग घाए ।  
 लगे आन पाय । मिले राम राय ॥६६९॥  
 कोऊ चउर डारै । कोऊ पान खुआरै ।  
 परे मात पाय । लए कठ लाय ॥६७०॥  
 मिले कठ रोवै । मनो शोक घोवै ।  
 करै वीर वार्त । मुने सरख मारत ॥६७१॥  
 मिले लच्छ मात । परे पाइ भ्रात ।  
 कर्यो दान एतो । गनै कउन केतो ॥६७२॥  
 मिले भरथ मात । कही सरख बात ।  
 घन मात तो को । अरिणी कीन मोको ॥६७३॥  
 कहा दोस तेरै । लिखी लेख मेरै ।  
 हुनी हो सु होई । कहै कउन कोई ॥६७४॥  
 करो बोध मात । मिल्यो फेरि भ्रात ।  
 सुन्यो भरथ घाए । पग सीस लाए ॥६७५॥  
 भरे राम अक । मिटी सरख शक ।  
 मिल्यो शत्र हता । सर शास्त्र गता ॥६७६॥  
 जट धूर शारी । पग राम रारी ।  
 करी राज अरचा । दिज वेद चरचा ॥६७७॥

करें गीत गान । भरे वीर मान ।  
 दियो राम राज । सरे सरव काज ॥६७८॥  
 बुलै विष्णु लीने । श्रुतोचार कीने ।  
 भए राम राजा । वजे जीत बाजा ॥६७९॥

॥ भुजा प्रयात छद ॥

चहुँ चक्र के छत्रधारी बुलाए ।  
 घरे अत्र नीके पुरी अउघ आए ।  
 गहे राम पाय परम प्रीत कैं कै ।  
 मिले चत्र देसी वडी भेट दै कै ॥६८०॥

दए चीन माचीन चीनत देस ।  
 महाँ मुदरी चेरवा चार बेस ।  
 मन मानव हीर चीर अनेक ।  
 बिए खोज पइयै कहूँ एक एक ॥६८१॥

मन मुत्तिय मानक बाज राज ।  
 दए दतपती सजे सरव साज ।  
 रथ बेसट हीर चीर अनत ।  
 मन मानव बद्ध रद्ध दुरत ॥६८२॥

विने श्वेत ऐरावत तुल्लि दती ।  
 दए मुत्तय गाज मग्जे सुपनी ।  
 विने बाजराज जरी जीन सग ।  
 नरै नट्ट मानां मचे जग रग ॥६८३॥

विने पकधरे वीर राजा प्रमाण ।  
 दए बात्र रात्री मिराजी विषाण ।  
 दई रगत नीस मनी रग रग ।  
 सत्रयो राम की अत्रधारी अमग ॥६८४॥

विने पद्म पाठपर मग्ग चरण ।  
 मिन भेट कै भाँति मान अमरण ।

किते परम पाटवर भान तेज ।  
दए सीअ धाम सभो भेज भेज ॥६८५॥

किते भूखण भान तेज अनत ।  
पठे जानकी भेट दैदं दुरत ।  
घने राम मातान की भेज भेजे ।  
हरे कित के जाहि हेरे कलेजे ॥६८६॥

घम चक्र चक्र फिरी राम दोही ।  
मनो व्योत वागो तिम सीअ सोही ।  
पठे छत्र दैदं छिन छोण धारी ।  
हरे सरव गरव करे पुरख भारी ॥६८७॥

कट्यो काल एव भए राम राज ।  
फिरो आन राम सिर सरव राज ।  
फिर्यो जैत पत्र सिर सेत छत्र ।  
करे राज आगिआ धरै वीर अत्र ॥६८८॥

दयो एक एक अनेक प्रकार ।  
लखे सरव लोक सही रावणार ।  
सही विशन देवारदन द्रोह हरता ।  
चहै चक्क जान्यो सिया नाथ भरता ॥६८९॥

सही विशन अउतारके ताहि जान्यो ।  
सभो लोक ख्याता बिधाता पछान्यो ।  
फिरी चार चक्र चतुर चक्र धार ।  
भयो चक्रवरती भुअ रावणार ॥६९०॥

लख्यो परम जोगिद्रणो जोग रूप ।  
महादेव देव लख्यो भूप भूप ।  
महाँ शत्र शत्र महाँ साध साध ।  
महाँ रूप रूप लख्यो ब्याध बाध ॥६९१॥

त्रिय देव तुल्ल नर भार नाह ।  
महाँ जोध जोध महाँ बाह बाह ।

सुत वेद करता गण रुद्र रूप ।  
महाँ जोग जोग महाँ भूप भूप ॥६६२॥

पर पारगता शिव सिद्ध रूप ।  
बुध बुद्धिदाता रिघ रिद्ध कूप ।  
जहाँ भाव कै जेण जैसो विचारे ।  
तिसी रूप सो तउन तैसे निहारे ॥६६३॥

सभो शस्त्रधारी लहे शस्त्र गता ।  
दुरे देव द्रोही लखे प्राण हता ।  
जिसी भाव सो जउन जैसे विचारे ।  
तिसी रग कै काछ काछे निहारे ॥६६४॥

॥ अनत तुषा भुजगप्रयात छन्द ॥

किते काल वीत्यो भयो राम राज ।  
सभै शत्रु जीते महा जुद्ध माली ।  
फिर्यो चक्र चारो दिसा मद्ध राम ।  
भयो नाम ताते महाँ चक्रवरती ॥६६५॥

सभै विष्णु आगस्त ते आदि लै कै ।  
भ्रिगु अगुरा व्यास ते लै विशिष्ट ।  
विस्वामित्र अउ बालमीक सु अत्र ।  
दुरवाशा सभै कश्यप ते आदि लै कै ॥६६६॥

जवै राम देखै सभै विष्णु आए ।  
पर्यो धाइ पाय सिया नाथ जगत ।  
दयो आसन अरघु पाद रघुतेण ।  
दई आसिद्ध मौननेस प्रसिन्य ॥६६७॥

भई रिघ राम बडी ग्यान चरचा ।  
बहो सरव जोयै बडे एक प्रया ।  
विदा विष्णु कीने धनी दच्छना दै ।  
चले देम देम महाँ चित्त हरय ॥६६८॥



इही बीच आयो म्रिन मून विष्णु ।  
जिणे वान आजै नही तोहि स्याप ।  
सभै राम जानी चित ताहि वाता ।  
दिस वारणी ते विवाण हकार्यो ॥६६६॥

हुतो एक शूद्र दिशा उग्र मद्ध ।  
झुलै कूप मद्ध पग्यो औध मुवत्र ।  
महाँ उग्र ते जाप पमयान उग्र ।  
हन्यो ताहि राम अम आप हत्थ ॥७००॥

जियो ब्रह्मपुत्र हरयो ब्रह्म सोग ।  
बडी कीर्त राम चतुर कूट मद्ध ।  
कर्यो दम महस्र लउ राज अउध ।  
फिरी चत्र चारो विखै राम दोही ॥७०१॥

जिणे देम देम नरेज त राम ।  
महाँ जुद्ध जेता तिहँ लोक जान्यो ।  
दयो मत्री अत्र महाघात भरथ ।  
कियो मैन नाथ मुमित्राकुमार ॥७०२॥

॥ मृतगत छन्द ॥

मुमति महा रिघ रनुवर । दुदभ वाजति दरदर ।  
जग की अम धुन घर वर । पूर रही धुन सुरपुर ॥७०३॥  
सुठर महा रनुनदन । जगपत मुन गन वदन ।  
धरधर लौ नर चीने । मुख दै दुख विन कीने ॥७०४॥  
अर हर नर कर जाने । दुख हर सुख कर माने ।  
पुर धर नर वरमे है । रूप अनूप अर्भ है ॥७०५॥

॥ अनका छन्द ॥

प्रभु है । अजू है ।  
अर्ज है । अभ है ॥७०६॥

अजा है । अता है ।  
अलै है । अजै है ॥३०॥

॥ भुजगप्रयात छन्द ॥

दुन्यो चत्र भ्रान मुमित्राकुमार ।  
कर्यो मायुरेम निमे रावणार ।  
तहाँ एक दइत नत्र दर तेज ।  
दयो ताहि अप्प शिव सूत्र नेत्र ॥३०॥

पठ्यो तीर मत्र दियो एक राम ।  
महाँ जुद्ध माली महाँ धरम धाम ।  
शिव मूल हीण जवै शत्र जाग्यो ।  
तवै मगि ता कं महाँ जुद्ध ठान्यो ॥३१॥

लयो मत्र तीर चन्यो न्याट सोस ।  
त्रिपुर जुद्ध जेता चन्यो जाण टंम ।  
लन्यो मूल हीण रिप जडग गान ।  
तवै कोप मड्यो रण विदरान ॥३२॥

भजै घाइ घाय अघायन नृप ।  
हमे कक बक धुमी गंग हूर ।  
उठे टोप टुक कमाण प्रहारै ।  
रण रोम रज्जे महाँ छत्र धारै ॥३३॥

फिर्यो अप दइत महा रोस कंई ।  
हणे राम आत वटै वाग वंई ।  
रिप नाम हेत दियो राम छत्र ।  
हण्यो ताहि सोस दुगा जाण जन ॥३४॥

गिरयो क्षुम भूम अदूम्यो बरि नृप ।  
हण्यो मत्र हना निमं चणनृप ।  
गग देव हरखे प्रवरखन नृप ।  
हण्यो दंत द्रोही मिट्यो नृप ॥३५॥

लव नासु रँय लव कीन नास ।  
 सभँ सत हरखे रिप भे उदास ।  
 भर्जँ प्राण लँ लँ तज्या नगर वास ।  
 कर्यो माथुरेस पुरीवा नवास ॥७१४॥  
 भयो माथुरेस लवनास हता ।  
 सभँ शस्त्रगामो सुभ शस्त्र गता ।  
 भए दुष्ट दूर करु सु ठाम ।  
 कर्यो राज तँसो जिम अउध राम ॥७१५॥  
 कर्यो दुष्ट नास पपातत सूर ।  
 उठी जँ धुन पुर रही लोग पूर ।  
 गई पार सिध सु विध प्रहार ।  
 सुन्यो चक्र चार लव लावणार ॥७१६॥

॥ अथ सीता को बनवास दीयो ॥

भई एम तउनं ततँ रावणार ।  
 कही जानकी सो सु कथ सुधार ।  
 रचे एक वाग अभिराम मु सोभ ।  
 लखे नदन जउन की जात छोभ ॥७१७॥  
 सुनी एम वानी सिया धरम धाम ।  
 रच्यो एक वाग महाँ अभराम ।  
 मणी भूषित हीर चौर जनत ।  
 लखे इद्र पत्य लजे स्तोभवत ॥७१८॥  
 मणी माल वज्र शशोभाइमान ।  
 सभँ देव देव दुती सुरग जान ।  
 गए राम ता मो सिया सग लीने ।  
 किती कोट सुदरी सभँ सगि कीने ॥७१९॥  
 रच्यो एक मद्र महा सुभ्र ठाम ।  
 कर्यो राम सँन तहाँ धरम धाम ।

करी केल खेल सु वेल सु भोग ।  
हुतो जउन काल समँ जैस जोग ॥७२०॥

रह्यो सीअ गरभ सुन्यो सरव वाम ।  
कहे एम सीता पुनर वैन राम ।  
फिर्यो वाग वाग विदा नाथ दीजै ।  
सुनो प्रान प्यारे इहै काज कीजै ॥७२१॥

दियो राम सग सुमित्राकुमार ।  
दई जानकी सग ता वे सुधार ।  
जहाँ घोर साल तमाल विनाल ।  
तहाँ सीअ को छोर आयो उताल ॥७२२॥

वन निरजन देख कै कै अपार ।  
वनवास जान्यो दयो रावणार ।  
ररोद सुर उच्च पपातत प्रान ।  
रण जेम वीर लगे मरम वाम ॥७२३॥

मुनी वालमीक सुत दीन वानी ।  
च य। चउक चित्त तजी मोन धानी ।  
सिया सगि लोने गयो धाम आप ।  
मनो वच्च करम द्रुगा जाप जाप ॥७२४॥

भयो एक पुत्र तहाँ जानकी तै ।  
मनो राम कीनो दुती राम तै लै ।  
वहै चार चिहन वहै उग्र तेज ।  
मनो अप्प अस दुती काटि भेज ॥७२५॥

दियो एक पाल मु वाल रिखीस ।  
ससै चद्र रूप किधो दयोस ईम ।  
गयो एक दिवस रिग्री मधियान ।  
नयो वाल नग गई सीअ नान ॥७२६॥

रही जात सीता महाँ मोन जागे ।  
त्रिनाँ वाल पाल लयो शोक पागे ।

कुशा हाथ लै क रच्यो एक बाल ।  
तिसी रूप रग अनूप उताल ॥७२७॥

फिरी नाइ सीता कहा आन देख्यो ।  
उहो रूप बाल मुपाल वसेद्यो ।  
निपा मोन राज धनी जान कीनो ।  
दुती पुन ता ते निपा जान दीनो ॥७२८॥

॥ इति स्त्री वचित्र नाटके रामवतार दुई पुन उत्तपने ध्याइ समाप्तम ॥

॥ भुजंगप्रपात छंद ॥

उतै बाल पालै इतै अउध राज ।  
बुले विष्णु जग्य तज्यो एक वाज ।  
रिप नास हता दयो सग ताकै ।  
बडी फउज लीने चरयो सग बाके ॥७२९॥

फिरयो देस देस नरेशाण बाज ।  
किनी नाहि बाध्यो मिले आन राज ।  
महा उग्र धनियौ बडी फउज लै कै ।  
परे आन पाय बडी भेट दै कै ॥७३०॥

दिशा चार जीती फिर्यो फेरि बाजी ।  
गया बालमीक रिखिसथान ताजी ।  
जबै भाल पत्र लव छोर बाच्यो ।  
बडा उग्र धन्या रस रुद्र राच्यो ॥७३१॥

बिछ वाज बाध्यो लद्यो शस्त्रधारी ।  
बडो नाद कै सरव सैना पुकारी ।  
कहा जात रे बाल लीने तुरग ।  
तजो नाहि याको सजो आन जग ॥७३२॥

सुप्यो नाम जुद्ध जबै स्रउण सूर ।  
महा शस्त्र सउडी महा लोह पूर ।

हठं घोर हाठ समे शस्त्र लं कै ।  
पर्यो मद्धि सैग वडो नादि कै कै ॥७३३॥

भलोभांत मारे पचारे सु सूर ।  
गिरे जुद्ध जोधा रही धूर पूर ।  
उठी शस्त्र झार अपारन वीर ।  
भ्रमे रुड मुड तन तच्छ तीर ॥७३४॥

गिरे लुत्थ पत्थ सु जुत्थत वाजो ।  
भ्रमे छूछ हाथी विना स्वार ताजो ।  
गिरे शस्त्र हीण विअस्त्रत सूर ।  
हसे भूत प्रेत भ्रमी गण हूर ॥७३५॥

घण घोर नीशाण वज्जे अपार ।  
खहे वीर धीर उठी शस्त्र झार ।  
चने चार चिन वचित्रत वाण ।  
रण रोस रज्जे महां तेजवाण ॥७३६॥

॥ चावरी छन्द ॥

उठाई । दिखाई । नचाई । चलाई ॥७३७॥  
भ्रमाई । दिखाई । कंपाई । चखाई ॥७३८॥  
कतारी । अपारी । प्रहारी । सुनारी ॥७३९॥  
प्रचारी । प्रहारी । हकारी । कटारी ॥७४०॥  
उठाए । गिराए । भगाए । दिखाए ॥७४१॥  
चलाए । पचाए । त्रसाए । चुटआए ॥७४२॥

॥ अणका छन्द ॥

जल सर लागे । तव सभ भागे ।  
दलपन मारे । भट भटकारे ॥७४३॥  
हय तज भागे । रघुवर आगे ।  
वटुविघ रोवे । समुहि न जोवे ॥७४४॥

लव अर मारे । तव दल हारे ।  
द्वै सिस जीते । नह भय भीते ॥७४५॥  
लछमन भेजा । बहु दल लेजा ।  
जिन सिस मार । मोहि दिखाए ॥७४६॥  
मुण लहु भ्रात । रघुवर वात ।  
सज दल चल्यो । जल थल हल्यो ॥७४७॥

उठ दल धूर । नभ झड पूर ।  
चहु दिस ढूके । हरि हरि कूके ॥७४८॥  
वरघत वाण । थिरकत ज्वाण ।  
लह लह धुजण । खह यह भुजण ॥७४९॥  
हसि हसि ढूके । कसि कसि कूके ।  
मुण मुण वाल । हठि तज उताल ॥७५०॥

॥ दोहा ॥

हम नही त्यागत वाज वर सुणि लछमना कुमार ।  
अपनो भर बल जुद्ध कर अब ही शक विसार ॥७५१॥

॥ अणका छन्द ॥

लछमन गज्ज्यो । वड धन सज्ज्यो ।  
बहु सर छोरे । जण घण ओरे ॥७५२॥  
उत दिव देखे । घनु घनु लेग्रे ।  
इत सर छूटे । मस कण तूटे ॥७५३॥  
भट वर गाजे । दुदभ वाजे ।  
सरवर छोरे । मुख नह मोरे ॥७५४॥

॥ लछमन बाच सिस सो ॥

स्त्रिण स्त्रिण लरका । जिन कर करखा ।  
दे मिलि घोरा । तुहि बल थोरा ॥७५५॥

हठ तजि अइए । जिन समुहइए ।  
मिलि मिलि मोको । डर नही तोको ॥७१६॥

सिस नही मानी । अति अभिमानी ।  
गहि धनु गज्ज्यो । दु पग न भज्ज्यो ॥७१७॥

॥ अत्रवा छन्द ॥

रद्वे रण भाई । सर झड लाई ।  
वरखे वाण । परखे जुआण ॥७१८॥

डिगो रण मद्ध । अदो अद्ध ।  
कट्टे अग । रज्जे जग ॥७१९॥

राणनझड लायो । सरवर सायो ।  
बहु अर मारे । डील डरारे ॥७२०॥

डिगो रण भूम । नर वर घूम ।  
रज्जे रण घाय । चक्के चाय ॥७२१॥

॥ अपूर्वं छन्द ॥

गणे वेते । हूणे जेते ।  
कई मारे । किते हारे ॥७२२॥

मभै भाजे । चित लाजे ।  
भजे भै कै । जिय लै कै ॥७२३॥

फिरे जेते । हूणे वेते ।  
किने घाए । किने घाए ॥७२४॥

मिम जोते । भट भीते ।  
महा ऋद्ध । कियो जुद्ध ॥७२५॥

दोऊ भ्राता । गग स्याता ।  
महा जोध । भेडे ऋोध ॥७२६॥



तजे वाण । धन ताण ।  
 मचे वीर । भजे भीर ॥७६७॥  
 कटे अग । भजे जग ।  
 रण रज्ज । नर जुज्जे ॥७६८॥  
 भजी सैन । विना चैन ।  
 लछन वीर । फिर्यो धीर ॥७६९॥  
 इकै वाण । रिप ताण ।  
 हर्यो भाल । गिर्यो ताल ॥७७०॥

॥ इति लछमन बधहि ध्याइ समाप्तम् ॥

॥ अड्डहा छन्द ॥

भाज गयो दल त्रास कै कै ।  
 लछमण रण भूम दै कै ।  
 खले रामचद हुते जहाँ ।  
 भट भाज भगग लगे तहाँ ॥७७१॥

जब जाइ वात कही उनै ।  
 बहु भात शोक दयो तिनै ।  
 सुन वैन मोन रहै वली ।  
 जन चित्र पाहन की खली ॥७७२॥

पुन वैन मत्र विचारयो ।  
 तुम जाहु भरथ उचारयो ।  
 मुन बाल द्वै जिन मारियो ।  
 धनि आन मोहि दिखारियो ॥७७३॥

सज सैन भरथ चले तहाँ ।  
 रण बाल वीर मँडे जहाँ ।  
 बहु भात वीर सँघारही ।  
 सर ओघ प्रओघ प्रहारही ॥७७४॥

मुग्धीव और भभोछन ।  
 हनवत अगद रीछन ।  
 बहु भाँति सँन वनाइकै ।  
 तिन पै चयो समुहाइकै ॥७७५॥

रणभ्म भरथ गण जवै ।  
 मुन वाल दोइ लपै तवै ।  
 दुइ काक पच्छा सोमही ।  
 लख देव दानो लोभही ॥७७६॥

॥ भरथ दाच लव सो ॥

॥ अकडा छ द ॥

मुन वाल छाडहु गरव ।  
 मिलि आन मोहु सरव ।  
 लै जाँहि राघव तीर ।  
 तुहि नैक दै कं चीर ॥७७७॥

सुन ते भरे सिस मान ।  
 कर कोप तान वमान ।  
 बहु भाँति साइक छोरि ।  
 जन अघ्न सावण ओर ॥७७८॥

लागे मु साइक अग ।  
 गिरगे सु वाह उत्तग ।  
 वहुँ अग भग सवाह ।  
 वहुँ चउर चीर सनाह ॥७७९॥

वहुँ चित्र चार वमान ।  
 वहुँ अग जोघन वान ।  
 वहुँ अग धाइ भभवक ।  
 वहुँ सोण सरत छलवन ॥७८०॥

कहूँ भूत प्रेत भकंत ।  
 सु कहूँ कमड्ड उठत ।  
 कहूँ नाच वीर वंताल ।  
 सो वमत डारुण ज्वाल ॥७८१॥

रण घाइ घाए वीर ।  
 सभ स्रोण भीगे चीर ।  
 इक वार भाज चलत ।  
 इक आन जुद्ध जुटत ॥७८२॥

इक ऐच ऐच कमान ।  
 तक वीर भारत वान ।  
 इक भाज भाज मरत ।  
 नही सुरग तउन वसत ॥७८३॥

गजराज वाज अनेक ।  
 जुज्झे न वाचा एक ।  
 तव आन लका नाथ ।  
 जुज्झयो सिसन के साथ ॥७८४॥

॥ बहोडा छन्द ॥

लकेश के उर मो तक वान ।  
 मार्यो राम सिसत जि कान ।  
 तव गिर्यो दानव सुभूमि मड ।  
 तिह विमुध जाण नहि कियो बड ॥७८५॥

तव हम्मो तस सुप्रोव आन ।  
 कहा जात भाल नही पैस जान ।  
 तव हृण्यो वाण तिह भाल तकक ।  
 तिह लग्यो भाल मो रह्यो चक्क ॥७८६॥

चप चली सैण कपणी स क्रुद्ध ।  
 नल नील हनू अगद सु जुद्ध ।

तव तीन तीन लै वाल वान ।  
 तिह हणे भाल मो रोस ठान ॥७८७॥  
 जो गए स्र सो रहे खेत ।  
 जो वचे भाज ते हुइ अचेत ।  
 तव तकि तकि सिस कस्सि वाण ।  
 दल हत्यो राघवी तज्जि वाणि ॥७८८॥

॥ अनूप निराज छन्द ॥

सु कोपि देपि कै बल सु क्रुद्ध राघवी सिस ।  
 वचित्र चित्रत सर ववखं वरखणो रण ।  
 भभज्जि आसुरी सुत उठत भँकरी धुन ।  
 भ्रमत बुडली त्रि पपीड दारण सर ॥७८९॥

घुमत घादलो घण ततच्छ वाणणो वर ।  
 भभज्जि कातरो कित गजत जोघणो जुध ।  
 चलन तीछणो अस खिमत धार उज्जल ।  
 पपात जगदादि के हनुवत सुप्रिव बल ॥७९०॥

गिरत आनुर रण भभरम आसुरी सिस ।  
 तजत म्यामणो घर भजत प्रान लै भट ।  
 उठन जध धुधणो कवध वधत कट ।  
 लगन वाणणो वर गिरत भूम अहवय ॥७९१॥

पपात त्रिछण घर ववेग मार तुज्जण ।  
 भरन धूर भूरण वमत स्रोणत मुख ।  
 चिकार चौवडी नम ठिकत फिकरा फिर ।  
 भवार भूत प्रेनण डिकार डाकणी डुल ॥७९२॥

गिरं घर धुर घर घरा घर घर जिव ।  
 भभज्जि स्रजणत तणे उठन भँ करी धुन ।  
 उठन गद्द सदण ननद्द निफिर रण ।  
 ववखं सादव सिन घुमत जोघणो ग्रण ॥७९३॥

कहूँ भूत प्रेत भक्त ।  
 मु कहूँ वमद उठत ।  
 कहूँ नाच वीर वैताल ।  
 सो वमत डारुण ज्वाल ॥७८१॥

रण घाइ घाए वीर ।  
 सभ स्रोण भीगे वीर ।  
 इक वार भाज चलत ।  
 इक आन जुद्ध जुटत ॥७८२॥

इक ऐँच एच कमान ।  
 तक वीर मारत वान ।  
 इक भाज भाज मरत ।  
 नही सुरग तउन वसत ॥७८३॥

गजराज वाज अनेक ।  
 जुज्झे न वाचा एक ।  
 तव आन लका नाथ ।  
 जुज्झयो सिसत के साथ ॥७८४॥

॥ बहोडा छद ॥

लकेश के उर मो तक वान ।  
 मारयो राम सिसत जि वान ।  
 तव गिरयो दानव सुभूमि मद्ध ।  
 तिह विमुघ जाण नहि कियो वद्ध ॥७८५॥

तव हृष्यो तास सुप्रीव आन ।  
 कहा जात ताल नही पैस जान ।  
 तव हृष्यो वाण तिह भाल तवरु ।  
 तिह लम्यो भाल मो रह्यो चक्क ॥७८६॥

चप चलो सँण वपणी स नुद्ध ।  
 नल नील हनू अगद सु जुद्ध ।

तव तीन तीन लै वाल वान ।  
 तिह हणे भाल मो रोस ठान ॥७८७॥  
 जो गए सूर सो रहे खेत ।  
 जो वचे भाज ते हुइ अचेत ।  
 तव तकि तकि सिस कस्सि वाण ।  
 दल हत्यो राघवी तज्जि वाणि ॥७८८॥

॥ अनूप निराज छंद ॥

सु कोपि देखि कै बल सु क्रुद्ध राघवी सिस ।  
 वचित्र चित्रत सर वपयं वरखणो रण ।  
 भभज्जि आसुरी मुत उठत मैकरी धुन ।  
 भ्रमन बुडली त्रित पपीट दारण सर ॥७८९॥

धुमत घादलो घण ततच्छ वाणणो वर ।  
 भभज्ज पातरो किन गजत जोघणो जुध ।  
 चनन नौछणो अस विमत धार उज्जल ।  
 पपा- जगदादि के हनुवत सुग्रिव बल ॥७९०॥

गिरन भानुर रण भभरम आसुरी सिस ।  
 तजन न्यामणो घर भजत प्राण लै भट ।  
 उठन जघ धुधणो बबध वधत कट ।  
 सगन वाणणो वर गिरन भूम अहवय ॥७९१॥

पपान त्रिछा घर ववेग भार तुज्जण ।  
 भन धूर भूरण वमन सोणत मुख ।  
 त्रिकार चौवटी नम ठितत विररा फिर ।  
 भराण भूत प्रंतण त्रिकार डावणी डुल ॥७९२॥

निरं धर धुर धर धरा धर धर त्रिव ।  
 भभज्जि गजगात तणे उठन भै करो धुन ।  
 उज्ज गद्द गद्दना नाद्द निक्कि रण ।  
 वबयं गादक घिन धुमत जोघणो व्रण ॥७९३॥

भजत भै धर भट विलोक  
चल्या चिराइकै चपी बवर ,  
सु क्रुद्ध माइक निम बवद्ध  
पपात प्रियविम हठी ममोह

भभज्जि भीतणो भट ततज्जि  
गिरत लुत्थत उठ हरोद  
जुझे सु भ्रात भरथणो मुणत  
पपात भूमिणा तल अपीड

ससज्ज जोधण जुधी सु क्रुद्ध  
ततज्जि जग्ग मडल अदड  
सु गज्ज वज्ज वाजणो उठत  
सनद्ध वद्ध गै दल सवद्ध

चचक्क चाँवडी नभ फिकत  
भखत भास हारण वमत  
पुअत पारवती सिर नचत  
भकत भूत प्रेतणो वकत

॥ निलका छन्द ॥

जुटटे वीर । छुटटे  
फुटटे अग । तुटटे  
भग्गे वीर । लग्गे  
पिक्खे राम । धरम  
जुज्जे जोध । मच्चे  
वधो बाल । वीर उ  
हुक्के फेर । लिन्ने  
वीरै बाल । जिउ द्वै  
तज्जी काण । मारे  
डिग्गे वीर । भग्गे

कट्टे अग । डिग्डे जग ।  
 मुद्ध सूर । भिन्ने नूर ॥८०३॥  
 लक्खे नाहि । भग्गे जाहि ।  
 तज्जे राम । धरम धाम ॥८०४॥  
 अउरै भेस । खुन्ले वेस ।  
 शस्त्र छोर । दै दै कोर ॥८०५॥

॥ दोहा ॥

दुहें दिसन जोधा हरै पर्यो जुद्ध दुइ जाम ।  
 जूझ सकल सैना गई रहिगे एकल राम ॥८०६॥  
 तिहू भ्रात विनु भै हन्यो अर सभ दलहि सँघार ।  
 लव अर कुश झुझन निमित्त लीने राम हकार ॥८०७॥  
 सैना सकल जुझाइ कं कति बँठे छप जाइ ।  
 अब हम सो तुमहूँ लरो मुनि मुनि कउशल राइ ॥८०८॥  
 निरख वाल निज रूप प्रभ कहे वैन मुसकाइ ।  
 कवन तात वालरु तुमै कवन तिहारी भाइ ॥८०९॥

॥ अकरा छन्द ॥

मिथला राजा । जनक सुभाजा ।  
 तिह सिस सीता । अत मुभ गीता ॥८१०॥  
 मो वनि आए । तिह हम जाए ।  
 है दुइ भाई । मुनि रघुराई ॥८११॥  
 मुनि मिथ रानी । रघुवर जानी ।  
 चिन पहिचानी । मुख न बखानी ॥८१२॥  
 तिह निम मान्यो । अत बल जान्यो ।  
 हठि रण योनो । वह नही दीनो ॥८१३॥  
 कमि मर मारे । मिम नही हारे ।  
 बट्ट विघ्न वाण । अत धनु ताण ॥८१४॥



भजत भै धर भट विलोक भरथणो रण ।  
चल्यां चिराइकै चपी ववखं साइको सित ।  
सु क्रुद्ध साइक सिस ववद्ध भालणो भट ।  
पपात प्रियविय हठी ममोह आस्र मगत ॥७६४॥

भभज्जि भीतणो भट ततज्जि भरथणो भुअ ।  
गिरत लुत्थत उठ ररोद राघव तट ।  
जुझे सु ध्रात भरथणो मुणत जानकी पत ।  
पपात भूमिणा तल अपोड पीडत दुब ॥७६५॥

ससज्ज जोधण जुधी सु क्रुद्ध वद्धणो वर ।  
ततज्जि जग मडल अदड दडणो नर ।  
सु गज्ज वज्ज वाजणो उठत भै धरी सुर ।  
सनद्ध वद्ध ग्रं दल सवद्ध जोधणो वर ॥७६६॥

चचक्क चाँवटी नभ फिकत फिकरी धर ।  
भखत माम हारण वमत ज्वाल दुरगय ।  
पुअत पारवती सिर नचत ईसणो रण ।  
भकत भूत प्रेतणो वकत वीर वैतल ॥७६७॥

॥ निलका छन्द ॥

जुट्टे वीर । छुट्टे तीर ।  
फुट्टे अग । तुट्टे तग ॥८६८॥

भग्गे वीर । लग्गे तीर ।  
पिक्खे राम । धरम धाम ॥७६९॥

जुज्जे जोध । मच्चे थोध ।  
वधो बाल । वीर उताल ॥८००॥

हुक्के फेर । लिन्ने घेर ।  
वीरं वान । जिउ द्वैकाल ॥८०१॥

तज्जी काण । मारे वाण ।  
डिग्गे वीर । भग्गे धीर ॥८०२॥

कट्टे अग । डिगडे जग ।  
 मुद्ध सूर । भिन्ने नूर ॥८०३॥  
 लक्खं नाहि । भग्गे जाहि ।  
 तज्जे राम । धरम धाम ॥८०४॥  
 अउरं भेस । खुले वेस ।  
 शस्त्र छोर । दे दे कोर ॥८०५॥

॥ दोहा ॥

दुहें दिसन जोधा हरै पर्यो जुद्ध दुइ जाम ।  
 जूझ सकल सैना गई रहिगे एकल राम ॥८०६॥  
 तिहू भ्रात विनु भैं हन्यो अर सभ दलहि सँघार ।  
 लव अर कुश झञ्जन निमित्त लीने राम हूकार ॥८०७॥  
 सैना सकल जुझाइ कै कति बैठे छप जाइ ।  
 अब हम मो तुमहूँ लरो मुनि मुनि कउशल राइ ॥८०८॥  
 निरख बाल निज रूप प्रभ कहै वैन मुसकाइ ।  
 कपन तात बालरु तुमै कवन तिहारो माइ ॥८०९॥

॥ अकरा छन्द ॥

मियना राजा । जनक सुभाजा ।  
 तिहूसिस सीता । अत मुभ गीता ॥८१०॥  
 मो वनि आए । तिहू हम जाए ।  
 हँ दुइ भाई । मुनि रपुराट ॥८११॥  
 मुनि मिय रानी । रनुवर जानी ।  
 चिन पहिचानी । मुख न बखानी ॥८१२॥  
 तिहू मिय मा-प्रो । अत बल जान्यो ।  
 हूटि रण यीनो । कत नही दीनो ॥८१३॥  
 बमि मर माने । मिय नही हारे ।  
 बहू विध वाण । अत धनु नाग ॥८१४॥

अग अंग वेधे । सभ तन छेदे ।  
सभ दल सूझे । रघुवर जूझे ॥८१५॥  
जव प्रभ मारे । सभ दल हारे ।  
वहु विधि भागे । दुइ सिस आगे ॥८१६॥  
फिर न निहारें । प्रभ न चितारें ।  
ग्रह दिस लीना । असरण कीना ॥८१७॥

॥ चौपाई ॥

तव दुईं वाल अयोधन देखा ।  
मानो रुद्र कीडा वन पेखा ।  
काट धुजन के विच्छ सवारे ।  
भूषन अग अनूप उतारे ॥८१८॥  
मूरछ भए सभ लए उठाई ।  
वाज सहित तह गे जह माई ।  
देख सिया पत मुख रो दीना ।  
कह्यो पूत विधवा मुहि कीना ॥८१९॥

॥ इति सी वचन नाटके रामवतार तव वाज बांधवे राम बघह ॥

॥ सीता ने सभ जीवाए कथनं ॥

॥ चौपाई ॥

बव मोकड काशट दे आना ।  
जरउ लागि पति होउं मसाना ।  
मुनि मुनिराज बहुत विघ रोए ।  
इन बालन हमरे सुख खोए ॥८२०॥

जब सीता तन रहा कि काडूं ।  
जोगअगनि उपराज सु छाडूं ।  
तब इम भई गगन ते बानी ।  
कहा भई सीता तै इयानी ॥८२१॥

॥ अरुपा छन्द ॥

सुनी बानी । सिया रानी ।  
लयो बानी । करै पानी ॥८२२॥

॥ सीता बाच मन मै ॥

॥ दोहा ॥

जउ मन बच करमन सहित राम बिना नही अउर ।  
तउ ए राम सहित जिए कह्यो सिया तिह ठउर ॥८२३॥

॥ अरुपा छन्द ॥

सभै जागे । भ्रम भागे ।  
हठ त्यागे । पग लागे ॥८२४॥  
सिया आनी । जग रानी ।  
घरम घानी । सती मानी ॥८२५॥  
मन भाई । उर लाई ।  
सती जानी । मने मानी ॥८२६॥

॥ दोहा ॥

बहुविधि सियहि समोध कर चले अजुधिआ देस ।  
लव कुश दोउ पुत्रनि सहित स्त्री रघुवीर नरेश ॥८२७॥

॥ चौपाई ॥

बहुतु भाँति कर सिसन समोधा ।  
सिय रघुवीर चले पुर अउधा ।  
अनिक वैख से शस्त्र सुहाए ।  
जानत तीन राम बन आए ॥८२८॥

॥ इति स्त्री नाटके रामवतारे तिहू भिरातन सैना सहित जीवो ॥

सीता दूह पुत्रन सहित पुरी ध्रवघ प्रवेश कयन ॥

॥ चौपाई ॥

तिहूँ मात कठन सो लाए ।  
दोउ पुत्र पाइन लपकाए ।  
बहुर आन सीता पग परी ।  
मिट गई तही दुखन की घरी ॥८२९॥

वाजमेघ पूरन किय जग्गा ।

कउशलेश रघुवीर अभग्गा ।

ग्रिह सपूत दो पूत सुहाए ।

देस विदेस जीत ग्रह आए ॥८३०॥

जेतिक कहे सुजग विधाना ।

विघ पूरव कीने ते नाना ।

एक घाट सत कीने जग्गा ।

चट पट चक्र इंद्र उठ भग्गा ॥८३१॥

राजसूइ कीने दस वारा ।

वाजमेधि इक्कीस प्रकारा ।

गवालभ अजमेघ अनेका ।

भूपमेघ कर सके अनेका ॥८३२॥

नागमेघ खट जग कराए ।  
 जउन करे जनमे जय पाए ।  
 अउरै गनत कहाँ लग जाऊँ ।  
 अय वढन ते हिए डराऊँ ॥८३३॥

दस सहस्र दस बरख प्रमाना ।  
 राज करा पुर अउघ निधाना ।  
 तव लउ काल दशा नियराई ।  
 रघुवर सिरि अित डक वजाई ॥८३४॥

नमशकार तिह विविधि प्रकारा ।  
 जिन जग जीत कर्यो वस सारा ।  
 सभहन सीस डक तिह वाजा ।  
 जीत न सका रक अरु राजा ॥८३५॥

॥ दोहा ॥

जे तिन की शरनी परे कर दै लए वचाई ।  
 जो नही कोऊ धाचिआ किशन विघन रघुराइ ॥८३६॥

॥ चौपाई ॥

बहु विधि करो राज को साजा ।  
 देस देस के जीते राजा ।  
 शाम दाम अरु दड समेदा ।  
 जिह विघ हुती शाशना वेदा ॥८३७॥  
 वरन वरन अपनी अिन लाए ।  
 चार चार ही वरन चलाए ।  
 छत्रो बरे अिप्र की मेवा ।  
 बँख लखँ छत्रो कह देवा ॥८३८॥  
 शूद्र सभनकी मेव वमावँ ।  
 जह कोई कहै तही यह धावँ ।

जँसक हुती वेद शासना ।  
 निकसा तँस राम की रसना ॥८३६॥  
 रावणादि रण हाँक सँघारे ।  
 भाँत भाँत सेवक गण तारे ।  
 लका दई टक जनु दीनो ।  
 इह विध राज जगत मै कीनो ॥८४०॥

॥ दोहा ॥

बहु बरखन लउ राम जी राज करा अर टाल ।  
 ब्रह्मरध कह फोर कै भ्यो कउशलिआ काल ॥८४१॥

॥ चौपाई ॥

जँस म्रितक के हुते प्रकारा ।  
 तँसेइ करे वेद अनुसारा ।  
 राम सपूत जाहि घर माही ।  
 ताकहु तोट कोऊ कह नाही ॥८४२॥

बहु विधि गति कीनी प्रभ माता ।  
 तब लउ भई कैकई शाता ।  
 ता के मरत सुमित्रा मरी ।  
 देखहु काल क्रिया कस करी ॥८४३॥

एक दिवस जानकि त्रिय सिखा ।  
 भीत भए रावण कह लिखा ।  
 जब रघुवर तिह आन निहारा ।  
 कछुक कोप इम वचन उचारा ॥८४४॥

॥ राम वाच मन में ॥

याको कछु रावन सो हेता ।  
 ता ते चित्र चित्र कै देखा ।  
 वचन सुनत सीता भई रोखा ।  
 प्रभ मुहि अजहुँ लगावत दोखा ॥८४५॥

॥ दोहा ॥

जउ मेरे वच करम करि ह्विदै वसत रघुराई ।  
प्रियो पेड मुहि दीजिए लीजै मोहि मिलाइ ॥८६॥

॥ चौपाई ॥

सुनत वचन धरनी फट गई ।  
लोप सिया तिह भीतर भई ।  
चक्रत रहे निरख रघुराई ।  
राज करन की आस चुकाई ॥८७॥

॥ दोहा ॥

इह जग धुअरो घउलहरि किह के आयो काम ।  
रघुवर विनु सिय ना जिए सिय विन जिए न राम ॥८८॥

॥ चौपाई ॥

द्वारे कह्यो वंठ लछमना ।  
पैठ न कोऊ पावै जना ।  
अंतहि पुरहि आप पगु धारा ।  
देहि छोरि अत्रिलोक सिधारा ॥८९॥

॥ दोहा ॥

इंद्रमती हित अज त्रिपत जिम ग्रिह तज लिय जोग ।  
तिम रघुवर तन को तजा स्त्री जानकी वियोग ॥९०॥

॥ इति श्री बचिप्र नाटक रामवतारे सीता के हेत अत्रिलोक से  
गए धिआइ नमापतम ॥



अथ तोनो आता त्रीअन सहित मरयो कयनं ॥

॥ चौपाई ॥

रजर परी सगरे पुर माही ।  
काहूँ रही कछू सुघ नाही ।  
नर नारी डोलत दुखिआरे ।  
जानुक गिरे जूझि जुझिआरे ॥८५१॥

सगर नगर महि पर गई रजरा ।  
व्याकुल गिरे हसत अरु घोरा ।  
नर नारी मन रहत उदासा ।  
कहा राम कर गये तमाशा ॥८५२॥

भरयउ जोग साधना साजी ।  
जोग अगन तन ते उपराजी ।  
ब्रह्मरध झट दँकर फोरा ।  
प्रभ सौ चलत अग नही मोरा ॥८५३॥

सकल जोग के किए बिधाना ।  
लछमन तजे तँस ही प्राना ।  
ब्रह्मरध लछमन फुन फूटा ।  
प्रभ चरनन तर प्रान निखूटा ॥८५४॥

लव कुश दोऊ तहाँ चल गए ।  
रघुवर सियहि जरावत भए ।  
अर पित आत तिहूँ कह दहा ।  
राज छत्र लव के सिर रहा ॥८५५॥

तिहुँअन की इसत्री तिह आई ।  
सगि सती हँ सुरग सिधआई ।  
लव सिर घरा राजका साजा ।  
तिहुँअन तिहूँ कुट किय राजा ॥८५६॥

उत्तर देश आपु कुश लीआ ।  
 भरथ पुत्र कह पूरव बीआ ।  
 दच्छन दिय लच्छन के वाला ।  
 पच्छम शत्रघन सुत वैठाला ॥८५७॥

॥ दोहा ॥

राम कथा जुग जुग अटल सभ कोई भाखत नेत ।  
 सुरग वास रघुवर करा सगरी पुरी समेत ॥८५८॥

॥ इति राम भिरात त्रीअन सहित सुरग गए ॥ सगरी पुरी सहित सुरग गए ॥१॥

॥ चौपाई ॥

जो इह कथा सुनै अरु गावै ।  
 दूख पाप तिह निकटि न आवै ।  
 विशन भगति की ए फल होई ।  
 आधि व्याधि छवै सकै न कोई ॥८५९॥

संमत सत्रह सहस पचावन ।  
 हाड़ वदी प्रियमै सुख दावन ।  
 त्व प्रसादि करि अथ सुधारा ।  
 भूल परी लहु लेहु सुधारा ॥८६०॥

॥ दोहा ॥

नेय तुग के चरन तर सतद्रव तीरतरंग ।  
 श्री भगवत पूरन कियो रघुवर कथा प्रसंग ॥८६१॥  
 साध असाध जानो नही वाद सुवाद विवादि ।  
 अथ सकल पूरण कियो भगवत श्रिया प्रसादि ॥८६२॥

॥ सबंधा ॥

पाई गहै जब ते तुमरे तब ते  
 कोऊ आधि तरे नही बान्यो ।

राम रहीम पुरान फुरान  
 अनेक कहै मत एक न मान्यो ।  
 सिन्निति शासत्र वेद सभै बहु  
 भेद कहै हम एक न जान्यो ।  
 श्री असिपान त्रिमा तुमरी करि  
 मैं न कह्यो सम तोहि बखान्यो ॥८६३॥

॥ बोहा ॥

सगल द्वार कउ छाडि कै गह्यो तुहारो द्वार ।  
 वीहि गहे की लाज असि गोविंद दास तुहार ॥८६४॥  
 ॥ इनि श्री रामाद्य समाप्तम सतु सुभम सतु ॥



